

บทที่ 3

วิธีดำเนินการวิจัย

การศึกษาเรื่อง ความสัมพันธ์ระหว่างความคิดสร้างสรรค์ กับผลลัมภุกรักษาการเรียน
วิชาพลศึกษา มีขั้นตอนในการดำเนินการวิจัยดังต่อไปนี้

กลุ่มตัวอย่างประชากร

ตัวอย่างประชากรเป็นนักเรียนชายและหญิงระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ประจำปีการ
ศึกษา 2529 ของโรงเรียนรัฐบาล สังกัดกรมลามัญศึกษา ในเขตกรุงเทพมหานคร ซึ่งผู้วิจัย⁴
ใช้วิธีการสุ่มตัวอย่างประชากรแบบ随即抽样 (Simple Random Sampling Method) ดังนี้
ดัง

1. สุ่มตัวอย่างประชากร จากโรงเรียนระดับมัธยมศึกษา ของโรงเรียนรัฐบาล
สังกัดกรมลามัญศึกษา ในเขตกรุงเทพมหานคร ห้องที่การศึกษาระดับ 1 โรงเรียน จากห้องที่
การศึกษาที่มีห้องสิบ ห้องที่การศึกษา ดังนั้นจะได้กลุ่มตัวอย่างประชากรทั้งหมด 8 โรงเรียน

2. สุ่มห้องเรียน จากโรงเรียนที่สุ่มได้ในข้อ 1 มาโรงเรียนละ 1 ห้องเรียน โดย
ที่นักเรียนทุกคนในห้องเรียนนั้น ๆ เป็นกลุ่มตัวอย่างประชากร ได้จำนวนห้องเรียนทั้งหมด 8
ห้องเรียน คิดเป็นจำนวนนักเรียน ซึ่งเป็นกลุ่มตัวอย่างประชากรทั้งสิ้น 320 คน ดังที่แสดงไว้ใน
ตารางที่ 1

จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ตารางที่ 1 จำนวนตัวอย่างประชากรตามรายชื่อโรงเรียนที่สุ่มได้

ลำดับห้องที่การศึกษา	รายชื่อโรงเรียน	จำนวน (คน)
1	เทพศิรินทร์	38
2	สันติราษฎร์วิทยาลัย	32
3	ฤทธิยะวรรณาลัย	46
4	เทพศิริฯ	39
5	ค่าวะสูบตรบำรุง	48
6	ศรีพฤฒา	42
7	วัดดาวคะนอง	50
8	ถ้าวิธงคร่อน	25
รวม		320

เครื่องมือที่ใช้ในการรับ

1. แบบทดสอบความสามารถในการคิดสร้างสรรค์ ผู้ริจิบใช้แบบทดสอบความสามารถคิดสร้างสรรค์ของมินเนโซตา (Minnesota Test of Creative Thinking) ที่托อร์แรนซ์ (Torrance) ได้ปรับปรุงขึ้น และ พรอนซ์ เดอะก์แหน (2512) ได้นำไปใช้กับนักเรียนฝึกหัดครูระดับประการคัณบปตรริชำการศึกษาปีที่ 1 และ 2 และ สุรยา ผลโพธิ์ (2527) ได้นำแบบทดสอบดังกล่าวไปใช้วัดความสามารถในการคิดสร้างสรรค์ของนักเรียนขั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 ซึ่งมีลักษณะ และรายละเอียดของแบบทดสอบดังนี้

1.1 สักษะของแบบทดสอบวัดความสามารถคิดสร้างสรรค์ แบ่งออกเป็น 3 ฉบับคือ

แบบทดสอบฉบับที่ 1 เป็นแบบทดสอบที่ไม่ใช้ภาษา (Non Verval Task)

มีเช่น การสร้างภาพจากวงกลม และสี่เหลี่ยม (Circles and Squares Task) มีข้อทดสอบ 2 ข้อ ข้อที่ 1 เป็นการสร้างภาพจากวงกลม โดยให้นักเรียนสร้างภาพจากวงกลมที่กำหนดให้จำนวน 40 วง จะสร้างเป็นรูปอะไรก็ได้ โดยให้วงกลมเป็นจุดใหญ่ของภาพ สร้างให้ได้มากที่สุด

เท่าที่จะมากได้ในเวลา 10 นาที ข้อที่ 2 เป็นการสร้างภาพจากสีเหลี่ยม โดยให้นักเรียนสร้างภาพจากสีเหลี่ยมที่กำหนดให้จำนวน 35 รูป จะสร้างเป็นรูปอะไรก็ได้ ภายในเวลา 10 นาที ให้ได้มากที่สุดเท่าที่จะมากได้

แบบทดสอบฉบับที่ 2 เป็นแบบทดสอบที่เป็นภาษา (Verbal Task) มีชื่อว่าประดิษฐ์ของลิ่งของ (Unusual Uses) โดยให้บอกประดิษฐ์ของลิ่งของมาให้มากที่สุดเท่าที่จะมากได้ แบบทดสอบนี้มี 4 ข้อ ใช้เวลาทำ 10 นาที

แบบทดสอบฉบับที่ 3 เป็นแบบทดสอบที่เป็นภาษา (Verbal Task) มีชื่อว่าผลที่จะเกิดขึ้น (Consequences) โดยให้บอกลิ่งที่จะเกิดขึ้นตามมาจากการณ์ต่าง ๆ ที่กำหนดให้ ให้มากที่สุดเท่าที่จะมากได้ แบบทดสอบนี้มี 4 ข้อ ใช้เวลาทำ 10 นาที

1.2 เกณฑ์การตรวจให้คะแนน

การตรวจให้คะแนนความคิดสร้างสรรค์ ของแบบทดสอบทั้งสามฉบับนี้ ถือเกณฑ์พิจารณาคำตัดสินอยู่ในสักษณะเป็นการศึกษาทาง (Divergent Thinking) ตามแบบของกิลฟอร์ด (Guilford) มี 3 ด้านคือ

1.2.1 ความคล่องในการคิด (Fluency) หมายถึง คะแนนที่ได้จากการนับจำนวนคำตอบที่แตกต่างกัน ที่เป็นไปตามเงื่อนไขของแบบทดสอบ และถือว่า เป็นคำตอบที่เป็นไปได้ให้คะแนนคำตอบละ 1 คะแนน โดยไม่คำนึงว่าคำตอบนั้นจะซ้ำกับคำตอบของคนอื่นหรือไม่

1.2.2 ความยืดหยุ่นในการคิด (Flexibility) หมายถึง คะแนนที่ได้จากการจัดประเภท (Categories) หรือกลุ่มของคำตอบที่อยู่ในกิจกรรมเดียวกันไว้ด้วยกัน โดยให้คะแนนคำตอบประเภทละ 1 คะแนน โดยไม่คำนึงว่าคำตอบนั้นจะซ้ำกับคำตอบของคนอื่นหรือไม่

1.2.3 ความคิดริเริ่ม (Originality) หมายถึง คะแนนที่ได้จากการนับคำตอบที่แตกต่างไปจากคนอื่น ๆ ในคำตอบละ 1 คะแนน

ผลรวมของคะแนนทั้ง 3 ฉบับ ถือเป็นคะแนนความคิดสร้างสรรค์ของนักเรียนแต่ละคน ทั้งอย่างการให้คะแนนแบบทดสอบทั้ง 3 ฉบับมีดังนี้



(ก) การให้คะแนนฉบับที่ 1 การสร้างภาพจากวงกลมและสีเหลี่ยม ในการสร้างภาพจากวงกลม ถ้าหากภาพที่นักเรียนสร้างได้แก่ ดวงลันทร์ นาฬิกา เจ้า ล้ม ก็ให้คะแนนความคล่องในการศึกษา 4 คะแนน และให้คะแนนความมีดหยุ่นในการศึกษา 3 คะแนน เพราะคำตอบเจ้าและล้ม เป็นคำตอบที่อยู่ในเกี่ยวกับ ส่วนรับการสร้างภาพจากสีเหลี่ยมนั้นถ้าหากภาพที่นักเรียนสร้างได้แก่ ศิริ สุมุต หนังสือ ก็ให้คะแนนความคล่องในการศึกษา 3 คะแนน และคะแนนความมีดหยุ่นในการศึกษา 2 คะแนน เพราะล้มดูและหนังสือ เป็นคำตอบที่อยู่ในเกี่ยวกับ เตียงกัน

(ข) การให้คะแนนฉบับที่ 2 ประโยชน์ของสิ่งของ ตัวอย่าง เช่น "ให้บอกประโยชน์ของหนังสือพิมพ์มาให้มากที่สุด" ถ้ามีคำตอบว่า อ่านได้ความรู้ ใช้ห้องของ ใช้กำถักระดาษ ก็ให้คะแนนความคล่องในการศึกษา 3 คะแนน และคะแนนความมีดหยุ่นในการศึกษา 2 คะแนน เพราะคำตอบใช้ห้องของและใช้กำถักระดาษ เป็นคำตอบที่อยู่ในเกี่ยวกับ เตียงกัน

(ค) การให้คะแนนฉบับที่ 3 ผลที่จะเกิดขึ้น ตัวอย่าง เช่น "อะไรจะเกิดขึ้น ถ้าคนเราไม่ตาย" ถ้ามีคำตอบว่า คนจะล้มโลก คนจะไม่ก่อส์ความมีด คงมีคนทำชำรากขึ้น ก็ให้คะแนนความคล่องในการศึกษา 3 คะแนน และคะแนนความมีดหยุ่นในการศึกษา 2 คะแนน เพราะคำตอบ คนจะไม่ก่อส์ความมีด และคงจะมีคนทำชำรากขึ้น เป็นคำตอบที่อยู่ในเกี่ยวกับ เตียงกัน

ส่วนรับคะแนนความคิดริเริ่มของแบบทดสอบทั้ง 3 ฉบับ ก็ให้คะแนนคำตอบที่ไม่ซ้ำกับใคร และให้คะแนนคำตอบลงทะเบียน 1 คะแนน ดังที่กล่าวมาแล้ว

1.3 ความเที่ยงของแบบทดสอบความคิดสร้างสรรค์

ผู้วิจัยได้ทดลองใช้แบบทดสอบความคิดสร้างสรรค์ 3 ฉบับ โดยนำไปทดสอบกับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ของโรงเรียนลตรรศ. เครื่องสูบบุหรี่เป็น จำนวน 40 คน และวัดมาตรวัดให้คะแนนตามหลักเกณฑ์ดังกล่าว พรวมทั้งวิเคราะห์หาความเที่ยง โดยการหาค่าสัมประสิทธิ์ แอลfa (Alpha Coefficient) ได้ผลดังที่แสดงไว้ในตารางที่ 2 (ดูรายละเอียดในภาคผนวก ก)

ตารางที่ 2 ค่าความเที่ยงของแบบทดสอบความคิดสร้างสรรค์

ฉบับที่	ความคล่องในการคิด	ความยืดหยุ่นในการคิด	ความคิดสร้างสรรค์
1	.8768	.9149	.5775
2	.7349	.7127	.6010
3	.6544	.5832	.4629

การเก็บรวบรวมข้อมูล

1. นำหนังสือขอความร่วมมือในการวิจัย จากกองการมรดym กรมลามัญศึกษา ไปขอความร่วมมือในการเก็บข้อมูล จากโรงเรียนที่เป็นกลุ่มตัวอย่าง โดยผู้วิจัยนำหนังสือไปติดต่อ กับผู้อำนวยการเพื่อผัด รัน เวลา ที่จะนำไปเก็บข้อมูล

2. นำแบบทดสอบความคิดสร้างสรรค์ทั้ง 3 ฉบับ ไปทดลองกับนักเรียนที่เป็นกลุ่มตัวอย่างประจำกรุงเทพฯ เช่นผู้วิจัยเป็นผู้ชี้แจงและดำเนินการทดสอบด้วยตนเอง โดยมีลักษณะข้อของ การทดสอบดังนี้

2.1 ผู้วิจัยอริบายวัตถุประลังค์ของการล้อบ และประโยชน์ที่จะได้รับให้นักเรียนเข้าใจและเห็นความสำคัญของการทำแบบทดสอบ เพื่อให้นักเรียนตั้งใจ ทำแบบทดสอบอย่างเต็มความสามารถ

2.2 เมื่อแจกแบบทดสอบแล้ว ผู้วิจัยจะอ่านคำสั่งและคำชี้แจงให้นักเรียนฟังก่อน หากนักเรียนลังสัญใจหักโหมความคุณเข้าใจ แล้วเริ่มลับเวลา ให้นักเรียนลงมือทำแบบทดสอบพร้อมกัน

3. นำแบบทดสอบทั้ง 3 ฉบับ มาตรวจสอบให้คะแนนตามเกณฑ์กារหนดให้ โดยแยกให้คะแนนเป็น 3 ด้านคือ ด้านความคล่องในการคิด ด้านความยืดหยุ่นในการคิด และด้านความคิดสร้างสรรค์

4. รวบรวมคะแนนผลลัมภ์ที่ทางการเรียนวิชาพลศึกษา โดยขอคัดลอกคะแนนรวมภาคปฏิบัติและภาคทฤษฎีของวิชาภาษาไทย เกตบอร์ และวิชาตะกร้อ ของนักเรียนที่เป็นกลุ่มตัวอย่าง

ปีการศึกษา 2529 จากแผนกจะเป็นของโรงเรียน

การวิเคราะห์ข้อมูล

1. คำนวณหาค่าเฉลี่ย (\bar{X}) และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) ของคะแนนทดสอบ
ทั้ง 3 ฉบับ และผลลัพธ์ทั้งหมดของการเรียนวิชาพลศึกษา โดยใช้สูตร (ประจำวัน กรกฎาคม 2525 :
40-52)

สูตร ค่าเฉลี่ย

$$\bar{X} = \frac{\Sigma X}{N}$$

เมื่อ \bar{X} แทน ค่าเฉลี่ยของคะแนน
 ΣX แทน ผลรวมของคะแนนทั้งหมด
 N แทน จำนวนกลุ่มตัวอย่างประชากร

สูตร ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน

$$S.D. = \sqrt{\frac{\Sigma X^2}{N} - \left(\frac{\Sigma X}{N}\right)^2}$$

S.D. แทน ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานของคะแนน
 ΣX แทน ผลรวมของคะแนนทั้งหมด
 ΣX^2 แทน ผลรวมของคะแนนแต่ละตัวยกกำลังสอง
 N แทน จำนวนกลุ่มตัวอย่างประชากร

2. คำนวณหาค่าสัมประสิทธิ์สหสัมพันธ์ โดยใช้สูตรของ เพียร์สัน (Pearson's Product Moment Correlation) (วิเชียร เกตุสิงห์ 2526 : 26) ดังรายการต่อไปนี้

2.1 ค่าสัมประสิทธิ์สหสัมพันธ์ระหว่างความคิดสร้างสรรค์ด้านความคิดอย่างใน
การศึกษา กับผลลัพธ์ทั้งหมดของการเรียนวิชาพลศึกษา

2.2 ค่าสัมประสิทธิ์สหสัมพันธ์ระหว่างความคิดสร้างสรรค์ด้านความคิดอย่างใน
การศึกษา กับผลลัพธ์ทั้งหมดของการเรียนวิชาพลศึกษา

- 2.3 ค่าสัมประสิทธิ์ลั่นสัมพันธ์ระหว่างความศิริลั่นรั้งลั่นรัคด้านความศิริรั่วมีกับผลลัมพุกทักษะทางการเรียนวิชาพลศึกษา
- 2.4 ค่าสัมประสิทธิ์ระหว่างคะแนนรวมความศิริลั่นรั้งลั่นรัค กับผลลัมพุกทักษะทางการเรียนวิชาพลศึกษา

สูตร ค่าสัมประสิทธิ์ลั่นสัมพันธ์แบบของเพียร์สัน

$$r_{XY} = \frac{N \sum XY - (\sum X)(\sum Y)}{\sqrt{[N \sum X^2 - (\sum X)^2][N \sum Y^2 - (\sum Y)^2]}}$$

เมื่อ	r_{XY}	แทน ค่าสัมประสิทธิ์ลั่นสัมพันธ์
	$\sum XY$	แทน ผลรวมของผลคูณของคะแนน 2 ชุด
	$\sum X$	แทน ผลรวมของคะแนนชุดแรก
	$\sum Y$	แทน ผลรวมของคะแนนชุดหลัง
	$\sum X^2$	แทน ผลรวมของกำลังสองของคะแนนชุดแรก
	$\sum Y^2$	แทน ผลรวมของกำลังสองของคะแนนชุดหลัง
	N	จำนวนกลุ่มตัวอย่างประชากร

3. ทดสอบความมีนัยสำคัญของค่าสัมประสิทธิ์ลั่นสัมพันธ์ (Test of Significance)
จากตารางส้าเร็จ (ไวเซียร์ เกตุลิงห์ 2526 : 164)