

7

การเปรียบเทียบโน้ตศัพท์ทางจริยธรรมของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่สาม
ที่เรียนด้วยกิจกรรมการลະเล่นพื้นเมืองของเด็กภาคเหนือกับกิจกรรม
ตามแผนการสอนของกระทรวงศึกษาธิการ



นางสาวพรรดา สุวัฒน์

ศูนย์วิทยทรัพยากร อุปการณ์มหาวิทยาลัย

วิทยานิพนธ์นี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญาครุศาสตร์ มหาบัณฑิต
ภาควิชาประถมศึกษา

บัณฑิตวิทยาลัย อุปการณ์มหาวิทยาลัย

พ.ศ. 2528

ISBN 974-564-347-5

015058

工14111924

A COMPARISON OF MORAL CONCEPTS OF PRATHOM SUKSA THREE
STUDENTS LEARNING FROM THE ACTIVITIES USING THE
NORTHERN CHILDREN FOLKPLAY AND THE ACTIVITIES
DESIGNED BY THE MINISTRY OF EDUCATION



Miss Pannee Suwatthee

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

A Thesis Submitted in Partial Fulfillment of Requirements

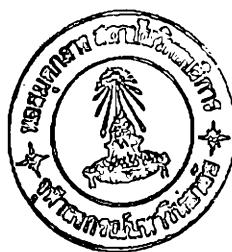
for the Degree of Master of Education

Department of Elementary Education

Graduate School

Chulalongkorn University

1985



หัวขอวิทยานิพนธ์

การเปรียบเทียบโน้ตศัมภ์ทางจริยธรรมของนักเรียน
ชั้นประถมศึกษาปีที่สามที่เรียนด้วยกิจกรรมการละเล่น
พื้นเมืองของเด็กภาคเหนือ กับกิจกรรมตามแผนการ
สอนของกระทรวงศึกษาธิการ

โดย

นางสาวพรณี สุวัฒน์

ภาควิชา

ประถมศึกษา

อาจารย์ปรีดา

ผู้ช่วยศาสตราจารย์พูนสุข บุญย์สวัสดิ์

บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย อนุมัติให้นับวิทยานิพนธ์ฉบับนี้เป็นส่วนหนึ่งของ
การศึกษาตามหลักสูตรปริญญามหาบัณฑิต

คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย
(รองศาสตราจารย์ ดร. สุประดิษฐ์ บุนนาค)

คณะกรรมการสอบวิทยานิพนธ์

ประธานกรรมการ
(ศาสตราจารย์อ่ำไพ สุริตกุล)

กรรมการ
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์พูนสุข บุญย์สวัสดิ์)

กรรมการ
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์สมพงษ์ จิราวดี)

ลิขสิทธิ์ของบัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

หัวขอวิทยานิพนธ์	การเปรียบเทียบโน้ตศัพท์ทางจริยธรรมของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่สาม ที่เรียนหัวข้อกิจกรรมการละเล่นพื้นเมืองของเด็กภาคเหนือกับกิจกรรมตามแผนการสอนของกระทรวงศึกษาธิการ
ชื่อนิสิต	นางสาวพรณี สุวัสดิ์
อาจารย์ที่ปรึกษา	ผู้ช่วยศาสตราจารย์พูนสุข บุญสวัสดิ์
ภาควิชา	ประถมศึกษา
ปีการศึกษา	2527



บทคัดย่อ

วัตถุประสงค์ของการวิจัย

- เพื่อเปรียบเทียบโน้ตศัพท์ทางจริยธรรมของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่สามที่เรียนหัวข้อกิจกรรมการละเล่นพื้นเมืองของเด็กภาคเหนือ กับกิจกรรมตามแผนการสอนของกระทรวงศึกษาธิการ
- เพื่อศึกษาความคิดเห็นของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่สาม ที่มีต่อการอนุรักษ์วัฒนธรรมพื้นบ้านด้านการละเล่นพื้นเมืองของเด็กภาคเหนือ

วิธีดำเนินการวิจัย

ผู้วิจัยได้สร้างเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย ได้แก่

- แผนการสอนจริยศึกษาจำนวน 8 แผน ประกอบด้วยเนื้อหาทางจริยธรรมที่เกี่ยวข้องกับความมั่นใจ เป็นนักกีฬา แผนการสอนละ 1 เรื่อง โดยนำการละเล่นพื้นเมืองของเด็กภาคเหนือมาเป็นกิจกรรมหลักและมีกิจกรรมอื่น ๆ ประกอบการสอน ในด้านการวัดผลประเมินผลลูกคุณการติดตามผล ผู้วิจัยได้สร้างแบบประเมินตนเองทางจริยธรรมและแบบสังเกตพฤติกรรมโดยครุประจำชั้น

- แบบสอบถามวัดโน้ตศัพท์ทางจริยธรรม จำนวน 8 เรื่อง ๆ ละ 6 ข้อ รวม 48 ข้อ และได้ผ่านการทดลองใช้แล้ว ผลการวิเคราะห์ระดับความยากและอำนาจจำแนกช่องแบบสอบถาม

ปรากฏว่า

- เรื่อง ความรับผิดชอบ มีระดับความยากตั้งแต่ 0.48 - 0.80 อำนวยจำแนกตั้งแต่ 0.20 - 0.45
- เรื่อง ความมีระเบียบวินัยและการทรงต่อเวลา มีระดับความยากตั้งแต่ 0.48 - 0.68 อำนวยจำแนกตั้งแต่ 0.20 - 0.45
- เรื่อง ความเอื้อเฟื้อเพื่อแผ่และเสียสละ มีระดับความยากตั้งแต่ 0.45 - 0.93 อำนวยจำแนกตั้งแต่ 0.25 - 0.50
- เรื่อง ความเมตตา กรุณา มีระดับความยากตั้งแต่ 0.65 - 0.85 อำนวยจำแนกตั้งแต่ 0.30 - 0.50
- เรื่อง ความซื่อสัตย์ สุจริต มีระดับความยากตั้งแต่ 0.50 - 0.73 อำนวยจำแนกตั้งแต่ 0.20 - 0.50
- เรื่อง ความน้ำใจเป็นธรรมไม่ลำเอียง มีระดับความยากตั้งแต่ 0.38 - 0.60 อำนวยจำแนกตั้งแต่ 0.25 - 0.55
- เรื่อง ความอดทน อุดกลั้น มีระดับความยากตั้งแต่ 0.53 - 0.75 อำนวยจำแนกตั้งแต่ 0.20 - 0.75
- เรื่อง ความไม่เห็นแก่ตัว มีระดับความยากตั้งแต่ 0.38 - 0.68 อำนวยจำแนกตั้งแต่ 0.25 - 0.65

ผลการวิเคราะห์ค่าสัมประสิทธิ์ความเที่ยงของแบบสอบ เท่ากัน 0.95

3. แบบสอบถูกความคิดเห็นของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่สาม ที่มีต่อการอนุรักษ์วัฒนธรรมพื้นบ้าน ด้านการละเล่นพื้นเมืองของเด็กภาคเหนือ จำนวน 3 ชุด

เครื่องมือที่กล่าวมาทั้งหมด ให้ผ่านการตรวจจากผู้ทรงคุณวุฒิจำนวน 7 ท่านแล้ว

ตัวอย่างประชากรที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้ เป็นนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่สาม ปีการศึกษา 2527 โรงเรียนบ้านริมได้ สังกัดสำนักงานการประถมศึกษาอําเภอแม่ริม จังหวัดเชียงใหม่ จำนวน 2 ห้องเรียน ห้องละ 27 คน รวม 54 คน แบ่งเป็นกลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุมอย่างละ 1 ห้อง โดยได้มาจากการเลือกห้องเรียนที่มีคะแนนเฉลี่ย (Mean) และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (Standard Deviation) ใกล้เคียงกันจากคะแนนการทดสอบหัวข้อแบบสอบวัดโน้ตสมุดทางจริย-

ธรรมที่ผู้วิจัยสร้างขึ้น ผู้วิจัยได้ทดลองสอนตัวอย่างประชากรกลุ่มทดลองด้วยกิจกรรมการละเล่นพื้นเมืองของเด็กภาคเหนือและกลุ่มความคุ้มด้วยกิจกรรมตามแผนการสอนของกระทรวงศึกษาธิการ

ในการวิจัยครั้งนี้ ผู้วิจัยได้ทำการวิเคราะห์ข้อมูลโดยการทดสอบค่า t (t-test) และคำนวณหาค่าร้อยละ

ผลการวิจัย

1. มโนทัศน์ทางจริยธรรมของนักเรียนขั้นประถมศึกษาปีที่สาม ที่เรียนด้วยกิจกรรมการละเล่นพื้นเมืองของเด็กภาคเหนือ กับกิจกรรมตามแผนการสอนของกระทรวงศึกษาธิการแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญที่ระดับ .05

2. ความคิดเห็นของนักเรียนขั้นประถมศึกษาปีที่สาม ที่มีต่อการอนุรักษ์วัฒนธรรมพื้นบ้านด้านการละเล่นพื้นเมืองของเด็กภาคเหนือ เป็นดังนี้

การละเล่นพื้นเมืองของเด็กภาคเหนือที่นักเรียนส่วนใหญ่ เคยเล่นได้แก่ "กระต่ายชาเดียว" "ขอนไข่แม่เต่า" "กระโตคเขือก" "ม้ากานกล่วย" "ชาลีชาลี" และ "จุ่มจะหลี" ส่วนการละเล่นที่ชอบเล่นมากที่สุด คือ "ปืนผาลาม" (ปืนกลกานกล่วย)

การละเล่นพื้นเมืองของเด็กภาคเหนือที่นักเรียนส่วนใหญ่ คิดว่าควรจะนำมาระลែนในสมัยนี้ ได้แก่ "ก่องตอน" "ชาลีชาลี" และ "โอ-วา-แป๊ะ" ส่วนที่คิดว่าไม่สมควรให้นำมาเล่นในสมัยนี้ ได้แก่ "ชนกวาง" "ยิงกง" "เล่นไมจ้า" "จักรหิง"

นักเรียนส่วนใหญ่คิดว่า วัสดุธรรมชาติที่สามารถนำมาทำของเล่นพื้นเมือง คือ ไม้ไผ่ และคิดว่าบุคคลที่ได้สอนให้นักเรียนรู้จักการละเล่นพื้นเมือง คือ บุตรและย่า

นอกจากนี้ นักเรียนหั่งนมคขอบให้มีการจัดนิทรรศการเกี่ยวกับการอนุรักษ์วัฒนธรรมพื้นบ้าน ด้านการละเล่นพื้นเมืองของเด็กภาคเหนือและยังต้องการที่จะช่วยกันทำของเล่นจากวัสดุในห้องถัง ตลอดจนจะช่วยสอนการละเล่นพื้นเมืองต่าง ๆ ให้แก่เพื่อน ๆ และน้อง ๆ ต่อไป

Thesis Title A Comparison of Moral Concepts of Prathom Suksa
Three Students Learning from The Activities
Using The Northern Children Folkplay and The
Activities Designed By The Ministry of Education

Name Miss Pannee Suwatthee

Thesis Advisor Assistant Professor Poonsook Punyavasti

Department Elementary Education

Academic Year 1984

ABSTRACT

Purposes

The purposes of this study were two folds:

1. To compare the moral concepts of prathom suksa three students learning from the activities using the northern children folkplay and the activities designed by the Ministry of Education.
2. To study prathom suksa three students' opinions concerning the conservation of the Thai culture folklore in the northern children folkplay.

Procedures

Research instruments which had been constructed by the researcher were:

1. Eight moral lesson plans which composed of the moral contents in sportmanship by using the northern children folkplays and the others activities. On the aspect of the evaluation and the follow up, the researcher had constructed a Self-Moral

Assessment Form and a Behavior Observation by the classroom teachers.

2. Eight moral concept tests with 6 questions each and had been tried out already. The effects of the test analysis were; on the topic of Responsibility, the level of difficulty was between 0.48-0.80 with a discrimination power of 0.20-0.45 For the Self-discipline and punctual topic, the figures were 0.48-0.68, 0.20-0.45 For the Generosity topic, the figures were 0.45-0.93, 0.25-0.50 For the Kindness topic, the figures were 0.65-0.85, 0.30-0.50 For the Faithfulness topic, the figures were 0.50-0.73, 0.20-0.50 For the Fairness topic, the figures were 0.38-0.60, 0.25-0.55 For the Endurance topic, the figures were 0.53-0.75, 0.20-0.75 For the Lack of Selfishness topic, the figures were 0.38-0.68, 0.25-0.65 A reliability coefficient was 0.95

3. Three questionnaires of prathom suksa three students concerning the conservation of the Thai culture folklore in the northern children folkplay.

All of the a forementioned instruments had already been examined by seven educational experts.

The samples were 54 prathom suksa three students in academic 1984 from Ban-Rim-Tai school under the office of Amphur Mae-Rim Changwat Chieng-Mai Primary Education. They were divided into 2 groups, selected from the 3 classrooms which had closed mean scores and standard deviation scores. These scores were obtained from the eight moral concept tests. The researcher had taught the experimental group by using the northern children folkplays, the controlled group by using the activities designed by the Ministry of Education.

The statistical method for data analysis was the t-test and the percentage.

Results

1. The results of this study indicated that the moral concepts of the students learning from the activities using the northern children folkplay and the activities designed by the Ministry of Education were significantly different at the .05 level.

2. The opinions of prathom suksa three students concerning the conservation of the Thai culture folklore in the northern children folkplay found that;

The northern children folkplays which most of the students had been played were "Kra-Tai-Ka-Deao", "Son-Kai-Tao", "Kra-Dote-Chueg", "Ma-Kan-Kloue", "Jum-Jie-Jum-Juard", "Jum-Ja-Lee" and their most favourite folkplay was "Puen-Pa-Lap" (Puen-Kon-Kan-Kloue).

Most of the students thought that the northern children folkplays which should be played at the present time were "Kong-Tob", "Jum-Jie-Jum-Juard" and "O-Va-Pae" and the ones which should not be played were "Chon-Kwang", "Ying-Kong", "Een-Mai-Ngeo" and "Ngoa-Kra-ting".

Most of the students thought that the natural material which should be used for making folkplay toys was bamboos. They also thought that persons who taught them the knowledge of folkplays were their grandparents.

Besides this, most of them liked exhibitions about the conservation of the thai culture folklore in the northern children folkplay. Also, desired to make folkplay toys from the natural materials and to teach their friends and cousins the northern children folkplays



กิตติกรรมประกาศ

วิทยานิพนธ์ฉบับนี้ สำเร็จลงให้ด้วยความกรุณาจาก ผู้ช่วยศาสตราจารย์พูนสุข บุญสวัสดิ์ อาจารย์ผู้ควบคุมการวิจัยที่ได้ให้คำปรึกษา แนะนำ ตลอดจนแก้ไขข้อบกพร่อง ต่าง ๆ ด้วยความเอาใจใส่อย่างดีเยี่ยม ผู้วิจัยขอกราบขอบพระคุณไว้ ณ ที่นี่ และขอกราบขอบพระคุณศาสตราจารย์อว่าไฟ สุจิริตกุล, ศาสตราจารย์สุมน ออมริวัฒน์ ที่ให้จุฬาฯ ให้ผู้วิจัยเกิดแรงบันดาลใจคิดทำวิทยานิพนธ์เรื่องนี้ขึ้นมา นอกจากนี้ขอกราบขอบพระคุณ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. แรมสมร ออยู่สกุล ที่ได้กรุณารวจแก้ไขบทคัดย่อ ให้แก่ผู้วิจัย ผู้ช่วยศาสตราจารย์สมพงษ์ จิตรคัน กรรมการสอบ ที่ได้ให้ข้อเสนอแนะ แก้วิทยานิพนธ์ ให้สมบูรณ์ยิ่งขึ้น

ขอขอบพระคุณผู้ทรงคุณวุฒิทุกท่าน ที่ได้สละเวลาให้ความช่วยเหลือ แนะนำ แก้ไข เครื่องมือในการวิจัย และขอบพระคุณอาจารย์ใหญ่ คณะครุศาสตร์เรียนคำเที่ยงอนุสรณ์ โรงเรียนบ้านน้ำริน และโรงเรียนบ้านริมได ที่ได้ให้ความร่วมมือและช่วยเหลือขณะที่ผู้วิจัย นำเครื่องมือในการวิจัยไปทดลองเบื้องต้น และเก็บรวบรวมข้อมูล จนสำเร็จลุล่วงไปด้วยดี

นอกจากนี้ ผู้วิจัยขอกราบแทนห้ามายังคุณแม่ และคงวิญญาณของคุณพ่อ ที่ได้แรงบันดาลแก่ผู้วิจัยตลอดมา และขอบคุณที่ ฯ น้อง ๆ กรอบครัว "สุวัตถี" บ้านทุ่งเวสาลี อำเภอเมือง จังหวัดเชียงใหม่ ที่ได้ให้ความช่วยเหลือตั้งแต่การวางแผน ตลอดจนการพิมพ์ ถ่ายสำเนา จนทำให้วิทยานิพนธ์ฉบับนี้ สำเร็จลงอย่างสมบูรณ์ ขอบคุณเพื่อน ๆ ชาว ประณมศึกษาที่เคยช่วยเหลือและให้กำลังใจอยู่เสมอ

สุดท้าย ผู้วิจัยขอขอบคุณยศติวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ที่ให้ทุนอุดหนุน การวิจัย จำนวน 2,000 บาท มา ณ โอกาสันด้วย

พรรภ. สุวัตถี



สารบัญ

หน้า

บทคัดย่อภาษาไทย.....	๔
บทคัดย่อภาษาอังกฤษ.....	๕
กิตติกรรมประกาศ.....	๖
สารบัญตาราง.....	๗
สารบัญแผนภูมิ.....	๘

บทที่

๑ บทนำ

ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา.....	๑
วัตถุประสงค์ของการวิจัย.....	๘
สมมติฐานในการวิจัย.....	๘
ขอบเขตของการวิจัย.....	๘
ข้อตกลงเบื้องต้นเกี่ยวกับการวิจัย.....	๙
กำจัดกัดความของ การวิจัย.....	๙
วิธีดำเนินการวิจัย.....	๑๔
ประโยชน์ที่จะได้รับจากการวิจัย.....	๑๕

๒ เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

การสอนโน้ตศัพท์ทางจริยธรรม

ความหมายของโน้ตศัพท์ จริยธรรม และมโน้ตศัพท์ทางจริยธรรม.....	๑๖
หดหู่และแนวคิดพื้นฐานตลอดงานวิจัยที่เกี่ยวข้องในการสอนจริยธรรม ๑๙	
แนวคิดในการสอนโน้ตศัพท์ทางจริยธรรม และกิจกรรมการเรียนการสอน จริยธรรม	๒๕

สารบัญ (ต่อ)

บทที่

หน้า

การละเล่นพื้นเมืองของเด็กไทย

ความหมายและความสำคัญของการละเล่นพื้นเมืองของเด็กไทย..... 42

ประเภทของการละเล่นพื้นเมืองและพัฒนาการ การเล่นของเด็กตอน

กลาง..... 47

ประวัติความเป็นมาและวิวัฒนาการ การละเล่นพื้นเมืองของเด็ก..... 50

การละเล่นพื้นเมืองของเด็กภาคเหนือกับคุณค่าทางด้านจริยธรรม..... 53

วรรณคดีและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องการละเล่นพื้นเมืองของเด็ก..... 63

วิธีดำเนินการวิจัย

เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย..... 68

การสร้างเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย..... 68

การทดลองเครื่องมือก่อนนำไปใช้..... 76

การเลือกตัวอย่างประชากร..... 78

การเก็บรวบรวมข้อมูล 79

การวิเคราะห์ข้อมูล..... 84

4 ผลการวิเคราะห์ข้อมูล..... 87.

สรุปอภิรายผล และข้อเสนอแนะ

สรุปผลการวิจัย..... 137

อภิรายผลการวิจัย..... 144

ข้อเสนอแนะ..... 159

บรรณานุกรม..... 162

ภาคผนวก..... 175

ประวัติผู้วิจัย 449

สารบัญตาราง

ตารางที่

หน้า

1	ระดับความยากและอ่านใจจำแนกของแบบสอบวัดโน้ตศน์ทางจริยธรรม.....	78
2	ค่าเฉลี่ยและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานจากคะแนนการสอบ แบบสอบวัดโน้ตศน์ทาง จริยธรรม ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่สาม.....	79
3	วัน-เวลา และเนื้อหาในการสอนด้วยตัวอย่างประชากรกลุ่มทดลอง.....	80
4	วัน-เวลา และเนื้อหาในการสอนด้วยตัวอย่างประชากรกลุ่มควบคุม.....	81
5	วัน-เวลา และจำนวนแบบสอบใน การทดสอบหลังเรียนของตัวอย่างประชากร กลุ่มควบคุม.....	82
6	วัน-เวลา และจำนวนของแบบสอบ ในการทดสอบหลังเรียนของตัวอย่าง ประชากรกลุ่มควบคุม.....	82
7	เปรียบเทียบโน้ตศน์ทางจริยธรรมของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่สาม ระหว่าง นักเรียนกลุ่มที่เรียนด้วยกิจกรรมตามแผนการสอนของกระทรวงศึกษาธิการ ก่อน สอน.....	88
8	เปรียบเทียบโน้ตศน์ทางจริยธรรมของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่สาม ของ นักเรียนกลุ่มที่เรียนด้วยกิจกรรมการละเล่นพื้นเมืองของเด็กภาคเหนือ ก่อนสอน และหลังสอน.....	88
9	เปรียบเทียบโน้ตศน์ทางจริยธรรมของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่สาม ของ นักเรียนกลุ่มที่เรียนด้วยกิจกรรมตามแผนการสอนของกระทรวงศึกษาธิการ ก่อน สอนและหลังสอน.....	89

สารบัญตาราง (ต่อ)

ตารางที่

หน้า

10	เปรียบเทียบโน้ตศูนย์ทางจริยธรรมของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่สาม ระหว่าง นักเรียนกลุ่มที่เรียนด้วยกิจกรรมการละเล่นพื้นเมืองของเด็กภาคเหนือ กับ นักเรียนกลุ่มที่เรียนด้วยกิจกรรมตามแผนการสอนของกระทรวงศึกษาธิการ หลัง สอน.....	90
11	จำนวนและร้อยละของความคิดเห็นของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่สาม ที่มีต่อการ อนุรักษ์วัฒนธรรมพื้นบ้านท้านการละเล่นพื้นเมืองของเด็กภาคเหนือ ชุดที่ 1....	91
12	จำนวนและร้อยละของความคิดเห็นของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่สาม ที่มีต่อการ อนุรักษ์วัฒนธรรมพื้นบ้านท้านการละเล่นพื้นเมืองของเด็กภาคเหนือ ชุดที่ 2....	95
13	จำนวนและร้อยละของความคิดเห็นของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่สาม ที่มีต่อการ อนุรักษ์วัฒนธรรมพื้นบ้านท้านการละเล่นพื้นเมืองของเด็กภาคเหนือ ชุดที่ 3 ตอน ที่ 1.....	104
14	จำนวนและร้อยละของความคิดเห็นของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่สาม ที่มีต่อการ อนุรักษ์วัฒนธรรมพื้นบ้านท้านการละเล่นพื้นเมืองของเด็กภาคเหนือ ชุดที่ 3 ตอน ที่ 2.....	108
15	การแจกแจงระดับพฤติกรรมของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่สาม (กลุ่มทดลอง) จากแบบประเมินตนเองทางจริยธรรม.....	110
16	การแจกแจงระดับพฤติกรรมของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่สาม (กลุ่มทดลอง และ กลุ่มควบคุม) จากแบบสังเกตพฤติกรรมนักเรียน โดยครูประจำชั้น.....	122

สารบัญแผนภูมิ

แผนภูมิที่

หน้า

1	ทฤษฎีพัฒนาการทางจริยธรรมของโคลเบิร์ก.....	21
2	องค์ประกอบของการสอนโน้ตศิลป์ทางจริยธรรม.....	26
3	ขั้นตอนของกระบวนการสอนโน้มดิถะทางศีลธรรม.....	28
4	รูปแบบของกระบวนการสอนจริยศึกษา.....	28

ศูนย์วิทยทรัพยากร
อุปัลงกรณ์มหาวิทยาลัย