



บทที่ 1

บทนำ

ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา

ภาษาไทยเป็นภาษาประจำชาติที่มีความสำคัญมาก คนไทยทุกคนต้องใช้ภาษาไทยในการสื่อสารและส่วงหาความรู้ ด้วยเหตุที่ภาษาไทยเป็นภาษาประจำชาติจึงจำเป็นที่คนไทยจะต้องเรียนรู้ เข้าใจ และสามารถใช้ภาษาไทยสื่อความหมายกันได้ดังที่ ฐานะนี้ย์ นครทรรพ และประภาศรี สหอว่าไฟ (2520: 1) กล่าวไว้ว่า "ภาษาไทยเป็นภาษาประจำชาติไทย ความสำคัญของภาษาอยู่ในน้ำใจคนไทยทั้งชาติ และเป็นเครื่องมือติดต่อสื่อสารระหว่างคนไทยด้วยกัน"

นอกจากนี้ภาษาไทยยังเป็นวิชาที่มีความสำคัญสำหรับคนไทยทุกคนที่จะต้องใช้ภาษาไทยเป็นพื้นฐานในการติดต่อสื่อสารเพื่อทำความเข้าใจ ตลอดจนใช้ภาษาไทยในการศึกษา วิชาการแขนงต่าง ๆ ดังที่ สุจิตร เพียรชอบ และสายใจ อินทรนพรรย (2523: 3) กล่าวไว้ว่า "ภาษาเป็นเครื่องมือในการศึกษาและเสาะแสวงหาความรู้สร/pub/vithaya/sastra_tang_1" ดังนั้นกระทรวงศึกษาธิการจึงได้ให้ความสำคัญของการเรียนการสอนภาษาไทย โดยกำหนดให้วิชาภาษาไทยเป็นวิชาบังคับในหลักสูตรห้องระดับประถมศึกษา นัดยนศึกษาตอนต้น และนัดยนศึกษาตอนปลาย เพราะการเรียนการสอนวิชาภาษาไทยเป็นเครื่องมือสำคัญในการศึกษาวิชาการทุกแขนง ไม่ว่าจะเป็นวิชาคณิตศาสตร์ วิทยาศาสตร์ สังคมศึกษา ตลอดจนวิชาอื่น ๆ และถึงแม้ว่ากระทรวงศึกษาธิการจะให้ความสำคัญในการเรียนการสอนวิชาภาษาไทยโดยกำหนดให้วิชาภาษาไทยเป็นวิชาบังคับนั้น แต่ปรากฏว่าการเรียนการสอนวิชาภาษาไทย ระดับนัดยนศึกษานั้นนักจะประสบปัญหาด้านต่าง ๆ ทำให้การเรียนการสอนภาษาไทยนี้ ประสบอุปสรรคไม่คืบหน้าที่ควร จึงจำเป็นอย่างยิ่งที่ครุภาระไทยควรจะหาวิธีการปรับปรุงแก้ไข ข้อบกพร่องในการสอนของตนเพื่อให้การสอนของตนนี้ประสบอุปสรรคยิ่งขึ้น ดังที่ น.ล.บุญเหลือ เทพยสุวรรณ (2523: 4) กล่าวไว้ว่า "ความบกพร่องในการสอนภาษาไทยที่สำคัญที่สุดคือ การขาดความเอาใจใส่ และความพยายามในการสอนที่จะกันหายีสอนที่ได้ผล และการผลิตอุปกรณ์

"ในก้าวหน้า" และนอกจากนี้ความไม่สันดิhip ใน การเรียนการสอนวิชาภาษาไทยยังขึ้นอยู่กับปัจจัยสำคัญหลายประการ ทั้งนี้อาจจะเกิดจากตัวครูผู้สอน นักเรียน หลักสูตร และสิ่งแวดล้อม อีก ฯ ที่จะส่งผลกระทบต่อการเรียนการสอน และในเรื่องของความไม่สันดิhip ใน การเรียน การสอนภาษาไทยนี้ อาจจะเกิดจากบุคคลต่าง ๆ ดังที่ สุจิต พิรชอบ (2530: 5-17) ได้กล่าวถึงบุคคลในการเรียนการสอนภาษาไทย ซึ่งสรุปได้ดังนี้

บุคคลเกี่ยวกับหลักสูตรและการนำหลักสูตรไปใช้ เนื่องจากนิการเปลี่ยนแปลงหลักสูตร ไปจากเดิม และครุภาษาไทยจำนวนไม่น้อยที่ไม่มีโอกาสได้เห็นหลักสูตรและจุดประสงค์ของวิชาภาษาไทย ครูจะใช้เพียงแต่หนังสือเป็นแนวทางในการเรียนการสอน ดังนั้นครูส่วนใหญ่จึงไม่เข้าใจหลักสูตรและเนื้อหาวิชาอย่างเพียงพอ จึงทำให้ครุภาษาไทยไม่สามารถสอนให้ครบถ้วน ตามจุดมุ่งหมายของหลักสูตรได้ และการจัดการอบรมให้ความรู้แก่ครุภาษาไทยเกี่ยวกับหลักสูตร ยังจัดทำได้ไม่ทั่วถึง

บุคคลเกี่ยวกับกลวิธีการสอน ครุภาษาไทยนักจะประสบปัญหาเกี่ยวกับวิธีสอน การจัดกิจกรรมการเรียนการสอน เพราครูไม่ทราบวิธีการสอน ครูไม่ได้รับการนิเทศอบรมเกี่ยวกับวิธีสอน ครูสอนโดยวิธีบรรยายมากที่สุด ผู้สอนเน้นเพื่อให้นักเรียนสอบໄลได้ ไม่ได้นุ่งให้นักเรียนได้ประโยชน์ในชีวิตประจำวัน ครูไม่ปรับปรุงวิธีสอนของครู การสอนนุ่งให้ห้องจำอย่างเดียว จึงทำให้เด็กเกิดความเบื่อหน่าย เพราะนักเรียนไม่มีส่วนร่วมในการสอน และเนื่องจากครุภาษาไทยบางคนสอนนาเป็นเวลานาน เคยใช้วิธีการสอนอย่างไรก็สอนแบบนั้นไม่เปลี่ยนวิธีสอน นอกนี้ครูยังขาดประสบการณ์และความเข้าใจเกี่ยวกับเนื้อหาที่จะนำมาให้นักเรียนเรียน ครูไม่มีหนังสือและคู่มือครูที่จะใช้คันควรเกี่ยวกับการสอน ครูขาดสื่อและอุปกรณ์ต่าง ๆ ที่ใช้ในการสอน และในการสอนของครูครูไม่ได้คำนึงถึงความแตกต่างของผู้เรียน ใช้วิธีสอนแบบเดียวกันหมดจึงทำให้เด็กเก่งเบื่อหน่ายและเด็กอ่อนเบื่อหน่ายเพราะเรียนไม่ทันเพื่อน

บุคคลเกี่ยวกับตัวครู ครุภาษาไทยบางคนไม่ได้รับการฝึกฝนหรือการเตรียมตัวอย่างถูกต้องมาก่อน แต่ต้องมาสอนวิชาภาษาไทย จึงทำให้มีทักษะคิดที่ไม่คิดต่อวิชาภาษาไทย ประกอบกับผู้บริหารไม่เห็นความสำคัญของภาษาไทย ครุภาษาไทยจึงไม่ได้รับการสนับสนุนจากผู้บริหาร เช่น การไปศึกษาต่อทั้งในประเทศและต่างประเทศ ทำให้ครุภาษาไทยขาดกำลังใจในการทำงาน ครุภาษาไทยเกิดความเบื่อหน่ายในการสอนไม่รู้จักผลลัพธ์ของการสอน นอกจากนี้ทาง

โรงเรียนมีครุภาษาไทยน้อย ครุบางคนต้องนิชั่วโนงสอนมากทำให้เกิดความเห็นด้วยกัน จึงไม่นิเวลาศึกษาดันกว่า หาความรู้ และวิธีการสอนใหม่ ๆ ทำให้คุณภาพในการสอนด้อยไป และครุภาษาไทยบางคนขาดทักษะในการใช้ภาษาพูดภาษาไทยในชัดทำให้ครุเกิดปั่นด้อย และนอกจากนี้ครุภาษาไทยบางคนทำตัวเคร่งครัด เจ้าระเบียบ เป็นเหตุให้นักเรียนเห็นครุภาษาไทยเป็นคนคร่าวครร โบราณ ล้าสมัย และในเรื่องการสอนครุไม่นั่นใจว่าจะสามารถสอนให้ผู้เรียนบรรลุตามวัตถุประสงค์ของหลักสูตรได้เนื่องจากเวลาเรียนภาษาไทยน้อย คือ 4 คาบ ต่อสัปดาห์ในระดับนั้ยังศึกษาตอนต้น และ 2 คาบต่อสัปดาห์ในระดับนั้ยังศึกษาตอนปลาย

บัญญาเกี่ยวกับนักเรียน นักเรียนเป็นจำนวนมากนิความคิดว่าวิชาภาษาไทยเป็นวิชาที่น่าเบื่อหน่าย ซ้ำซาก จำเจ การเรียนการสอนไม่น่าสนใจ นักเรียนนิทัศนคติที่ไม่คิดต่อภาษาไทย ไม่สนใจเรียน หันไปสนใจวิชาอื่น โดยคิดว่าภาษาไทยไม่สำคัญ ไม่ต้องเรียนก็พูดได้อยู่แล้ว จึงไม่สนใจที่จะปรับปรุงการเรียนของตนให้ดีขึ้น

บัญญาเกี่ยวกับการใช้สื่อการสอน สื่อการสอนเป็นเครื่องมือที่สำคัญที่จะช่วยให้การเรียนการสอนของครุและนักเรียนนิประสิทธิภาพมากขึ้น ครุภาษาไทยไม่เห็นความสำคัญของ การใช้สื่อการสอน และครุใช้สื่อการสอนประเภทเครื่องมือไม่เป็น และทางโรงเรียนไม่เน้นงบประมาณให้ชื่อสื่อการสอน หรือนิแท้ท่วงไว้ไม่ให้ใช้ สื่อการสอนภาษาไทยไม่น่าดึงดูดสนใจ และครุภาษาไทยไม่ทราบแหล่งบริการสื่อการสอนที่จะนำมาใช้ประกอบการเรียนการสอน

บัญชาต่าง ๆ ที่กล่าวมาข้างต้นนั้น นิว่าจะเป็นบัญญาเกี่ยวกับหลักสูตรและการนำหลักสูตรไปใช้ บัญญาเกี่ยวกับกลวิธีการสอน บัญญาเกี่ยวกับตัวครุ บัญญาเกี่ยวกับนักเรียน และบัญญาเกี่ยวกับการใช้สื่อการสอนนั้น ครุภาษาไทยควรจะได้รับนิอกันคิดหาวิธีการที่ช่วยกันแก้ไข บัญชาต่าง ๆ เหล่านี้ เพื่อว่าการเรียนการสอนภาษาไทยจะได้มีประสิทธิภาพยิ่งขึ้น สำหรับบัญญาเกี่ยวกับหลักสูตรและการนำหลักสูตรไปใช้นั้น เป็นบัญญาที่ต้องอาศัยความร่วมมือกับบุคคลที่นิส่วนเกี่ยวข้องในการสร้างหลักสูตรซึ่งอาจจะต้องใช้เวลานาน ส่วนบัญญาที่เกี่ยวกับสื่อการสอนนั้น ครุภาษาไทยสามารถที่จะแก้บัญญาได้โดยครุภาษาไทยร่วมนิอกับครุในหมวดที่สื่อการสอน ต่าง ๆ ในด้านบัญญาเกี่ยวกับกลวิธีการสอนนั้น ครุควรพยายามปรับปรุงวิธีการสอนให้ดีขึ้น ทางด้านบัญญาที่เกี่ยวกับผู้เรียนนั้น สามารถที่จะแก้บัญญาได้คือครุควรปลูกฝังทัศนคติที่คิดต่อวิชาภาษาไทยให้แก่นักเรียนในด้านการเรียนการสอน และให้ผู้เรียนเห็นความสำคัญของวิชาภาษาไทย

ฉะนั้นจึงจำเป็นต้องนิการปรับปรุงแก้ไขวิธีการสอนภาษาไทยเพื่อให้สอดคล้องกับหลักสูตรวิชาภาษาไทย พุทธศักราช 2521 ซึ่งได้เน้นถึงความสำคัญของการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน และที่สำคัญที่สุดคือวิธีการสอนของครูผู้สอนวิชาภาษาไทยให้ได้ใช้สื่อการสอนเพื่อเป็นแรงกระตุ้นความอยากรู้อยากเห็น ตลอดจนต้องการเสริมสร้างประสบการณ์ให้แก่ผู้เรียน และต้องคำนึงเสนอว่าประสบการณ์เหล่านี้ต้องมุ่งให้ผู้เรียนเกิดความรู้ ความคิด ทักษะ และทัศนคติที่ดีซึ่งเป็นสิ่งจำเป็นในชีวิตรประจำวันอย่างแท้จริง และในการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนเพื่อเสริมสร้างประสบการณ์แก่ผู้เรียนนั้น ครูควรจัดกิจกรรมการเรียนการสอนให้ผู้เรียนเกิดความสนุกสนาน ได้ฝึกทักษะทั้งสี่ คือ บุค ฟัง อ่าน เขียน และเพื่อให้การฝึกทักษะได้ผลดี ครูจะต้องคำนึงถึงวิธีการสอน และวิธีการสอนภาษาไทยให้สนุกนั้นนือยู่ด้วยกันหลายวิธี และนิวิธี หนึ่งที่น่าสนใจและน่าจะน่าสนใจมากคือเพื่อเป็นกิจกรรมประกอบการสอนได้คือ วิธีการใช้เกน และบทบาทสนับสนุนประกอบการสอน ซึ่งจะช่วยลดภัยหายในการเรียนการสอน ทำให้การสอนน่าสนใจขึ้น การนำเกนมาประกอบการสอนนี้ สุจิต เพียรชอน (2530: 206) กล่าวไว้ว่า "เกนหมายถึงกิจกรรมที่ก่อให้เกิดความสนุกสนาน ซึ่งมีการแข่งขันกันอย่างมีจุดมุ่งหมายและนี กกฎหมาย ลักษณะของเกนคือผู้เล่น จุนุ่งหมาย และกฎหมาย" และเกนยังเป็น เครื่องมือในการสอนภาษาเพื่อการสื่อสารอย่างแท้จริง และทำให้เด็กเกิดการเรียนรู้ เพราะ เกนต่าง ๆ เช่น เกนฝึกหัดว่าเลข เกนเกี่ยวสະกຄມ เกโนกเสียงคำศัพท์ เกนฝึกออกเสียง ของคำ เกนแข่งขันจับคู่ตัวละคร เกนหาคำศัพท์ที่มีความหมายเหมือนกัน เกนไทยชื่อตัวละคร ในวรรณคดี เกนแข่งขันเขียนคำ เกนแข่งขันเบิกพจนานุกรม เกนเรียงประโภค เกนคำเป็น คำตาย ฯลฯ เหล่านี้จะช่วยส่งเสริมความเจริญก้าวหน้าของเด็กทั้งทางร่างกาย และสติปัญญา จึงนับได้ว่าเกนมีความสำคัญและนีประโภคต่อการเรียนการสอนภาษาไทยเป็นอย่างมาก

ความสำคัญของบทบาทสนับสนุนในการเรียนการสอนภาษาไทยนั้นบว่ามีมาก เพราะ บทบาทสนับสนุนจะช่วยให้ผู้เรียนนีความกระตือรือร้นในการเรียน ผู้เรียนรู้จักตนเองมากขึ้น ผู้เรียนได้รู้จักวิธีการทํางานร่วมกันเป็นกลุ่ม และฝึกให้ผู้เรียนได้แสดงความคิดเห็น และยอมรับ พึงความคิดเห็นของผู้อื่น ดังที่ ทิศนา แซมนลี (2519: 41) กล่าวไว้ว่า "บทบาทสนับสนุนเป็น เครื่องมือและวิธีการอย่างหนึ่งที่ใช้ในการช่วยสอน เพื่อให้ผู้เรียนมีความเข้าใจอย่างลึกซึ้งใน เรื่องที่เรียน โดยที่ผู้สอนสร้างสถานการณ์สนับสนุนและบทบาทสนับสนุนขึ้น เพื่อให้นักเรียนได้แสดงออก

ตามที่ตนคิดว่าควรจะเป็นและถือเอกสารแสดงออกทั้งทางความรู้สึกและพฤติกรรมของผู้แสดงมาเป็นหัวข้ออภิปรายเพื่อการเรียนรู้" ดังนั้น การนำบทบาทสมมุตินาประกอบการสอนจึงนี ประโยชน์นี้ เพราะช่วยให้ผู้เรียนนี้โอกาสเข้าร่วมในกิจกรรมการเรียนการสอนอย่างทั่วถึง

จากเหตุผลดังกล่าวนี้ การสอนภาษาไทยให้ประสบความสำเร็จและบรรลุตามวัตถุ- ประสงค์ของหลักสูตร จึงจำเป็นต้องอาศัยวิธีสอนที่นีความแปลงใหม่ เช่นวิธีสอนแบบศูนย์การเรียน วิธีการสอนเป็นคณะ วิธีการสอนโดยใช้บทเรียนโปรแกรม วิธีการสอนแบบทักษะสันพันธ์ และวิธีการสอนแบบบูรณาการ นอกจากนี้เกณและบทบาทสมมุติก็เป็นวิธีการสอนที่นีความแปลงใหม่ เช่นเดียวกัน

ดังนั้นในฐานะที่ผู้วิจัยเป็นครุภาราไทย จึงมองเห็นความสำคัญของการสอนภาษาไทย โดยการใช้เกณและบทบาทสมมุตินาประกอบการสอน เพื่อช่วยลดปัญหาในการเรียนการสอน และเพื่อให้การเรียนการสอนน่าสนใจขึ้น ผู้วิจัยจึงได้ศึกษาเกี่ยวกับการนำเสนอโครงการที่ใช้เกณและบทบาทสมมุติในการสอนวิชาภาษาไทย ระดับนักชยนศึกษาตอนต้น สังกัดกรมสามัญศึกษา ในเขตกรุงเทพมหานคร เพื่อเป็นแนวทางเสนอแนะวิธีปฏิบัติไปยังครูผู้สอนภาษาไทย เพื่อที่จะช่วยให้การเรียนการสอนภาษาไทยน่าสนใจและนีประโยชน์ต่อผู้เรียนมากขึ้น

วัตถุประสงค์ของการวิจัย

1. เพื่อศึกษาความคิดเห็นของครุภาราไทยและนักเรียนในระดับนักชยนศึกษาตอนต้น เกี่ยวกับการใช้เกณและบทบาทสมมุติในการสอนวิชาภาษาไทยระดับนักชยนศึกษาตอนต้น
2. เพื่อการนำเสนอโครงการที่ใช้เกณและบทบาทสมมุติในการสอนวิชาภาษาไทย ระดับนักชยนศึกษาตอนต้น

ขอบเขตของการวิจัย

ประชากรเป็นครุภาราไทยและนักเรียนระดับนักชยนศึกษาตอนต้น ในโรงเรียน นักชยนศึกษา สังกัดกรมสามัญศึกษา เขตกรุงเทพมหานคร

คำจำกัดความที่ใช้ในการวิจัย

การนำเสนอโครงการ หมายถึง การเสนอแนวทางในการจัดและดำเนินการ
เกี่ยวกับกิจกรรมในการสอนภาษาไทย

เกณ หมายถึง ระบบการแข่งขันที่ผู้เล่นต้องแต่ 2 คนขึ้นไป ผู้เล่นจะต้องเล่นตาม
กฎเกณฑ์ที่กำหนด เมื่อสิ้นสุดลงแล้วก็จะมีการตัดสินแพ้ชนะ

บทบาทสมบูรณ์ หมายถึง เครื่องมือและวิธีการอย่างหนึ่งที่ใช้ในการช่วยสอน เพื่อให้
ผู้เรียนนึกความเข้าใจอย่างลึกซึ้งในเรื่องที่เรียน โดยที่ผู้สอนสร้างสถานการณ์สมบูรณ์และบทบาท
สมบูรณ์ขึ้น เพื่อให้นักเรียนได้แสดงออกตามที่ตนคิดว่าควรจะเป็นและถือเอกสารแสดงออกหั้ง
ความรู้สึกและพฤติกรรมของผู้แสดงนาเป็นหัวข้อภัปรายเพื่อการเรียนรู้

วิชาภาษาไทย หมายถึง วิชาภาษาไทยที่เปิดสอนตามหลักสูตรนักศึกษาตอนต้น
พุทธศักราช 2521 ทุกรายวิชา

นักเรียน หมายถึง นักเรียนที่กำลังศึกษาในระดับนักศึกษาตอนต้น ในโรงเรียน
นักศึกษา สังกัดกรมสามัญศึกษา กระทรวงศึกษาธิการ ในเขตกรุงเทพมหานคร

ครุภัณฑ์ภาษาไทย หมายถึง ครุภัณฑ์สอนภาษาไทย ในระดับนักศึกษาตอนต้น ในโรงเรียน
นักศึกษา สังกัดกรมสามัญศึกษา กระทรวงศึกษาธิการ ในเขตกรุงเทพมหานคร

โรงเรียนนักศึกษา หมายถึง โรงเรียนที่เปิดสอนระดับนักศึกษาตอนต้น สังกัด
กรมสามัญศึกษา กระทรวงศึกษา ในเขตกรุงเทพมหานคร

ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับจากการวิจัย

1. ช่วยให้ครุภัณฑ์การใช้เกณและบทบาทสมบูรณ์ในการสอนภาษาไทยระดับ
นักศึกษาตอนต้น
2. เป็นประโยชน์ต่อการศึกษาและวิจัยต่อไป