

ภาคผนวก

บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

16 มกราคม 2513

เรียน อาจารย์ที่นับถือ

ข้าพเจ้าเป็นนิสิตปริญญาโทปีที่ 2 แผนกวิชาโสตทัศนศึกษา คณะบัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย มีความประสงค์จะทำการวิจัยเรื่อง "การสำรวจรายการการศึกษาทางวิทยุกระจายเสียงในจังหวัดพระนคร" เพื่อทำวิทยานิพนธ์ ตามระเบียบการศึกษาชั้นปริญญาครุศาสตรมหาบัณฑิต ผลของการวิจัยครั้งนี้จะเป็นประโยชน์ต่อการศึกษาและเป็นประโยชน์ต่อหน่วยราชการที่เกี่ยวข้องในการพิจารณาปรับปรุงรายการวิทยุให้ดียิ่งขึ้น การวิจัยครั้งนี้จำเป็นต้องอาศัยความร่วมมือจากท่าน

ดังนั้น ข้าพเจ้าจึงใคร่ขอความร่วมมือจากท่าน โปรดตอบและแสดงความคิดเห็นในแบบสอบถามที่แนบมาตามความเป็นจริงของท่าน กรุณาตอบคำถามทุกหัวข้อ คำตอบของท่านจะมีประโยชน์แก่การวิจัยครั้งนี้เป็นอย่างยิ่ง ข้าพเจ้าขอรับรองว่าจะไม่นำคำตอบของท่านไปเปิดเผย ข้าพเจ้าหวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความร่วมมือจากท่านเป็นอย่างดี จึงขอขอบพระคุณมา ณ โอกาสนี้ด้วย

ขอแสดงความนับถือ

ไพพร เล็กอุทัย

(น.ส. ไพพร เล็กอุทัย)

นิสิตปริญญาโท แผนกวิชาโสตทัศนศึกษา

บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

## แบบสอบถามประกอบการวิจัยเรื่อง-

"การสำรวจรายการการศึกษาทางวิทยุกระจายเสียงในจังหวัดพระนครศรีอยุธยา"

โรงเรียน..... เพศ.....อายุ.....ปี  
 วุฒิ..... สอนระดับชั้น ม.ศ.....  
 ปัจจุบันสอนในสาขาวิชา 1..... 2. ....

โปรดเขียนเครื่องหมาย  ลงใน  หน้าข้อความที่ตรงกับความเป็นจริงและ  
 ความคิดเห็นของท่าน (โปรดเลือกตอบข้อย่อยเพียง 1 ข้อ)

1. ท่านสนใจฟังรายการวิทยุโดยทั่ว ๆ ไปมากน้อยเพียงใด
 

<input type="checkbox"/> 1. สนใจมาก	<input type="checkbox"/> 2. สนใจปานกลาง
<input type="checkbox"/> 3. สนใจน้อย	<input type="checkbox"/> 4. ไม่สนใจเลย
2. ท่านฟังวิทยุ
 

<input type="checkbox"/> 1. ฟังทุกวัน	<input type="checkbox"/> 2. ฟังประมาณสัปดาห์ละ 3-4 ครั้ง
<input type="checkbox"/> 3. ฟังประมาณสัปดาห์ละครั้ง	<input type="checkbox"/> 4. ฟังประมาณครั้งเว้นครั้ง
	<input type="checkbox"/> 5. ฟังเมื่อมีเวลาและโอกาส
3. เมื่อท่านฟังวิทยุท่านชอบฟังรายการประเภทใดมากที่สุด
 

<input type="checkbox"/> 1. ความรู้และการศึกษา	<input type="checkbox"/> 2. ข่าว
<input type="checkbox"/> 3. กีฬา	<input type="checkbox"/> 4. บันเทิง (การแสดง)
	<input type="checkbox"/> 5. คนตรี
4. ลักษณะการเลือกฟังรายการวิทยุของท่าน
 

<input type="checkbox"/> 1. ฟังรายการที่ให้ความรู้และประโยชน์	<input type="checkbox"/> 2. ฟังเฉพาะรายการที่ชอบ
<input type="checkbox"/> 3. ฟังรายการเบา ๆ	<input type="checkbox"/> 4. ฟังรายการใดก็ได้
	<input type="checkbox"/> 5. อื่น ๆ (โปรดระบุ)...

5. ปัญหาในการรับฟังรายการวิทยุที่สำคัญที่สุดของท่าน

1. รายการที่ให้ความรู้ จัดตรงกับเวลาราชการจึงไม่มีโอกาสฟัง
2. มักจะพบคลื่นซ้อน คลื่นหายาก คลื่นรบกวน รับฟังไม่สะดวก
3. ไม่มีเวลารับฟังรายการที่ให้ประโยชน์เพราะงานมาก
4. ปัญหาอื่น ๆ (โปรดระบุ).....

โปรดเขียนเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องว่าง ที่ตรงกับความเป็นจริง และความคิดเห็นของท่าน  
(โปรดตอบทุกหัวข้อด้วย)

6. ท่านสนใจรับฟังสถานีวิทยุกระจายเสียงต่าง ๆ ดังต่อไปนี้เพียงใด

รายชื่อสถานีวิทยุ	สนใจมากที่สุด	สนใจปานกลาง	สนใจน้อย	ไม่สนใจเลย
1. สถานีวิทยุกระจายเสียงแห่งประเทศไทย				
2. สถานีวิทยุ ท.ท.ท. (ภาคปกคิ)				
3. สถานีวิทยุศึกษา				
4. สถานีวิทยุ 1 ป.ณ.				
5. สถานีอื่น ๆ (โปรดระบุ).....				

## 7. ในสัปดาห์หนึ่งท่านรับฟังรายการวิทยุในวันและเวลาใดบ้าง

วัน	เวลา	05.00-07.00น	07.00-09.00น	09.00-11.00น	11.00-13.00น	13.00-15.00น	15.00-17.00น	17.00-19.00น	19.00-21.00น	21.00-23.00น	หลัง 24.00น. เป็นต้นไป
จันทร์											
อังคาร											
พุธ											
พฤหัสบดี											
ศุกร์											
เสาร์											
อาทิตย์											

## 8. ท่านสนใจฟังรายการวิทยุประเภทต่าง ๆ เหล่านี้มากน้อยเพียงใด

รายการวิทยุ	สนใจมากที่สุด	สนใจปานกลาง	สนใจน้อย	ไม่สนใจเลย
1. บันเทิง (การแสดง)				
2. สารคดีและบทความ				
3. ข่าว				
4. ความรู้				
5. การโฆษณาสินค้า				
6. กีฬา				
7. ดนตรี				

9. เกี่ยวกับรายการบันเทิงท่านสนใจรับฟังรายการ เหล่านี้เพียงใด

1. การแสดง (ลิเก, ละคร, นิยายอาลา)
2. เพลงไทยเดิม
3. เพลงไทยสากล
4. เพลงสากล
5. เพลงลูกทุ่ง (ไทย)
6. เพลงขอกนิยม (ไทย)

10. เกี่ยวกับการแสดงละครหรือนิยายท่านชอบ  
การแสดงประเภทต่าง ๆ เหล่านี้มากน้อย  
เพียงใด

1. ประเภทรักโศก
2. ประเภทอาชญากรรมสืบสวน
3. ประเภทตลกขบขัน
4. ประเภทท่องเที่ยวผจญภัย
5. ประเภทดึกลับมหัสจรรย์
6. ประเภทละครชีวิต

	สนใจ			
	มากที่สุด	ปานกลาง	เล็กน้อย	ไม่เลย
1. การแสดง (ลิเก, ละคร, นิยายอาลา)				
2. เพลงไทยเดิม				
3. เพลงไทยสากล				
4. เพลงสากล				
5. เพลงลูกทุ่ง (ไทย)				
6. เพลงขอกนิยม (ไทย)				
10. เกี่ยวกับการแสดงละครหรือนิยายท่านชอบ การแสดงประเภทต่าง ๆ เหล่านี้มากน้อย เพียงใด				
1. ประเภทรักโศก				
2. ประเภทอาชญากรรมสืบสวน				
3. ประเภทตลกขบขัน				
4. ประเภทท่องเที่ยวผจญภัย				
5. ประเภทดึกลับมหัสจรรย์				
6. ประเภทละครชีวิต				

	สนใจ			
	มากที่สุด	ปานกลาง	เล็กน้อย	ไม่เลย
<p>11. เกี่ยวกับดนตรีไทยเดิมท่านสนใจรายการบรรเลงของเครื่องดนตรีประเภทต่าง ๆ เหล่านี้มากน้อยเพียงใด</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. การบรรเลงเครื่องสายผสม</li> <li>2. ปี่พาทย์</li> <li>3. มโหรี</li> <li>4. อังกะลุง</li> </ol>				
<p>12. ท่านมีความสนใจในการบรรเลงของวงดนตรีประเภทต่าง ๆ เหล่านี้มากน้อยเพียงใด</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. วงดนตรีไทยเดิม</li> <li>2. วงดนตรีไทยสากล</li> <li>3. วงดุริยางค์วงใหญ่ (คอนเสิร์ต)</li> <li>4. วงดนตรีแบบซาโค (มีเครื่องดนตรี 3-4 ชิ้น มีกลอง และ กีต้า เท่านั้น)</li> <li>5. วงดนตรีแบบคอมโบ (มีเครื่องดนตรี 4-5 ชิ้น แต่มีหลายอย่างผสมกัน)</li> </ol>				
<p>13. เพลงสากลประเภทต่าง ๆ เหล่านี้ท่านสนใจรับฟังมากน้อยเพียงไร</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. เพลงคลาสสิก (เช่น เพลงของ บีโทเฟ่น หรือ ชอแปง)</li> <li>2. เพลงแจ๊ส (เป็นเพลงที่มาจากอเมริกาเป็นส่วนใหญ่)</li> <li>3. เพลงไลท์มิวสิก (เป็นเพลงที่ไพเราะนุ่มนวล)</li> <li>4. เพลงลูกทุ่ง (สากล)</li> <li>5. เพลงยอคนิยม (สากล)</li> </ol>				

14. ท่านสนใจฟังรายการเกี่ยวกับชาวต่าง ๆ ทั่วไป  
นี้จากสถานีวิทยุมากน้อยเพียงใด
1. ชาวในประเทศ
  2. ชาวต่างประเทศ
  3. สรุปข่าวในประเทศ
  4. สรุปข่าวต่างประเทศ
  5. วิเคราะห์ข่าวต่างประเทศ
  6. สรุปข่าวเศรษฐกิจและการค้าของโลก
  7. ข่าวการศึกษา
  8. ข่าวภาพยนตร์ประจำวัน
  9. ข่าวชาวบ้าน
15. ท่านสนใจสารคดีและบทความประเภทต่าง ๆ ทั่วไป  
ไปนี้จากสถานีวิทยุเพียงใด
1. การศึกษา
  2. ภาษา
  3. วรรณคดี
  4. ศาสนาและวัฒนธรรม
  5. ศิลปดนตรี
  6. สารคดีประกอบดนตรี
  7. การเกษตร
  8. การแพทย์

สนใจ			
มากที่สุด	ปานกลาง	เล็กน้อย	ไม่เลย



9. โภชนาการและคหกรรมศาสตร์
10. วิทยาศาสตร์และความเจริญก้าวหน้า
11. ความรู้รอบตัว
12. สารคดีท่องเที่ยว
13. สารคดีการศึกษา
14. ต่อด้านคอมพิวเตอร์
15. บทความของหน่วยราชการและสมาคมต่าง ๆ

สนใจ			
มากที่สุด	ปานกลาง	เล็กน้อย	ไม่เลย

15. รายการวิทยุกระจายเสียงต่อไปนี้ให้ประโยชน์ทางด้านการศึกษาอย่างน้อยเพียงใด

ประเภทรายการ	ให้ประโยชน์			
	มาก	มากพอควร	น้อย	น้อยที่สุด
1. สารคดีต่าง ๆ				
2. บทความของหน่วยราชการ				
3. ข่าวต่างประเทศ ข่าวในประเทศและวิเคราะห์ข่าว				
4. ความรู้ด้านต่าง ๆ				
5. เพลงสากลและเพลงไทย				
6. รายการสำหรับเด็ก				
7. การอภิปรายต่าง ๆ				
8. รายการส่งเสริมวัฒนธรรม				
9. รายการด้านศาสนา				
10. รายการอื่น ๆ (โปรดระบุ).....				

17. รายการวิทยุกระจายเสียงต่าง ๆ ที่ท่านเคยฟังอย่างน้อยเพียงใด

ประเภทรายการ	เคยฟัง			
	ทุกวัน	สัปดาห์ละครั้ง	เดือนละครั้ง	ไม่เคยฟัง
1. การศึกษา				
2. สารคดีและบทความต่าง ๆ				
3. การอภิปราย				
4. ความรู้ความต่าง ๆ				
5. ความรู้สำหรับสตรีและแม่บ้าน				
6. ข่าวต่างประเทศ ข่าวในประเทศ และวิเคราะห์ข่าว				
7. รายการส่งเสริมวัฒนธรรม				
8. รายการเกี่ยวกับศาสนาพิธีกรรมและ พระธรรมเทศนา				
9. รายการเพื่อนครู				
10. รายการวิชาชุดครู				
11. การสัมภาษณ์บุคคลที่น่าสนใจ				
12. การสอนภาษาอังกฤษทางวิทยุ				
13. ดนตรีไทยและสากล				
14. กีฬา				
15. รายการสำหรับเยาวชน				
16. รายการสำหรับเด็ก				
17. อื่น ๆ (โปรดระบุ).....				

18. รายการวิทยุกระจายเสียงต่าง ๆ ต่อไปนี้ให้ความรู้แก่ท่านมากน้อยเพียงใด

ประเภทของรายการ	ให้ความรู้			
	มาก	มากพอควร	น้อย	น้อยที่สุด
1. รายการบันเทิง (ละครตลก, ละครชีวิต ฯลฯ)				
2. นาฏศิลป์ไทย				
3. ข่าวยุทธการและข่าวทั่วไป				
4. ข่าวในประเทศและข่าวต่างประเทศ				
5. วิเคราะห์ข่าวต่างประเทศ				
6. คนตรีและเพลงไทย				
7. คนตรีและเพลงสากล				
8. ความรู้สำหรับเยาวชน				
9. การบรรยายและพระธรรมเทศนา				
10. โฆษณาธุรกิจต่าง ๆ				
11. รายการอภิปรายและสัมภาษณ์				
12. รายการแสดงของนักเรียนนักศึกษา				
13. รายการแข่งขันทายปัญหา				
14. การสอนความรู้วิชาชีพต่าง ๆ				
15. การสอนภาษาต่างประเทศ				
16. ละครและนิทานสำหรับเด็ก				
17. สารคดีและบทความประเภทต่าง ๆ				
18. รายการส่งเสริมวัฒนธรรม				
19. การตอบคำถามของผู้ฟัง				
20. บริการสาธารณะ				
21. รายการอื่น ๆ (โปรดระบุ)....				

## 19. ความคิดเห็นของท่านเกี่ยวกับประโยชน์ของวิทยุกระจายเสียง

ประโยชน์ของวิทยุกระจายเสียง	เห็นด้วย อย่างยิ่ง	เห็นด้วย ปานกลาง	ไม่แน่ใจ	ไม่เห็น ด้วย
1. วิทยุกระจายเสียงมีความจำเป็นต่อความก้าวหน้าของครู				
2. นำความรู้ที่ได้รับไปใช้ประโยชน์ในการสอน				
3. รายการวิทยุช่วยให้การสอนของท่านดีขึ้น				
4. วิทยุกระจายเสียงให้ความรู้หลาย ๆ สาขาแก่ครู				
5. ทำให้ทราบข่าวความเคลื่อนไหวต่าง ๆ รวดเร็ว				

## 20. ความคิดเห็นของท่านเกี่ยวกับการจัดรายการของสถานีวิทยุกระจายเสียงแห่งประเทศไทย

1. การจัดรายการภาคความรู้มีความเหมาะสม
2. ช่วงเวลาในการจัดรายการเหมาะสมกับเนื้อหารายการ
3. ให้ความรู้แก่ผู้ฟังทุกระดับ
4. เสนอข่าวราชการอย่างถูกต้อง
5. ให้ความรู้เกี่ยวกับส่วนราชการ องค์การ และสมาคมต่าง ๆ
6. อื่น ๆ (โปรดระบุ).....

เห็นด้วย			
มาก	พอสมควร	เป็นส่วนน้อย	น้อยมาก

21. ความคิดเห็นของท่านเกี่ยวกับการจัดรายการ ของ  
สถานีวิทยุ ท.ท.ท. (ภาคปกติ)

1. ให้นำเนื้อหาสาระและข่าวสารต่อผู้ฟัง
2. ให้ความรู้แก่ผู้ฟังทุกระดับ
3. มีรายการที่ให้ความรู้ทางการศึกษา
4. ควรลดรายการละคร
5. ภาษาที่โฆษกใช้ถูกต้อง
6. อื่น ๆ (โปรดระบุ).....

22. ความคิดเห็นของท่านเกี่ยวกับการจัดรายการ ของ  
สถานีวิทยุศึกษา

1. การจัดรายการต่าง ๆ มีความเหมาะสม
2. ให้นำแนวความคิดใหม่ทางการศึกษา
3. ช่วยให้ผู้เข้าใจวิธีสอนและหลักสูตร
4. เป็นประโยชน์ต่อการเลื่อนวิทยฐานะ
5. ช่วยให้ผู้ทราบข่าวความเคลื่อนไหวทางการศึกษา
6. เป็นศูนย์กลางสำหรับผู้สนใจทางการศึกษา
7. มีรายการให้ความบันเทิง
8. อื่น ๆ (โปรดระบุ).....

เห็นด้วย			
มาก	พอสมควร	เป็นส่วนน้อย	น้อยมาก

23. ความคิดเห็นของท่านเกี่ยวกับการจัดรายการของ  
สถานีวิทยุ 1 ป.ณ.

1. ควรจะขยายเวลากระจายเสียงเพิ่มขึ้นจาก  
เดิม
2. มีรายการที่ให้ความรู้ทางการศึกษา
3. ให้ความรู้แก่ผู้ฟังทุกระดับ
4. ภาษาที่โฆษกใช้ถูกต้อง
5. อื่น ๆ (โปรดระบุ).....

เห็นด้วย			
มาก	พอสมควร	เป็นส่วนน้อย	น้อยมาก

24. ท่านเคยนำรายการวิทยุของสถานีต่าง ๆ ไปใช้ประกอบการสอนในวิชาต่าง ๆ เพียงใด

วิชา	ใช้ประกอบการสอน			
	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด
1. สังคมศึกษา				
2. วิทยาศาสตร์				
3. ภาษาไทย				
4. ภาษาอังกฤษ				
5. คณิตศาสตร์				
6. สุขศึกษา				
7. ศิลปศึกษา				
8. อื่น ๆ (โปรดระบุ).....				

25. ท่านเคยนำรายการวิทยุมาใช้ประกอบการเรียนการสอนในลักษณะต่อไปนี้มากน้อยเพียงใด

1. ใช้เป็นเรื่องราวนำเข้าสู่บทเรียน
2. ใช้เป็นเนื้อหาในการสอน
3. ใช้ประกอบการสอนบางตอน
4. แนะนำให้นักเรียนรับฟังรายการที่เป็นประโยชน์
5. อื่น ๆ (โปรดระบุ).....

น้อยที่สุด	บางครั้ง	น้อยครั้ง	ไม่เลย

26. การจัดรายการวิทยุของสถานีวิทยุต่าง ๆ ในปัจจุบันท่านเห็นว่ารายการเหล่านี้มากน้อยเพียงใด

รายการสถานีวิทยุ	มากที่สุด	ปานกลาง	เล็กน้อย	น้อยที่สุด
1. ข่าว				
2. การศึกษาและความรู้				
3. การบันเทิงและประเภทการแสดง				
4. คนตรีทั้งการบรรเลงและแผ่นเสียง				
5. กีฬา				
6. เบ็ดเตล็ด				

27. การจัดรายการวิทยุในปัจจุบันนี้ท่านคิดว่าควรที่จะเพิ่มรายการใดบ้าง (โปรดระบุ)

- รายการที่ควรเพิ่ม
1. ....
  2. ....
  3. ....

28. การจัดรายการวิทยุในปัจจุบันนี้ท่านคิดว่าควรจะลดรายการใดบ้าง (โปรดระบุ)  
รายการที่ควรลด 1. ....  
2. ....  
3. ....

29. ถ้ามีเวลาสำหรับการจัดรายการประมาณ 100 นาที ท่านจะแบ่งเวลาการจัดรายการประเภทไหนเท่าใด

ข่าว	.....	นาที
การศึกษาและความรู้	.....	นาที
การบันเทิงประเภทแสดง	.....	นาที
ดนตรีทั้งการบรรเลงและแผ่นเสียง	.....	นาที
กีฬา	.....	นาที
เบ็ดเตล็ด	.....	นาที
รวม	<u>100</u>	<u>นาที</u>



## บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

14 มกราคม 2513

นักเรียน ที่รัก

เนื่องด้วย ข้าพเจ้า น.ส.ไพพร เล็กอุทัย นิสิตปริญญาโทปีที่ 2 แผนกวิชาโสตทัศนศึกษา คณะบัณฑิตวิทยาลัย มีความประสงค์จะทำการวิจัยเรื่อง "การสำรวจรายการการศึกษาทางวิทยุกระจายเสียงในจังหวัดพระนคร" เพื่อทำวิทยานิพนธ์ ตามระเบียบการศึกษาชั้นปริญญาครุศาสตรมหาบัณฑิต ผลของการวิจัยครั้งนี้จะเป็นแนวทางสำหรับผู้จัดทำรายการวิทยุ จะได้นำไปปรับปรุงรายการวิทยุให้ดียิ่งขึ้น การวิจัยครั้งนี้จำเป็นต้องอาศัยความร่วมมือจากท่าน

ดังนั้น ข้าพเจ้าจึงใคร่ขอความกรุณาจากท่าน โปรดตอบและแสดงความคิดเห็นในแบบสอบถามที่แนบมานี้ตามความเป็นจริงของท่าน กรุณาตอบคำถามทุกหัวข้อ คำตอบของท่านจะมีประโยชน์แก่การวิจัยครั้งนี้เป็นอย่างยิ่ง ข้าพเจ้าขอรับรองว่าจะไม่นำคำตอบของท่านไปเปิดเผย ข้าพเจ้าหวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความร่วมมือจากท่านเป็นอย่างดี จึงขอขอบคุณ ณ โอกาสนี้ด้วย

ขอขอบคุณ

ไพพร เล็กอุทัย

(น.ส.ไพพร เล็กอุทัย)

นิสิตปริญญาโท แผนกวิชาโสตทัศนศึกษา  
บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

## แบบสอบถามประกอบการวิจัยเรื่อง

" การสำรวจรายการการศึกษาทางวิทยุกระจายเสียงในจังหวัดพระนคร "

โรงเรียน.....เพศ.....อายุ.....ปี

ชั้น.....แผนก.....

โปรดเขียนเครื่องหมาย  ลงใน  หน้าข้อความที่ตรงกับความเป็นจริงและความคิดของท่าน (โปรดเลือกตอบช้อย่อยเพียง 1 ข้อ)

1. ท่านมีความสนใจฟังรายการวิทยุโดยทั่ว ๆ ไปมากน้อยเพียงใด

 1. สนใจมาก 2. สนใจปานกลาง 3. สนใจน้อย 4. ไม่สนใจเลย

2. เครื่องรับวิทยุที่ท่านรับฟัง

 1. เป็นของท่านเอง 2. เป็นของผู้ปกครอง 3. เป็นของเพื่อน 4. อื่น ๆ (โปรดระบุ).....

3. ท่านคิดว่าวิทยุ

 1. เป็นสิ่งจำเป็นในชีวิตประจำวัน 2. จำเป็นอยู่บ้างสำหรับชีวิตประจำวัน 3. ไม่จำเป็นสำหรับชีวิตประจำวัน 4. ไม่มีประโยชน์ต่อชีวิตประจำวัน

4. ท่านฟังวิทยุบ่อยเพียงใด

 1. ทุกวัน 2. ประมาณสัปดาห์ละ 3-4 ครั้ง 3. ประมาณสัปดาห์ละครั้ง 4. ประมาณครั้งเดือนครั้ง

5. ท่านใช้เวลาฟังวิทยุวันละประมาณ

 1. มากกว่าหนึ่งชั่วโมง 2. 1 ชั่วโมง 3. 30 นาที 4. 15 นาที

6. ตามปกติท่านชอบรับฟังรายการวิทยุในที่ไหนมากที่สุด
1. ที่บ้านของท่านเอง
2. ที่บ้านข้างเคียง
3. ที่บ้านเพื่อน
4. ที่สาธารณะ
5. อื่น ๆ (โปรดระบุ).....
7. ลักษณะการรับฟังรายการวิทยุของท่าน
1. ฟังรายการที่ให้ความรู้และประโยชน์
2. ฟังเฉพาะรายการที่ชอบ
3. ฟังรายการเบา ๆ
4. ฟังรายการใดก็ได้
5. อื่น ๆ (โปรดระบุ).....
8. ท่านชอบรับฟังรายการวิทยุในขณะที่ท่านกระทำกิจกรรมต่าง ๆ
1. ขณะที่กำลังพักผ่อน
2. ขณะกำลังทำการบ้านหรืออ่านหนังสือ
3. ขณะกำลังสนทนากับบุคคลอื่น ๆ
4. ขณะเตรียมตัวก่อนไปโรงเรียน
5. อื่น ๆ (โปรดระบุ).....
9. ท่านมีปัญหาในการรับฟังรายการวิทยุอะไรที่สำคัญที่สุด
1. รายการที่ให้ความรู้จัดตรงกับเวลาเรียนในโรงเรียน
2. มักจะพบคลื่นซ้อน คลื่นหายาก คลื่นรบกวนรับฟังไม่สะดวก
3. ไม่มีเวลารับฟังรายการที่ให้ประโยชน์เพราะงานมาก
4. ปัญหาอื่น ๆ (โปรดระบุ).....



12. เมื่อท่านมีเวลาว่างท่านชอบทำงานอดิเรกเหล่านี้มากน้อยเพียงใด

งานอดิเรก	ชอบมากที่สุด	ชอบปานกลาง	ชอบเล็กน้อย	ไม่ชอบเลย
1. ดูโทรทัศน์				
2. ฟังวิทยุ				
3. อ่านหนังสือ				
4. ปลูกต้นไม้				
5. เล่นกีฬา				
6. เล่นดนตรี				
7. สนทนากับพ่อแม่ญาติพี่น้อง				
8. งานอดิเรกอื่น ๆ (โปรดระบุ)				

13. ท่านสนใจรับฟังรายการวิทยุประเภทต่าง ๆ เหล่านี้มากน้อยเพียงใด

รายการวิทยุ	สนใจมากที่สุด	สนใจปานกลาง	สนใจน้อย	ไม่สนใจเลย
1. บันเทิง (การแสดง)				
2. สารคดีและบทความ				
3. ข่าว				
4. ความรู้				
5. การโฆษณาสินค้า				
6. กีฬา				
7. ดนตรี				

14. เกี่ยวกับรายการบันเทิงท่านสนใจรับฟังรายการเหล่านี้  
เพียงใด

1. การแสดง(ลิเก, ละคร, นิยาย, ฯลฯ)
2. เพลงไทยเดิม
3. เพลงไทยสากล
4. เพลงสากล
5. เพลงลูกทุ่ง (ไทย)
6. เพลงยอดนิยม (ไทย)

15. เกี่ยวกับการแสดงละครหรือนิยายท่านชอบการแสดง  
ประเภทต่าง ๆ เหล่านี้มากน้อยเพียงใด

1. ประเภทรักโศก
2. ประเภทอาชญากรรมสืบสวน
3. ประเภทตลกขบขัน
4. ประเภทท่องเที่ยวผจญภัย
5. ประเภทลึกลับมหัศจรรย์
6. ประเภทละครชีวิต

16. เกี่ยวกับดนตรีไทยเดิมท่านสนใจรายการบรรเลงของ  
เครื่องดนตรีประเภทต่าง ๆ เหล่านี้มากน้อยเพียงใด

1. การบรรเลงเครื่องสายผสม
2. ปี่พาทย์
3. มโหรี
4. อังกะลุง

	สนใจ			
	มากที่สุด	ปานกลาง	เล็กน้อย	ไม่เลย
14. เกี่ยวกับรายการบันเทิงท่านสนใจรับฟังรายการเหล่านี้เพียงใด				
15. เกี่ยวกับการแสดงละครหรือนิยายท่านชอบการแสดงประเภทต่าง ๆ เหล่านี้มากน้อยเพียงใด				
16. เกี่ยวกับดนตรีไทยเดิมท่านสนใจรายการบรรเลงของเครื่องดนตรีประเภทต่าง ๆ เหล่านี้มากน้อยเพียงใด				

17. ท่านมีความสนใจในการบรรเลงของวงดนตรีประเภทต่าง ๆ เหล่านี้มากน้อยเพียงใด

1. วงดนตรีไทยเดิม
2. วงดนตรีไทยสากล
3. วงดุริยางค์วงใหญ่ (คอนเสิร์ต)
4. วงดนตรีแบบซาโต (มีเครื่องดนตรี 3-4 ชิ้น มีกลอง และกีต้า เท่านั้น)
5. วงดนตรีแบบคอมโบ (มีเครื่องดนตรี 4-5 ชิ้น แต่มีหลายอย่างผสมกัน)

18. เพลงสากลประเภทต่าง ๆ เหล่านี้ท่านสนใจรับฟังมากน้อยเพียงไร

1. เพลงคลาสสิก (เช่น เพลงของบีโทเฟ่นหรือโชแปง)
2. เพลงแจ๊ส (เป็นเพลงที่มาจากอเมริกาเป็นส่วนใหญ่)
3. เพลงไลท์มิวสิก (เป็นเพลงที่ไพเราะนุ่มนวล)
4. เพลงลูกทุ่ง (สากล)
5. เพลงยอดนิยม (สากล)

19. ท่านสนใจรายการเกี่ยวกับชาวต่าง ๆ ต่อไปนี้จากสถานีวิทยุเพียงใด

1. ชาวในประเทศ
2. ชาวต่างประเทศ
3. สรุปรายการในประเทศ
4. สรุปรายการต่างประเทศ
5. วิเคราะห์ชาวต่างประเทศ

	สนใจ			
	มากที่สุด	ปานกลาง	เล็กน้อย	ไม่เลย
1. วงดนตรีไทยเดิม				
2. วงดนตรีไทยสากล				
3. วงดุริยางค์วงใหญ่ (คอนเสิร์ต)				
4. วงดนตรีแบบซาโต (มีเครื่องดนตรี 3-4 ชิ้น มีกลอง และกีต้า เท่านั้น)				
5. วงดนตรีแบบคอมโบ (มีเครื่องดนตรี 4-5 ชิ้น แต่มีหลายอย่างผสมกัน)				
18. เพลงสากลประเภทต่าง ๆ เหล่านี้ท่านสนใจรับฟังมากน้อยเพียงไร				
1. เพลงคลาสสิก (เช่น เพลงของบีโทเฟ่นหรือโชแปง)				
2. เพลงแจ๊ส (เป็นเพลงที่มาจากอเมริกาเป็นส่วนใหญ่)				
3. เพลงไลท์มิวสิก (เป็นเพลงที่ไพเราะนุ่มนวล)				
4. เพลงลูกทุ่ง (สากล)				
5. เพลงยอดนิยม (สากล)				
19. ท่านสนใจรายการเกี่ยวกับชาวต่าง ๆ ต่อไปนี้จากสถานีวิทยุเพียงใด				
1. ชาวในประเทศ				
2. ชาวต่างประเทศ				
3. สรุปรายการในประเทศ				
4. สรุปรายการต่างประเทศ				
5. วิเคราะห์ชาวต่างประเทศ				





21. รายการวิทยุต่าง ๆ ที่ท่านได้รับฟังดังต่อไปนี้ให้ประโยชน์มากน้อยเพียงใด

1. ข่าวและสารคดี ทำให้  
รู้ทันต่อเหตุการณ์ของโลก  
ได้รับความรอบตัว  
เป็นประโยชน์ต่อการเรียนวิชาต่าง ๆ  
ได้ทราบสภาพความเป็นจริงของเหตุการณ์ต่าง ๆ
2. ธรรมหรือศาสนาต่าง ๆ ทำให้  
มีความรู้ในเรื่องศาสนาที่ขึ้น  
ดำรงชีวิตอยู่ได้อย่างมีความสุข  
อบรมจิตใจให้เป็นคนดี  
เลื่อมใสในศาสนามากขึ้น
3. กีฬาทำให้  
มีความรู้ทางด้านกีฬามากขึ้น  
ทราบความเคลื่อนไหวต่าง ๆ ทางด้านกีฬา  
เกิดความสนใจอยากเล่นกีฬา
4. รายการอภิปรายหรือสนทนาทำให้  
รู้จักฟังและคิด  
ได้รับความรู้และความคิดใหม่ ๆ  
สามารถปรับตัวในการสนทนากับผู้อื่นได้ดี

ให้ประโยชน์			
มาก	มากพอควร	เล็กน้อย	ไม่เลย



10. รายการละครทำให้  
ใคร่บคตีสอนใจ  
รู้จักชีวิตในแง่ต่าง ๆ

22. รายการวิทยุกระจายเสียงต่าง ๆ ต่อไปนี้ ให้ความรู้  
แก่ท่านมากน้อยเพียงใด

1. รายการบันเทิง (ละครตลก, ละครชีวิต ฯลฯ)
2. นาฏศิลป์ไทย
3. ข้าราชการและชาวทั่วไป
4. ชาวในประเทศและชาวต่างประเทศ
5. วิเคราะห์ชาวต่างประเทศ
6. คนตรีไทยและเพลงไทย
7. คนตรีและเพลงสากล
8. ความรู้สำหรับเยาวชน
9. การบรรยายและพระธรรมเทศนา
10. โฆษณาธุรกิจต่าง ๆ
11. รายการอภิปรายและสัมภาษณ์
12. รายการแสดงของนักเรียนนักศึกษา
13. รายการแข่งขันทายปัญหา
14. การสอนความรู้วิชาชีพต่าง ๆ
15. การสอนภาษาต่างประเทศ

ให้ประโยชน์			
มาก	มากพอควร	เล็กน้อย	ไม่เลย

ให้ความรู้			
มาก	มากพอควร	น้อย	น้อยที่สุด

16. ละครสำหรับเด็ก
17. สารคดีและบทความต่าง ๆ
18. รายการส่งเสริมวัฒนธรรม
19. รายการตอบคำถามของผู้ฟัง
20. บริการสาธารณะ
21. รายการอื่น ๆ (โปรดระบุ).....

23. รายการวิทยุกระจายเสียงต่าง ๆ ที่ไปนี้ท่านเคยฟัง  
มากน้อยเพียงไร

1. สารคดีต่าง ๆ
2. บทความของหน่วยราชการ
3. ความรู้คนต่าง ๆ
4. ชาวต่างประเทศ ชาวในประเทศและวิเคราะห์ข่าว
5. เพลงไทย
6. เพลงสากล
7. การอภิปรายและการสัมภาษณ์
8. การโฆษณา
9. การแข่งขันทายปัญหา
10. ละครสำหรับเด็ก
11. รายการส่งเสริมวัฒนธรรม
12. รายการตอบคำถามของผู้ฟัง

ให้ความรู้			
มาก	มากพอควร	น้อย	น้อยที่สุด

เคยฟัง			
ทุกวัน	สัปดาห์ละ หลายครั้ง	เดือนละ บางครั้ง	ไม่เคยฟัง

13. รายการสำหรับเยาวชน
14. การสอนภาษาอังกฤษทางวิทยุ
15. รายการเกี่ยวกับศาสนาและศีลธรรม
16. ความรู้สำหรับสตรีและแม่บ้าน
17. ความรู้ทางวิทยาศาสตร์
18. ความรู้ทางการแพทย์
19. อื่น ๆ (โปรดระบุ).....

24. มีผู้กล่าวว่าการฟังวิทยุช่วยให้เกิดผลดีต่อไปนี้ท่านเห็นด้วยหรือไม่

1. ได้รับความรู้ทางวิชาการเพิ่มขึ้น
2. ช่วยให้มีความรู้รอบตัวกว้างขวาง
3. ทันทอกเหตุการณ์
4. รู้จักใช้ภาษาไทยดีขึ้น
5. ได้รับความเพลิดเพลิน
6. คิดทะเยอทะยานในการสร้างชีวิตในอนาคต
7. ใฝ่ทางดีงาม
8. อยากเลียนแบบบุคคลในข่าว (ในทางดี)
9. นึกอยากทำอะไรที่ไม่เคยทำมากขึ้น (ในทางดี)
10. อื่น ๆ (โปรดระบุ).....

เคยฟัง			
ทุกวัน	สัปดาห์ละหลายครั้ง	เดือนละบางครั้ง	ไม่เคยฟัง

เห็นด้วยอย่างยิ่ง	เห็นด้วย	ไม่แน่ใจ	ไม่เห็นด้วย

25. มีคนบางกลุ่มเป็นห่วงว่าการพังวิทย์ของเด็กนักเรียน จะทำให้เกิดผลเสียต่อไปนี้ท่านมีความเห็นอย่างไร

1. เปลืองเวลาโดยไม่จำเป็น
2. มีจิตใจฟุ้งซ่านอยากเที่ยวสนุกสนาน
3. หย่อนความสนใจในการศึกษาเล่าเรียน
4. ใช้ภาษาเลวลง
5. ได้รับความช่วยเหลือที่ไม่ดีมาปฏิบัติ
6. ทำให้อารมณ์อ่อนไหว
7. ทำให้เวลาในการศึกษาเล่าเรียนน้อยลงไป
8. อื่น ๆ (โปรดระบุ).....

เห็นด้วย อย่างยิ่ง	เห็นด้วย	ไม่แน่ใจ	ไม่เห็นด้วย

26. การจัดรายการวิทยุในปัจจุบันนี้ท่านคิดว่าควรเพิ่มรายการใดบ้าง (โปรดระบุ)  
รายการที่ควรเพิ่ม

1. ....
2. ....
3. ....
4. ....

27. การจัดรายการวิทยุในปัจจุบันนี้ท่านคิดว่าควรลดรายการใดบ้าง (โปรดระบุ)  
รายการที่ควรลด

1. ....
2. ....
3. ....

## บรรณานุกรม



- เฉลิม สุธิรักษ์. หน้าที่และความรับผิดชอบของวิทยุกระจายเสียงและโทรทัศน์ก่อนนโยบายความมั่นคงของชาติ. พระนคร : โรงพิมพ์กรมการทหารสื่อสาร, 2510.
- ไทยโทรทัศน์. "รายการวิทยุกระจายเสียง ท.ท.ท. ภาคปกติ" นิตยสารไทยโทรทัศน์. (192) มกราคม 2513.
- ประคอง กรวรรณสุต. สถิติศาสตร์ประยุกต์สำหรับครู. พระนคร : โรงพิมพ์ไทยวัฒนาพานิช, 2510.
- ประจักษ์ สุกประเสริฐ. "การสำรวจการรับฟังรายการวิทยุกระจายเสียงของนิสิตจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย" วิทยานิพนธ์ บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2510.
- ประชาสัมพันธ์, กรม. ที่ระลึกในการเปิดอาคารใหม่กรมประชาสัมพันธ์. พระนคร : โรงพิมพ์สำนักทำเนียบนายกรัฐมนตรี, 2506.
- แมนมาศ ขวลิขิต. "เด็กของท่านกับวิทยุ" วารสารวิทยุศึกษา. 1 : (6) พฤศจิกายน-ธันวาคม 2505.
- แมนมาศ ขวลิขิต และ ฐะปะนีย์ นาครทรรพ. (แปลและเรียบเรียง) เยาวชนผู้อ่านและผู้และผู้ฟัง. พระนคร : โรงพิมพ์คุรุสภา, 2503.
- ศึกษาธิการ, กระทรวง, กองเผยแพร่การศึกษา. การสัมมนาสื่อสารมวลชนครั้งที่ 1 เรื่อง อิทธิพลและความรับผิดชอบของสื่อสารมวลชน. พระนคร : โรงพิมพ์กรมการทหารสื่อสาร, 2507.
- ศึกษาธิการ, กระทรวง, กองเผยแพร่การศึกษา. "รายการกระจายเสียงวิทยุศึกษา" วารสารวิทยุศึกษา. 17 : (1) มกราคม 2513.
- ศึกษาธิการ, กระทรวง, กองเผยแพร่การศึกษา. วิทยุโรงเรียนหลักการและวิธีสอน. พระนคร : มงคลการพิมพ์, 2501.

สำนักงานสถิติแห่งชาติ สำนักนายกรัฐมนตรี. "รายงานเบื้องต้นการสำรวจวิทยุและโทรทัศน์  
ทั่วประเทศ พ.ศ. 2511/12" (กรกฎาคม 2512)

Barry, Gerald, Bronowski, J. Fisher, James and Huxley, Julian.  
Communication and language. New York: Doubleday &  
Company Inc., 1965.

Codding, George A., Jr. Broadcasting without barrier. Paris:  
UNESCO, 1959.

Dale, Edgar. Audio visual method in teaching. New York: Holt  
Rinehart and Winston, 1962.

Dekieffer, R.E. and Cochran, Lee W. A manual of audio-visual  
techniques. 2 nd.ed. New Delhi: Prentice - Hall of India  
Private Limited, 1966.

Kinder, James S. Audio-visual materials and techniques. 2 nd.  
ed. New York: American Book Company, 1959.

Levenson, William B. and Stashelf, Edward. Teaching through  
radio and television. New York: Rinehart & Company Inc.,  
1956.

Marcus, Abraham and Marcus, William. Element of radio. 5th.ed.  
New York : Prentice-Hall, Inc., 1965.

Meyer, Madeleince C. Radio writer hand book. Bangkok: Thai  
Sambhand Ltd., 1968.

Saettler, Paul. A history of instructional technology. New York:  
McGraw-Hill Book Company, 1968.



UNESCO. Communication press radio television film. Amsterdam:

Drukkerij Holland N.V., 1964.

UNESCO. Statistics on radio and Television 1950-1960. Paris:

Printed in the Workshops of the United Nation Educational,  
Scientific and Cultural Organization, 1963.