

รายการอ้างอิง

ภาษาไทย

- กรรณิกา อินทรโยธิน. การศึกษาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนและการคิดเป็นของนักเรียน
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 วิชาสังคมศึกษา เรื่อง สังคมอนาคตของไทยโดยใช้
การสอนวิธีการแก้ปัญหากับการสอนตามคู่มือครู. วิทยานิพนธ์ปริญญา
มหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร, 2534.
- กันยา สุวรรณแสง. จิตวิทยาทั่วไป. กรุงเทพมหานคร : รวมสาสน์, 2532.
- เกียรติวรรณ อมาตยกุล. สู้ชีวิตด้วยจิตวิทยา. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพมหานคร : ภาพ
พิมพ์, 2532.
- โกวิท วรพิพัฒน์. ความต้องการพื้นฐานของการเรียน. ใน รวมบทความการศึกษาผู้ใหญ่
เล่ม 2. หน้า 1-10. กรุงเทพมหานคร : การศาสนา, ม.ป.ป.
- ขวัญใจ เอ็มใจ. “หนังสือเล่ม”. สารคดี 109 (มีนาคม 2537) : 170.
- จรินพร อินทวิศาลกุล. การใช้กิจกรรมกลุ่มเพื่อพัฒนาความสามารถในการคิดของผู้เข้า
ร่วมรับการฝึกอบรมในศูนย์สงเคราะห์และฝึกอาชีพสตรีภาคกลางกรม
ประชาสงเคราะห์. วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยศรีนครินทร
วิโรฒ ประสานมิตร, 2533.
- จันทิมา พรหมโชติกุล. การเขียนข้อสอบวิชาภาษาไทย. กรุงเทพมหานคร : อักษรเจริญ
ทัศน์, 2526.
- จินตนา เนียมเปี้ย. พัฒนาการทางด้านภาษา จำนวนถ้อยคำและความซับซ้อนของ
ประโยคของเด็กก่อนวัยเรียน. วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต มหาวิทยาลัย
ศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร, 2522.
- จินตนา สุทธิจินดา. พัฒนาการทางภาษาด้านชนิดและสัดส่วนของคำของเด็กก่อน
วัยเรียน. วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ
ประสานมิตร, 2522.
- จันทนา ภาคบงกช. สอนให้เด็กคิด : โมเดลการพัฒนาทักษะการคิดเพื่อคุณภาพชีวิต
และสังคม. 2528. (เอกสารการสอน)
- ชม ภูมิภาค. จิตวิทยาการเรียนการสอน. กรุงเทพมหานคร : ไทยวัฒนาพานิช, 2525.
- ดวงเดือน พันธุมนาวิน. พฤติกรรมศาสตร์เล่ม 2 : จิตวิทยาจริยธรรมและจิตวิทยา
ภาษา. กรุงเทพมหานคร : ไทยวัฒนาพานิช, 2524.

- ดิลก ดิลกานนท์. การฝึกทักษะการคิดเพื่อส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์. วิทยานิพนธ์
ปริญญาดุษฎีบัณฑิต มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร, 2534.
- ทัศนีย์ ศุภเมธี. พฤติกรรมการสอนภาษาไทยระดับมัธยมศึกษา. กรุงเทพมหานคร :
วิทยาลัยครูธนบุรีสหวิทยาลัยรัตนโกสินทร์, 2535.
- ธง สีผึ้งธรรม. พจนานุกรมการใช้คำเหมือน. กรุงเทพมหานคร : นิติบรรณการ, 2526.
- ณรงค์ มั่นเศรษฐวิทย์. ภาษากับการพัฒนาความคิด. กรุงเทพมหานคร : โอเดียนสโตร์,
2540.
- นพจุติ วิริยะกุล. “มหันตภัยร้อนและนักรบพิชิตภัย”. **UP DATE** 120 (มิถุนายน 2539) :
43.
- นิรมล มุนจินดา. “บันทึกเมืองหลวง : เด็กเร่ร่อน”. สารคดี 120 (กุมภาพันธ์ 2538) :
123-142.
- บุญเหลือ เทพยสุวรรณ, ม.ล. ภาษาไทยวิชาที่ถูกลืม. พิมพ์ครั้งที่ 3. กรุงเทพมหานคร :
ชุมนุมส่งเสริมการใช้ภาษาไทย, 2533.
- บุญสม ครุฑทา. การสร้างแบบวัดการคิดเป็น. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทบัณฑิต จุฬาลง
กรณ์มหาวิทยาลัย, 2525.
- ประคอง กวรรณสุด. สถิติเพื่อการวิจัยทางพฤติกรรมศาสตร์. ปทุมธานี. บริษัทศูนย์หนังสือ
ดร.ศรีสง่า จำกัด, 2535.
- ประภาศรี สีหอำไพ. วิธีสอนภาษาไทยระดับมัธยมศึกษา. กรุงเทพมหานคร : วัฒนา พา
นิช, 2524.
- ประภาศรี สีหอำไพ. ภาษาไทย 2. พิมพ์ครั้งที่ 3. กรุงเทพมหานคร : จุฬาลงกรณ์
มหาวิทยาลัย, 2537.
- ประภาศรี สีหอำไพ. สารัตถะและวิทยวิธีทางวิชาภาษาไทย : เอกสารการสอนภาษาไทย
หน่วยที่ 1-4. กรุงเทพมหานคร : มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช, 2537.
- ประภาศรี สีหอำไพ. วัฒนธรรมทางภาษา. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพมหานคร : จุฬาลงกรณ์-
มหาวิทยาลัย, 2538.
- ประเวศ วะสี. ภาษาไทยกับโลกาภิวัตน์. สยามอารยะ (พฤษภาคม 2539) : 47.
- ประสิทธิ์ กาพย์กลอน. ภาษากับความคิด. พิมพ์ครั้งที่ 5. กรุงเทพมหานคร : มหาวิทยาลัย
รามคำแหง, 2532.
- ปราโมทย์ จันทรเรือง. การศึกษาปฏิสัมพันธ์ระหว่างการเรียนการสอนกับระดับผล
สัมฤทธิ์ทางการเรียนที่มีต่อทักษะการคิดของนักเรียนระดับประถมศึกษา.
วิทยานิพนธ์ปริญญาดุษฎีบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2535.

- ผะอบ โปษะกฤษณะ. **ลักษณะเฉพาะของภาษาไทย**. พิมพ์ครั้งที่ 4. กรุงเทพมหานคร : รวมสาสน์, 2532.
- พจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน พ.ศ. 2525. พิมพ์ครั้งที่ 5. กรุงเทพมหานคร : อักษรเจริญทัศน์, 2538.
- พิณทิพย์ ทวยเจริญ. **ภาษาศาสตร์เชิงจิตวิทยา**. กรุงเทพมหานคร : เทพมงคลการพิมพ์, 2528.
- วศิน อินทสระ. “กวีกับกวีนิพนธ์ : ทำจิตให้มุ่งตรงต่อผลที่ต้องการ”. **สารสถาบันภาษาไทย** 3 (เมษายน-มิถุนายน 2538) : 8.
- วันชัย ดันติวิทยาพิทักษ์. “ตามรอยวัวแดงกลางแดนมรดกโลก”. **สารคดี** 121 (มีนาคม 2538) : 176.
- วัลลีย์ เรืองเกษตรกร. **การศึกษาผลการใช้แบบฝึกเสริมทักษะการคิดประกอบการสอน วิชาภาษาไทย ที่มีต่อผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาไทย และพัฒนาการ ความคิดสร้างสรรค์ของนักเรียนมัธยมศึกษาปีที่ 4**. วิทยานิพนธ์ปริญญา มหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร, 2527.
- วิจิตรวาทการ, หลวง. **มันสมอง**. กรุงเทพมหานคร : มีเดียโฟกัส, 2535.
- วิจิตรวาทการ, หลวง. **กำลังความคิด 1**. กรุงเทพมหานคร : มีเดียโฟกัส, 2535.
- วิจิตรวาทการ, หลวง. **กำลังความคิด 2**. กรุงเทพมหานคร : มีเดียโฟกัส, 2535.
- วิจิตรา การกลาง. **กระบวนการคิดและความรู้สึก : โครงการพัฒนารูปแบบการเรียนการสอน ทางด้านความรู้ ความคิด วารสารวิจัยการศึกษา** 19 (เมษายน-มิถุนายน 2532) : 97-112.
- วิชากร, กรม. **คู่มือการประเมินผลการเรียนระดับมัธยมศึกษาตามหลักสูตรฉบับ ปรับปรุง พ.ศ. 2533**. กรุงเทพมหานคร : อรุณกาลาดพร้าว, 2535.
- วิชากร, กรม. **หลักสูตรมัธยมศึกษาตอนต้น พุทธศักราช 2521 (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2533)**. กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์ศาสนา, 2533.
- วิชากร, กรม. **รายงานการประเมินคุณภาพทางการศึกษาชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น ปีการศึกษา 2538**. กรุงเทพมหานคร : สำนักงานทดสอบทางการศึกษา, 2538.
- วิทย์ เทียงบูรณธรรม. **พจนานุกรมไทย-อังกฤษ**. กรุงเทพมหานคร : รวมสาสน์, 2535.
- วิวัฒน์ พันธวุฒิชยานนท์. “ปีกของคนกล้า”. **สารคดี** 113 (กรกฎาคม 2537) : 103.
- ศิริโสภาคย์ บูรพาเดชะ. **จิตวิทยาทั่วไป**. พระนคร : จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2528.
- ศึกษาริการ, กระทรวง. **แผนการศึกษาแห่งชาติ พุทธศักราช 2520**. กรุงเทพมหานคร : ยูไนเต็ดโปรดักชั่น, 2520.

- สนม ครุฑเมือง. การสอนภาษาไทย. เอกสารประกอบการสอนมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ พิษณุโลก, 2523.
- สมเจตน์ ไวยาการณ์. รูปแบบการสอนเพื่อพัฒนาความสามารถด้านการใช้เหตุผล. วิทยานิพนธ์ปริญญาดุษฎีบัณฑิต มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร, 2533.
- สมบูรณ์ ศาลยาชีวิน. การคิดเป็นทำเป็น. ใน รวมบทความการศึกษาผู้ใหญ่ เล่ม 4. หน้า 38-52. กรุงเทพมหานคร : เพชรสยามการพิมพ์, 2524.
- สมพงษ์ จิตระดับ. “สอนอย่างไรให้นักเรียนคิดเป็น”. ประชาศึกษา (เมษายน 2527) : 9.
- สมพร มั่นตสูตร. การสอนภาษาไทย. กรุงเทพมหานคร : โอเดียนสโตร์, 2526.
- สมศักดิ์ สมเสนาะ. การเปรียบเทียบผลของการฝึกกระดมพลังสมอง และการฝึกคิดเป็นรายบุคคลที่มีต่อความคิดสร้างสรรค์ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนปทุมพิทยาคม จังหวัดอุบลราชธานี. วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต จุฬา- ลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2537.
- สายสมร ทองคำ. กระบวนการสอนเพื่อสร้างลักษณะการคิดเป็น ทำเป็น แก้ปัญหาเป็น สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6. วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต จุฬา- ลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2536.
- สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาแห่งชาติ สำนักนายกรัฐมนตรี. แผนการศึกษาแห่งชาติ พุทธศักราช 2535. กรุงเทพมหานคร : อมรินทร์พริ้นติ้งกรุ๊ป, 2535.
- สุจริต บัวพิมพ์. “แพ้ไม่เป็นเสมอไม่ได้”. วัฒนธรรม 10 (กรกฎาคม 2538) : 24-27.
- สุจริต เพียรชอบ และสายใจ อินทร์พรรย์. วิธีสอนภาษาไทยระดับมัธยมศึกษา. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพมหานคร : ไทยวัฒนาพานิช, 2536.
- สุนน อมรวีวัฒน์. สมบัติทิพย์ของการศึกษาไทย. กรุงเทพมหานคร : จุฬาลงกรณ์- มหาวิทยาลัย, 2533.
- สุมิตรา อังวัฒนกุล. สารัตถะและวิทยวิธีทางวิชาภาษาไทย : เอกสารการสอนภาษาไทย หน่วยที่ 1-4. กรุงเทพมหานคร : มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช, 2537.
- เสรี วงศ์มณฑา. การสร้างสรรค์งานเขียน : เอกสารการสอนภาษาไทย หน่วยที่ 1-15. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพมหานคร : มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช, 2533.
- โสภณ สุภาพงษ์. “คุณค่าของคน”. กิณี 13 (มิถุนายน 2539) : 36.
- โสภณ สุภาพงษ์. “เริ่มต้นที่วิถีคิด”. กิณี 13 (มิถุนายน 2539) : 36.
- โสภา ชูพิกุลชัย. จิตวิทยาทั่วไป. กรุงเทพมหานคร : ไทยวัฒนาพานิช, 2521.

- หงส์สุณีย์ เอื้อรัตนรักษา. การพัฒนาความคิดสร้างสรรค์ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โดยการใช้รูปแบบการคิดแก้ปัญหาอนาคตตามแนวคิดของทอแรนซ์. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2536.
- อัจฉรา ชิวพันธ์. คู่มือการสอนภาษาไทย กิจกรรมการเล่นประกอบการสอน. พระนคร : ไทยวัฒนาพานิช, 2526.
- อุ้นตา นพคุณ. แนวคิดทางการศึกษานอกระบบโรงเรียนและการพัฒนาชุมชนเรื่องคิดเป็น. กรุงเทพมหานคร : กรุงเทพมหานครการพิมพ์, 2528.

ภาษาอังกฤษ

- Battiste, Eleanor Christal. "The Relationship Between Direct Instruction in Thinking Skills and Growth in cognitive Development". **Dissertation Abstracts International** 42 (July 1981) : 3065 A.
- Beyer, Barry K. and Judith Backes. "Intergrating Thinking Skills into the Curriculum". **Principal** 69, 3 (January 1990) : 18-21.
- Beyer, Barry K. **Teaching Thinking Skills A Handbook for Elementary School Teachers**. U.S.A. : Allyn and Bacon, 1991.
- Brandt, Ron. "Teaching of Thinking". **Educational Leadership** 40 (May 1983) : 3.
- Bruner, J.S. **Toward a Theory of Instruction**. New York : W. W. Norton and Company Inc., 1966.
- Cuber, Karan Sue. "The Effect of Transmissional, Transactional and Transformational Reader Response Strategies on Middle School Students' Thinking Complexity and Social Development". **Dissertation Abstracts International** 57 (August 1996) : 623-A.
- De Bono, Edward. **Six Thinking Hats**. MICA Management Resources Inc., 1985.
- Fisher, Robert. **Teaching Children to Think**. Hong Kong : Graphicraft Typesetters, 1992.
- Forbes, Ray H. "Thinking Skills : What are Taught ? Why and How ?". **NASSP Bulletin** 68 (December 1984) : 68-75.
- Fraenkel, Jack R. **Helping Students Think and Value : Strategies for Teaching : The Social Studies**. Englewood Cliffs. New Jersey : Prentice-Hall, 1980.
- Good, Carter V. **Dictionary of Education**. New York : McGraw-Hill Book Company, 1959.

- Griffin, Scottie Jo. "A study of Active Participation Instructional Strategies Increasing Student's Higher Order Thinking Skills". **Dissertation Abstracts International** 57 (August 1996) : 583-A.
- Guilford, J.P. **The Nature of Human Intelligence**. "New York : McGraw-Hill Inc., 1967.
- Hoolowell, Kathleen Ann. "A Flow Chart Model of Cognitive Process in Mathematical Problem Solving". **Dissertation Abstracts International** 37 (1977) : 7666-7667 A.
- Huggins, Linda Garmon. "The Influence of Specific Thinking Skills Training on Mathematics Problem Solving Performance". **Dissertation Abstracts International** 50 (February 1988) : 357 A.
- Jayaswal, Sitaram. **Foundation of Education Psychology**. New Delhi : Arnold Hieninaum, 1974.
- Laton, James R. **The Psychology of Learning to Read**. U.S.A. : Academic Press, 1979.
- Nelson-Jones, Richard. **Thinking Skills : Management and Preventing Personal Problems**. California : Brooks / Cole Publishing Company Pacific Grove, 1990.
- Novik, Ruth. "A Study of the Relationship between two Friendes of Inquiry and Implications for Science Education". **Dissertation Abstracts International** 42 (September 1981) : 1087-A.
- Piaget, Jean. **The Psychology of Intelligence**. London : Rout Ledge, 1962.
- Piaget, Jean. **The Language and the Thought of the Child**. New York : John Wiley, 1970.
- Ruggiero, Vincent Ryan. **The Art of Thinking**. New York : Harper & Row Publishers, Inc., 1988.
- Sharg, Francis. **Thinking In School and Society**. London : Rout Ledge, 1988.

ภาคผนวก

ภาคผนวก ก
รายนามผู้ทรงคุณวุฒิ

1. รองศาสตราจารย์จิตต์นิภา ศรีไสย์
โรงเรียนสาธิตจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย (ฝ่ายมัธยม)
2. ผู้ช่วยศาสตราจารย์จันทิมา พรหมโชติกุล
สำนักทดสอบทางการศึกษาและจิตวิทยา มศว ประสานมิตร
3. อาจารย์ทรงพล ภาณุภาส
โรงเรียนสาธิตแห่งมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์
4. อาจารย์บุญส่ง อุษณรัสมิ์
โรงเรียนสตรีวิทยา 2
5. อาจารย์ศิริวรรณ นายะเกษตริน
หน่วยศึกษานิเทศก์ กรมสามัญศึกษา

ภาคผนวก ข

ตารางที่ 3 ค่าความยาก (P) และค่าอำนาจจำแนก (D) ของแบบวัดทักษะการคิด
ในการเรียนวิชาภาษาไทย จากการทดลองใช้ครั้งที่ 1

ข้อที่	ค่าความยาก (P)	ค่าอำนาจจำแนก (D)	ข้อที่	ค่าความยาก (P)	ค่าอำนาจจำแนก(D)
1*	0.87	0.25	21	0.58	0.58
2	0.43	0.70	22*	0.87	0.25
3	0.41	0.30	23	0.70	0.33
4*	0.89	0.20	24	0.60	0.37
5	0.29	0.41	25*	0.41	0.08
6	0.56	0.54	26	0.62	0.41
7	0.50	0.33	27	0.70	0.50
8*	0	0	28*	0.91	0.16
9	0.72	0.20	29	0.75	0.58
10	0.81	0.29	30	0.66	0.50
11	0.89	0.12	31	0.66	0.50
12	0.58	0.08	32	0.56	0.20
13	0.18	0.20	33*	0.83	0.33
14*	0.56	0.04	34	0.77	0.29
15	0.52	0.37	35	0.72	0.20
16	0.50	0.33	36*	0.87	0.25
17	0.79	0.25	37	0.50	0.33
18	0.54	0.33	38	0.64	0.37
19*	0.79	0	39	0.68	0.29
20	0.68	0.45	40	0.68	0.37

ตารางที่ 3 (ต่อ)

ข้อที่	ค่าความยาก (P)	ค่าอำนาจจำแนก (D)	ข้อที่	ค่าความยาก (P)	ค่าอำนาจจำแนก(D)
41	0.54	0.50	56	0.50	0.33
42	0.50	0.66	57*	0.29	0.08
43	0.43	0.37	58	0.52	0.70
44*	0.50	0.16	59	0.58	0.58
45	0.47	0.70	60*	0.25	0.08
46	0.52	0.37	61	0.58	0.66
47	0.22	0.20	62	0.68	0.54
48	0.50	0.75	63	0.70	0.33
49	0.70	0.41	64	0.43	0.45
50	0.29	0.33	65	0.31	0.20
51	0.56	0.45	66	0.41	0.66
52	0.35	0.54	67	0.64	0.62
53	0.58	0.58	68*	0.20	0.08
54	0.50	0.25	69	0.43	0.45
55	0.45	0.50	70*	0.64	0.12

* ข้อสอบที่ตัดออกหลังจากการทดลองใช้ครั้งที่ 1

ภาคผนวก ค

ค่าความยาก (P)	จำนวนข้อ
0.80	-
0.50-0.79	42
0.20-0.49	13
รวม	55

ค่าอำนาจจำแนก (D)	จำนวนข้อ
0.80	-
0.50-0.79	17
0.20-0.49	38
รวม	55

ภาคผนวก ง

ตารางที่ 4 ค่าความยาก (P) และค่าอำนาจจำแนก (D) ของแบบวัดทักษะการคิด
ในการเรียนวิชาภาษาไทย จากการทดลองใช้ครั้งที่ 2

ข้อที่	ค่าความยาก (P)	ค่าอำนาจจำแนก (D)	ข้อที่	ค่าความยาก (P)	ค่าอำนาจจำแนก(D)
1	0.60	0.50	21	0.60	0.33
2	0.58	0.50	22	0.60	0.41
3	0.50	0.25	23	0.79	0.41
4	0.70	0.50	24*	0.64	0.29
5	0.60	0.29	25	0.72	0.37
6	0.75	0.33	26	0.68	0.20
7	0.60	0.25	27	0.77	0.20
8	0.56	0.20	28	0.70	0.50
9	0.68	0.37	29*	0.50	0.33
10	0.31	0.20	30	0.54	0.58
11*	0.27	0.20	31	0.58	0.50
12	0.27	0.20	32	0.77	0.29
13	0.27	0.20	33	0.58	0.33
14	0.79	0.25	34	0.41	0.33
15*	0.72	0.29	35	0.62	0.33
16	0.52	0.54	36	0.72	0.20
17	0.72	0.37	37	0.47	0.20
18	0.79	0.33	38	0.64	0.20
19	0.72	0.37	39*	0.41	0.20
20	0.79	0.25	40	0.45	0.58

ตารางที่ 4 (ต่อ)

ข้อที่	ค่าความยาก (P)	ค่าอำนาจจำแนก (D)
41	0.50	0.58
42	0.54	0.41
43	0.47	0.62
44	0.77	0.45
45	0.60	0.50
46	0.58	0.75
47	0.52	0.37
48	0.52	0.37
49	0.62	0.75
50	0.52	0.20
51	0.43	0.45
52	0.68	0.62
53	0.43	0.62
54	0.22	0.45
55	0.22	0.45

* ข้อสอบที่ตัดออกก่อนนำไปใช้กับกลุ่มตัวอย่าง

ภาคผนวก จ

ตัวอย่างการคำนวณหาค่าความเที่ยง

$$K-R_{20} r_{xx} = \frac{k}{k-1} \left[1 - \frac{\sum pq}{S_x^2} \right]$$

- เมื่อ r_{xx} แทน สัมประสิทธิ์ความเที่ยงของแบบวัด
 k แทน จำนวนข้อในแบบวัด
 p แทน สัดส่วนของผู้ตอบแบบวัดแต่ละข้อได้ถูกต้อง
 q แทน สัดส่วนของผู้ตอบแบบวัดแต่ละข้อผิด
 $\sum pq$ แทน ความแปรปรวนของคะแนนแต่ละข้อ
 S_x^2 แทน ความแปรปรวนของคะแนนทั้งหมด

$$= \frac{50}{49} \left[1 - \frac{10.7}{66.74} \right]$$

$$= 1.02 [1 - 0.16]$$

$$= 0.86$$

ตารางที่ 5 สัดส่วนของผู้ที่ตอบถูก (p) และสัดส่วนของผู้ที่ตอบผิด (q) ของแบบวัด
ทักษะการคิดในการเรียนวิชาภาษาไทย จากการทดลองใช้ครั้งที่ 2
จำนวน 50 ข้อ

ข้อที่	p	q	pq	ข้อที่	p	q	pq
1	0.61	0.39	0.24	21	0.82	0.18	0.15
2	0.57	0.43	0.25	22	0.82	0.18	0.15
3	0.47	0.53	0.25	23	0.43	0.57	0.25
4	0.48	0.52	0.25	24	0.78	0.22	0.17
5	0.62	0.38	0.24	25	0.78	0.22	0.17
6	0.64	0.36	0.24	26	0.61	0.39	0.24
7	0.74	0.26	0.19	27	0.62	0.38	0.24
8	0.58	0.42	0.24	28	0.80	0.20	0.16
9	0.76	0.24	0.18	29	0.60	0.40	0.24
10	0.34	0.66	0.22	30	0.67	0.33	0.22
11	0.17	0.83	0.14	31	0.51	0.49	0.25
12	0.20	0.80	0.16	32	0.78	0.22	0.17
13	0.86	0.14	0.12	33	0.51	0.49	0.25
14	0.54	0.46	0.25	34	0.62	0.38	0.24
15	0.49	0.51	0.25	35	0.48	0.52	0.25
16	0.86	0.14	0.12	36	0.52	0.48	0.25
17	0.72	0.28	0.20	37	0.54	0.46	0.25
18	0.81	0.19	0.15	38	0.50	0.50	0.25
19	0.68	0.32	0.22	39	0.87	0.13	0.11
20	0.66	0.34	0.22	40	0.72	0.28	0.20

ตารางที่ 5 (ต่อ)

ข้อที่	p	q	pq
41	0.67	0.33	0.22
42	0.52	0.48	0.25
43	0.44	0.56	0.25
44	0.51	0.49	0.25
45	0.43	0.57	0.25
46	0.46	0.54	0.25
47	0.66	0.34	0.22
48	0.39	0.61	0.24
49	0.23	0.77	0.18
50	0.49	0.51	0.25

$$\sum pq = 10.70$$

ภาคผนวก ฉ

ค่าความยาก (P)	จำนวนข้อ
0.80	-
0.50-0.79	39
0.20-0.49	11
รวม	50

ค่าอำนาจจำแนก (D)	จำนวนข้อ
0.80	-
0.50-0.79	15
0.20-0.49	35
รวม	50

ภาคผนวก ข

ตัวอย่างเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

แบบวัดทักษะการคิดในการเรียนวิชาภาษาไทย
ของ
นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น

คำชี้แจง

1. แบบวัดฉบับนี้มี 50 ข้อ ให้เวลาในการทำ 50 นาที
2. แต่ละข้อมีคำตอบให้เลือก 5 คำตอบ ให้นักเรียนเลือกคำตอบที่ถูกต้องที่สุดเพียงคำตอบเดียว
3. การตอบให้นักเรียนขีดเครื่องหมาย X ลงในช่องตัวอักษร ก ข ค ง หรือ จ ที่เลือกตอบในกระดาษคำตอบ

1. “คุณปู่ป่วยระหองระแหงมานานแล้ว” ข้อความนี้บ่งพร่องในเรื่องใด (ทักษะการสังเกต)
 - ก. ใช้คำผิดหน้าที่
 - ข. ใช้คำฟุ่มเฟือย
 - ค. ใช้คำผิดตำแหน่ง
 - ง. ใช้คำผิดความหมาย
 - จ. ใช้สำนวนต่างประเทศ

2. ข้อใดมีการอ่านแตกต่างจากข้ออื่น (ทักษะการสังเกต)

ก. โดนด	แสง
ข. ขโมย	สกัด
ค. ตลอด	สนาม
ง. ขยัน	ตลาด
จ. สนุก	จุ่ม

3. ข้อใดใช้ลักษณนามต่างจากข้ออื่น (ทักษะการสังเกต)
 - ก. เทวดา
 - ข. เทพเจ้า
 - ค. บาทหลวง
 - ง. พระพุทธรูป
 - จ. พระสังฆราช

4. คำในข้อใดมีการประสมพยัญชนะ สระ และเสียงวรรณยุกต์เหมือนคำว่า “เดินท์” (ทักษะการสังเกต)

ก. ศุภร์	แท็งก์
ข. พงศ์	เบ็นซ์
ค. ทุกซ์	วัตน์
ง. ทนต์	มนต์
จ. เสาร์	เล่ห์

5. ข้อใดเขียนคำย่อผิด (ทักษะการสังเกต)
- พลเอก = พ.อ.
 - กรุงเทพมหานคร = กทม.
 - กระทรวงศึกษาธิการ = ศธ.
 - สมาชิกสภาผู้แทนราษฎร = ส.ส.
 - องค์การขนส่งมวลชนกรุงเทพ = ขสมก.
6. ข้อใดเป็นการบรรยาย (ทักษะการบรรยาย)
- นักเรียนที่ลงทะเบียนเรียบร้อยแล้วขอให้ไปที่ห้องประชุม
 - ปีนี้ให้เข้มเป็นหัวหน้าคนงานในแผนกสต็อกก็แล้วกัน
 - สมชายใช้รถยนต์คันนี้มาเกือบ 5 ปี ยังไม่มีปัญหาอะไรเลย
 - มีพนักงานใหม่เข้ามาคนหนึ่ง เขาเป็นเด็กผู้ชายที่ค่อนข้างจะมอมแมม
 - ความสัตย์สุจริตเป็นสิ่งจำเป็นสำหรับมนุษย์แจกเช่น นิตานขาดกเรื่องแม่โค
7. ข้อใดบรรยายให้เห็นภาพได้ชัดเจนที่สุด (ทักษะการบรรยาย)
- | | |
|-------------------------------|-------------------------|
| ก. เหม่ ! เหม่ ! ดูดู กระป๋อง | มุสาพาที่ก็เป็นได้ |
| ข. พระยายักษ์ครั้นเห็นวิปริต | ตะลึงคิดสยองเกศิ |
| ค. จงเร่งพิณิจพิศดู | ก็จะรู้ด้วยปรีชาชาญ |
| ง. เสียแรงข้าเป็นทหาร | จะรักษาบทมลายก็ไม่ได้ |
| จ. หัวขาดตีนขาดตัวขาด | เกลื่อนกลาดสิ้นชีพอาสัญ |
8. “อีกไม่นานครูใหญ่คงจะเรียกอ้อมเดือนเด็กนักเรียนชั้นประถมสี่ไปให้รางวัลหน้าแถว ต่อหน้าเด็กชั้นอื่น ๆ นักร้อย จะน่าตื่นเต้นมากทีเดียวและเรื่องนี้คงจะต้องรู้กันไปทั่ว อ้อมเดือนอยากใหถึงเวลานั้นเหลือเกิน”
- จากข้อความข้างต้น นักเรียนคิดว่าเป็นการบรรยายประเภทใด (ทักษะการบรรยาย)
- บรรยายลักษณะ
 - บรรยายความรู้สึก
 - บรรยายเหตุการณ์
 - บรรยายให้เห็นภาพ
 - บรรยายโดยแทรกความรู้

12. “เมื่อเราเป็นคนดีมีความรู้แล้ว แต่ไม่ทำตัวเป็นประโยชน์ต่อผู้อื่นก็ไม่มีคุณค่าอะไรเลย ถ้ายังทำแต่เพื่อตัวเองแล้วละก็เรียกว่าเป็นคนเห็นแก่ตัว มีความรู้แต่คอยจะเอาเปรียบ การเป็นประโยชน์นี้สำคัญ เราวัดตัวเราเองไม่ได้ ต้องมีคนอื่นเป็นผู้วัดให้ เพราะฉะนั้นเราจะมีคุณค่าต่อเมื่อเรามีประโยชน์ต่อเขา”

จากข้อความข้างต้น ประโยคใดเป็นใจความสำคัญ (ทักษะการพัฒนาความคิดรวบยอด)

- ก. การเป็นประโยชน์นี้สำคัญ
 - ข. เราจะมีคุณค่าต่อเมื่อเรามีประโยชน์ต่อเขา
 - ค. เราวัดตัวเราเองไม่ได้ต้องมีคนอื่นเป็นผู้วัดให้
 - ง. ถ้ายังทำแต่เพื่อตัวเองแล้วก็เรียกว่าเป็นคนเห็นแก่ตัว
 - จ. เราเป็นคนดีมีความรู้แล้ว แต่ไม่ทำตัวเป็นประโยชน์ต่อผู้อื่น
13. “อะไรฉันก็กินได้ทั้งนั้น” ประโยคนี้จัดเป็นประโยคประเภทใด (ทักษะการจำแนก)

- ก. ประโยคคำสั่ง
- ข. ประโยคคำถาม
- ค. ประโยคขอร้อง
- ง. ประโยคปฏิเสธ
- จ. ประโยคบอกเล่า

14. “ทุกวันนี้ระบบการศึกษาเมืองไทย เปิดโอกาสให้เด็กนักเรียนเรียนเร็ว จบชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 ทั้งที่อายุยังน้อย บางคนก็สอบเทียบเข้ามหาวิทยาลัย เด็กเหล่านี้ยังไม่เป็นผู้ใหญ่พอที่จะรับรู้ปรัชญาการศึกษาในมหาวิทยาลัยได้อย่างชัดเจน เพราะฉะนั้นวิธีการเรียนคือ เรียนอย่างสมัยเป็นนักเรียน เป็นผู้เรียน เป็นผู้ถูกกระทำฝ่ายเดียว”

จากข้อความข้างต้น “เรียนอย่างสมัยเป็นนักเรียน” หมายถึง ข้อใด (ทักษะการอธิบาย)

- ก. บุญชูค้นคว้าอ่านหนังสือเพิ่มเติมจากที่เรียนในห้องเรียน
- ข. บุญธรรมเดินทางไปต่างจังหวัดเพื่อค้นคว้าหาข้อมูลมาทำรายงาน
- ค. บุญเสริมเข้าร่วมกิจกรรมต่าง ๆ ที่ส่งเสริมความรู้ตามที่ทางมหาวิทยาลัยจัดไว้
- ง. บุญยงค้นคว้าหาข้อมูลต่าง ๆ เพื่อเตรียมตอบคำถามจากอาจารย์และเพื่อน ๆ ในการอภิปรายในห้องเรียน
- จ. บุญถึงเตรียมตัวสอบด้วยการท่องจำในบทเรียนที่ได้จดจากการฟังคำบรรยายในห้องเรียนด้วยความตั้งใจ

15. ข้อใดมีคำที่มีความหมายไม่เข้ากลุ่มกัน (ทักษะการจำแนก)

- ก. พันแสง ตะวัน แสง
- ข. สุดา นุช อนงค์
- ค. บุปผา มาลี ผกา
- ง. กระบี่ กบิรินทร์ พานร
- จ. ชล วารี นที

16. “เลขาธิการคณะรัฐมนตรีแถลงว่า ในพระราชพิธีถวายพระเพลิงพระบรมศพ สมเด็จพระศรีนครินทราบรมราชชนนี รัฐบาลได้ขอพระราชทานพระบรมราชานุญาตสร้าง เข็มที่ระลึก ในพระราชพิธีดังกล่าวเพื่อให้ประชาชนได้เก็บไว้เป็นอนุสรณ์”

ข้อความข้างต้นจัดเป็นข้อความประเภทใด (ทักษะการจำแนก)

- ก. ข่าว
- ข. โอวาท
- ค. โฆษณา
- ง. ปาฐกถา
- จ.สุนทรพจน์

17. ข้อใดไม่จัดว่าเป็นคำนาม (ทักษะการจำแนก)

- ก. ความดี การไฟฟ้า
- ข. โรงเรียน ศาลา
- ค. พุดตาน กระถิน
- ง. กระโดด สุนัข
- จ. สมศรี บุญรอด

18. “สะอาดกายเจริญวัย สะอาดใจเจริญสุข” ข้อความนี้จัดเป็นข้อความประเภทใด (ทักษะการจำแนก)

- ก. โฆษณา
- ข. โอวาท
- ค. คำขวัญ
- ง. สุภาสิต
- จ. คำเชิญชวน

19. “สงครามน้ำลายระหว่างผู้ใหญ่ 2 ท่านนั้นไม่มีทีท่าจะยุติลงได้โดยง่าย ประการสำคัญนั้นคือ ทั้ง 2 ท่านล้วนแต่เป็นผู้ใหญ่ในธุรกิจการเมือง”

จากข้อความข้างต้น “ผู้ใหญ่” หมายถึงข้อใด (ทักษะการให้คำจำกัดความ)

- ก. ผู้รักษาการ
- ข. ผู้ที่มีความสามารถ
- ค. ผู้มีมารยาทดีงาม
- ง. บุคคลชั้นผู้บังคับบัญชา
- จ. ตำแหน่งผู้ปกครองหมู่บ้าน

20. “โอ้ ว่ากรุงเทพ มนุษย์สถิต มนุษย์คิดจะเป็นเทพเสพสวรรค์
 เนรมิตเมืองวิมานมาวันละวัน เหตุกรรมวิัตถุกรรมประจำใจ
 เรียกกันว่า “มหานครผ่อนความทุกข์” ใครใคร่สุขก็อาจเสพจนสมได้
 คนตกทุกข์ทั่วเขตประเทศไทย ต่างมุ่งหวังหลังไหลกันเข้ามา
 เกิดต่างทิศ เดินต่างทาง อยู่ต่างที่ ก็ต่างหมายใจจะมีสุขวาสนา
 ร่วมชุมนุมชุมพลในพารา แสวงหาสุขนิยมสังคมครว”
 จากข้อความข้างต้นนักเรียนสามารถอธิบาย “มหานครผ่อนความทุกข์” ได้ว่าอย่างไร
 (ทักษะการอธิบาย)

- ก. เป็นเมืองที่ให้ความสุขแก่คนทุกชั้น
- ข. เป็นเมืองที่หลายคนคิดว่าได้มาอยู่แล้วชีวิตจะดีขึ้น
- ค. เป็นเมืองที่มีแต่ความสะดวกสบายทางด้านวัตถุ
- ง. เป็นเมืองที่ใครได้มาอยู่แล้วมีแต่ความสุขไร้ความทุกข์
- จ. เป็นเมืองที่เต็มไปด้วยผู้คนทั้งใกล้ไกลหลังไหลกันเข้ามา

21. “เมืองชายทะเลแห่งหนึ่งเคยได้ชื่อว่าเป็นเมืองท่องเที่ยวติดอันดับโลก แต่ปัจจุบันไม่ได้เป็นเช่นนั้นแล้ว เนื่องจากการกระทำของผู้มีอิทธิพลที่มุ่งแต่จะกอบโกยทำรายได้หาผลประโยชน์ให้ตัวเอง ไม่คำนึงถึงการรักษาเมือง การพัฒนาเมืองให้เป็นเมืองชายทะเลน่าท่องเที่ยวเลย”

จากข้อความข้างต้น “ผู้มีอิทธิพล” หมายถึงข้อใด (ทักษะการให้คำจำกัดความ)

- ก. ผู้มีเกียรติมีศักดิ์ศรีเหนือผู้อื่น
 - ข. ผู้ที่มีความสามารถพิเศษเหนือผู้อื่น
 - ค. ผู้ที่มีพลังอำนาจศักดิ์สิทธิ์เหนือผู้อื่น
 - ง. ผู้ใช้อำนาจเหนือผู้อื่นในทางไม่ชอบธรรม
 - จ. ผู้ที่ประสบความสำเร็จในเรื่องการงานจากอำนาจของตน
22. “การประหยัดพลังงานไม่ได้หมายถึง การที่ต้องลดมาตรฐานการครองชีพลง แต่การประหยัดพลังงาน หมายถึง การใช้พลังงานเท่าเดิมหรือน้อยกว่า แต่ได้งานเท่าเดิมหรือมากกว่า เพราะฉะนั้นการประหยัดพลังงานจึงยังคงทำให้เราดำรงชีวิตได้มาตรฐานที่แทบจะไม่ต่างไปจากเดิม”

จากข้อความข้างต้น ข้อใดเป็นการประหยัดพลังงาน (ทักษะการอธิบาย)

- ก. โน้ตหาฟีนมาตัมน้ำแทนการใช้เตาแก๊ส
 - ข. นั่งจุกเทียนอ่านหนังสือแทนการใช้คอมพิวเตอร์
 - ค. นกหุงข้าวด้วยเตาถ่านแทนการใช้หม้อหุงข้าวไฟฟ้า
 - ง. คุยซื้อเครื่องปรับอากาศประหยัดไฟเบอร์ห้าแทนการใช้พัดลม
 - จ. ห้างเปลี่ยนหลอดไฟฟ้าในบ้านจากชนิดเดิม (หลอดอ้วน) ให้เป็นหลอดผอม
23. “ภาพชีวิตที่แท้จะพบได้ที่โป่ง เพราะสัตว์ต่าง ๆ ไม่ว่าจะสัตว์กินพืช สัตว์กินเนื้อ หรือสัตว์กินซาก จะมาชุมนุมกันที่นี่ กวางมากินน้ำ กินแร่ธาตุที่โป่ง เสือมาชุมนุมกินกวาง อีแร้งก็คอยบินมาดูซากสัตว์ที่โป่ง ส่วนนายพรานก็มาดักยิงสัตว์”

จากข้อความข้างต้น “โป่ง” น่าจะเปรียบได้กับสถานที่ใด (ทักษะการเปรียบเทียบ)

- ก. วัด
- ข. ตลาด
- ค. สโมสร
- ง. หอสมุด
- จ. โรงเรียน

24. “ต่อหน้ามะพลับลับหลังตะโก” มีความหมายคล้ายข้อใด (ทักษะการเปรียบเทียบ)

- ก. หน้าเนื้อใจเสือ
- ข. จับปลาสองมือ
- ค. ขายผ้าเอาหน้ารอด
- ง. หน้าไหว้หลังหลอก
- จ. ปากหวานกันเปรี้ยว

25. “จ๊กจั่นเห็นมดง่ามตั้งหน้าตั้งตาขนเมล็ดข้าวไปรังก็ถามว่า “ท่านจะขนข้าวไปทำไมให้เหน็ดเหนื่อย ในเมื่อข้าวก็มีเหลือเพื่อให้กินจนกินอึดอย่างนี้แล้ว มาเดินระบำเล่นกันจะไม่ดีกว่าหรือ” มดง่ามก็ตอบว่า “เราต้องขนไปเก็บไว้เป็นเสบียงกรัง เพราะเมื่อหน้าหนาวมาถึงแล้วอาหารย่อมผิืดเคือง ถ้าไม่รีบสะสมไว้แต่บัดนี้จะลำบากภายหลัง” จ๊กจั่นได้ฟังดังนั้นก็นึกหัวร่อขบขันอยู่ในใจ แล้วขยับปีกเดินระบำต่อไปด้วยความสนุกสนาน”

จากเรื่องข้างต้นนี้ การกระทำของมดง่ามเปรียบได้กับคนในข้อใด (ทักษะการเปรียบเทียบ)

- ก. คนที่มีความเพียร
- ข. คนที่มีความอดทน
- ค. คนที่มีความตระหนี่
- ง. คนที่มีความมรัยัสต์
- จ. คนที่มีความรอบคอบ

26. “ปืนอนุภาพร้ายแรงติดเครื่องช่วยเล็งเป้าด้วยแสงเลเซอร์ พลซุ่มยิงมีกล้องตรวจ-การณต์ด้วยแสงอินฟราเรดกำลังสูงครบทุกนาย ปกติแล้วปากกระบอกที่จำเกินไปของเอ็ม 16 ขณะยิงกลางคืนก็เป็นอันตรายแก่ผู้ถืออยู่แล้ว หากครั้งนี้ฝ่ายตรงข้ามมี “ดวงตา” ที่สามารถเห็นได้ระยะไกลยามค่ำคืน จะต้องระวังหลายเท่า”

จากข้อความข้างต้น “ดวงตา” หมายถึงข้อใด (ทักษะการเปรียบเทียบ)

- ก. ปืนเอ็ม 16
- ข. สปอร์ทไลท์
- ค. กล้องส่องทางไกล
- ง. ปืนติดเครื่องเล็งเป้าด้วยแสงเลเซอร์
- จ. กล้องตรวจการณต์ด้วยแสงอินฟราเรด

27. “สลากภัต ทำมาแต่ครั้งพุทธกาล สมัยที่อินเดียข้าวยากมากแพง ประชาชนเดือดร้อนมาก ผู้ใจบุญสุนทานจึงร่วมคิดวิธีการที่จะถวายอาหารแด่พระภิกษุให้น้อยลง และนำความไปขอประทานอนุญาตต่อพระศาสดา ซึ่งประทับอยู่ ณ เวพวัน เมืองราชคฤห์ พระพุทธองค์ . ประทานพุทธานุญาต สลากภัตจึงเกิดขึ้นมา”

จากข้อความข้างต้นสรุปได้ว่าอย่างไร (ทักษะการสรุปความ)

- ก. สลากภัตมีมาตั้งแต่ครั้งพุทธกาลในประเทศอินเดีย
- ข. พระพุทธองค์ประทานอนุญาตให้มีการถวายสลากภัต
- ค. ผู้ใจบุญสุนทานร่วมกันคิดหาวิธีถวายของแด่พระภิกษุในป่า
- ง. สลากภัตเกิดขึ้นเนื่องจากประเทศอินเดียเกิดข้าวยากมากแพง
- จ. พุทธศาสนิกชนถวายสลากภัตแก่พระพุทธองค์ ณ เวพวัน เมืองราชคฤห์

28. “น้ำเป็นทรัพยากรที่มีค่ามีความสำคัญและจำเป็นในการดำรงชีวิต ถ้ามีน้ำคนอยู่ได้ ถ้าไม่มีน้ำคนอยู่ไม่ได้ ไม่มีไฟฟ้าคนอยู่ได้ แต่ถ้ามีไฟฟ้าไม่มีน้ำ คนอยู่ไม่ได้”

จากข้อความข้างต้นควรให้ข้อหวัข้อว่าอย่างไร (ทักษะการสรุปความ)

- ก. ไฟฟ้าเกิดขึ้นจากน้ำ
- ข. ขาดไฟฟ้าเหมือนขาดน้ำ
- ค. การใช้น้ำอย่างประหยัด
- ง. น้ำคือทรัพยากรของชาติ
- จ. ความสำคัญของน้ำต่อชีวิตมนุษย์

29. “สมัยกรุงศรีอยุธยาสวนสาธารณะไม่มีความจำเป็นสำหรับชีวิตความเป็นอยู่ของคนเมือง เพราะสมัยก่อนจำนวนคนที่อยู่ในเมืองยังน้อยและไม่ได้อยู่อาศัยแออัด ถ้าเขาต้องการที่โล่งแจ้งอันกว้างขวาง เพื่อใช้เป็นที่พักผ่อนหย่อนใจหรือมีการเล่นกันอย่างสนุกสนานที่ดีที่สุดนั้นก็คือท้องทุ่งนอกกำแพงเมืองโดยรอบ”

จากข้อความข้างต้นสรุปได้ว่าอย่างไร (ทักษะการสรุปความ)

- ก. จำนวนคนสมัยก่อนมีไม่มากนัก
- ข. คนเมืองจำเป็นต้องมีสวนสาธารณะ
- ค. สวนสาธารณะไม่ใช่สิ่งจำเป็นสำหรับมนุษย์
- ง. สมัยกรุงศรีอยุธยามีสถานที่สำหรับให้ประชาชนพักผ่อนหย่อนใจ
- จ. สมัยกรุงศรีอยุธยาประชาชนใช้ท้องทุ่งนอกกำแพงเมืองเป็นที่พักผ่อน

30. “คนร่อนแร่โกยหินโกยทรายใส่ตะแกรงแล้วร่อน เจอเพชร เจอพลอยก็เก็บไว้ เจอหิน เจอดินก็เหวี่ยงทิ้งไป ถ้าเราทำตัวให้เป็นหิน เป็นกรวด เราจะถูกเขาโยนทิ้ง แต่ถ้าหากเราทำตัวให้เป็นเพชรเป็นแร่ คือ ทำแต่ความดีก็จะมีแต่คนรักใคร่เอ็นดูและให้ความช่วยเหลือแก่เราจะอาศัยอยู่ที่ใดก็มีแต่ความเจริญ”

จากข้อความข้างต้นสรุปได้ว่าอย่างไร (ทักษะการสรุปความ)

- ก. คนเราไม่ควรทำตัวให้เป็นกรวด
- ข. แร่มีค่าได้แก่แร่จำพวกเพชรพลอย
- ค. การร่อนแร่เลือกเฉพาะเพชรพลอยที่มีค่า
- ง. คนที่มีความเจริญคือคนที่ทำตัวให้มีคุณค่าเหมือนเพชร
- จ. การทำอาชีพที่สุจริตอย่างการร่อนแร่ทำให้เรามีความสุข

31. “ถ้าการสร้างบันไดปลาโจนเกิดขึ้นเพียงเพื่อเพิ่มจำนวนสมาชิกปลาในลำน้ำมูลอย่างเดียว ก็อาจฟังดูเป็นเรื่องไม่คุ้ม เพราะการขยายพันธุ์ปลาในบ่อทดลองเพิ่มปริมาณได้ง่ายและถูกกว่า แต่เพราะการสร้างเขื่อนปากมูลมีผลกระทบต่อวงจรรณีเวศวิทยาของสัตว์น้ำในลำน้ำ ที่ต้องย้ายถิ่นอยู่ตลอดเวลา วงจรรณีเวศวิทยาที่ธรรมชาติสืบทอดมาเป็นล้านปี จึงเป็นเรื่องสำคัญที่เพิกเฉยไม่ได้ จึงได้มีการลงทุนสร้างบันไดปลาโจนให้ปลารายน้ำขึ้นไปตามชั้นบันได เพื่อขยายพันธุ์ตามธรรมชาติในลำน้ำเหนือเขื่อน”

สาเหตุที่ต้องสร้างบันไดปลาโจนคือข้อใด (ทักษะการทำนาย)

- ก. แม่น้ำมูลเกิดน้ำเสีย
- ข. ต้องการรักษาพันธุ์ปลา
- ค. มีการสร้างเขื่อนปากมูล
- ง. จำนวนปลาในลำน้ำลดน้อยลง
- จ. ต้องการรักษาระบบนิเวศวิทยา

32. “ถ้าภาพของเยาวชนอันจะเป็นกำลังของชาติในอนาคต เป็นภาพผู้ใช้แรงงานตามสถานที่ต่าง ๆ แทนการศึกษาหาความรู้ในห้องเรียน วันพรุ่งนี้ประเทศชาติจะเป็นเช่นไร” จากข้อความข้างต้นนักเรียนคิดว่าอนาคตของประเทศชาติจะเป็นอย่างไร (ทักษะการทำงาน)

- ก. คนในประเทศอดอยาก
- ข. สุขภาพของคนในประเทศแย่ง
- ค. ประเทศชาติกลายเป็นประเทศด้อยพัฒนา
- ง. เด็กในประเทศไม่มีความสามารถทางสมอง
- จ. การปกครองในประเทศเปลี่ยนเป็นระบบคอมมิวนิสต์

33. จากข้อความในข้อ 32 ถ้านักเรียนมีโอกาสแก้ปัญหาดังกล่าวให้นักเรียนคิดว่าจะเลือกวิธีใด (ทักษะการเสนอแนะทางเลือก)

- ก. จัดเพิ่มทุนการศึกษา
- ข. หาวิธีคัดสรรผู้มีปัญญาเลิศ
- ค. กำหนดอายุผู้ใช้แรงงานให้เหมาะสมกับวัย
- ง. ขอให้หน่วยงานของรัฐและเอกชนหาตลาดแรงงานรองรับผู้จบการศึกษา
- จ. ทำความเข้าใจกับผู้ปกครองของเด็กให้เห็นถึงความสำคัญของการศึกษา

34. “หมิ่นแสบปีทึมมนุษย์รู้จักใช้

- เธอเร้าร้อนเจ้าอารมณ์
- บางครั้งโอนอ่อน
- บางครั้งเกรี้ยวกราด
- บางเวลาเธอฆ่าเรา”

จากข้อความข้างต้นควรเติมคำใดลงในช่องว่าง (ทักษะการทำงาน)

- ก. ไฟ
- ข. ลม
- ค. น้ำทะเล
- ง. แสงอาทิตย์
- จ. ก๊าซธรรมชาติ

35. “ในชีวิตจริง ความสุขของคนเราน่าจะอยู่กับสภาพการใช้ชีวิตประจำวันมากกว่า ความสำเร็จไม่ได้สำคัญเท่ากับกระบวนการที่เราได้มาซึ่งความสำเร็จ เพราะมันไม่เกิดการพัฒนาจิตใจและร่างกายในระหว่างทำ ไม่ทำให้เกิดการเจริญเติบโตอย่างสมดุลงอกงาม”

จากข้อความข้างต้นสาระสำคัญคือ ข้อใด (ทักษะการพัฒนาความคิดรวบยอด)

- ก. ความสุขของคนอยู่ที่การประสบความสำเร็จ
- ข. ความสำเร็จในชีวิตทำให้ชีวิตมีความเจริญงอกงาม
- ค. ความสำเร็จทำให้เกิดการพัฒนาด้านร่างกายและจิตใจ
- ง. ความสำเร็จนั้นสำคัญที่กระบวนการที่ได้มาซึ่งความสำเร็จ
- จ. ควรทำสิ่งใดให้สำเร็จเพื่อความสบายใจของตนเอง

36. “ในงานพระราชพิธีสำคัญ สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถมักโดยเสด็จด้วยทุกครั้งตามหมายกำหนดการ เว้นแต่ทรงพระประชวร ทรงร่วมทุกข์ร่วมสุขเคียงข้างพระราชสวามี ไม่ว่าสถานการณ์บ้านเมืองจะผันแปรเช่นใด ทรงดูแลปรนนิบัติอย่างเอาพระทัยใส่”

จากข้อความข้างต้นแสดงให้เห็นถึงคุณธรรมของสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ ในข้อใด (ทักษะการพัฒนาความคิดรวบยอด)

- ก. ความซื่อสัตย์
- ข. ความเสียสละ
- ค. ความเมตตา
- ง. ความกตัญญู
- จ. ความจงรักภักดี

37. “เด็กเร่ร่อนเป็นปรากฏการณ์ที่เกิดขึ้นในเมืองใหญ่ เด็กเร่ร่อนเป็นเด็กที่ใช้ชีวิตอย่างอิสระ หาเลี้ยงชีพเอง ขาดโอกาสที่จะรับบริการอันจำเป็นต่อพัฒนาการชีวิต ขาดการดูแลหรือไม่ได้อยู่กับครอบครัว มีที่พักอาศัยไม่แน่นอน ขาดการเรียนหนังสืออย่างต่อเนื่องหรือไม่ได้เรียนหนังสือ และมีพฤติกรรมไม่พึงปรารถนาในสายตาคนทั่วไป เช่น เป็นขอทาน ลักขโมย”

จากข้อความข้างต้นถ้าเด็กส่วนใหญ่ในสังคมเป็นเด็กเร่ร่อน อะไรจะเกิดขึ้นในอนาคต (ทักษะการทำนาย)

- ก. ผู้ใหญ่ถูกเด็กทอดทิ้ง
- ข. สภาพสังคมเสื่อมโทรม
- ค. ผู้ใหญ่ไม่มีเยื่อใยต่อเด็ก
- ง. มีอาชญากรจำนวนมากในสังคม
- จ. เด็กใช้ชีวิตในสังคมลำบากมากขึ้น

38. “เครื่องดนตรีไทย คือหัวใจของเสียงดนตรี เสียงระนาด ขลุ่ย ซอ สะล้อ อันไพเราะ ล้วนมาจากเครื่องดนตรีที่ประดิษฐ์โดยช่างผู้ชำนาญ ปัจจุบันงานฝีมือทำเครื่องดนตรีไทยประสบปัญหาและอุปสรรคเช่นเดียวกับงานฝีมือประเภทอื่น ๆ ในประเทศ ช่างที่มีฝีมือจำนวนน้อยลง วัสดุที่ใช้ทำเครื่องดนตรีหายาก โดยเฉพาะอย่างยิ่ง ไม้ มีพักต้องพูดถึงความนิยมในดนตรีไทยที่ลดน้อยลง ทั้ง ๆ ที่ครั้งหนึ่งเสียงดนตรีไทยเคยเป็นเสียงที่แวดล้อมชีวิตคนไทยมานานนับศตวรรษ

จากข้อความข้างต้น อะไรจะเกิดขึ้นถ้าดนตรีไทยสูญหายไปจากประเทศไทย (ทักษะการทำนาย)

- ก. เยาวชนของชาติมีความก้าวร้าว
- ข. สภาพจิตใจของคนในชาติแย่งลง
- ค. จำนวนนักดนตรีไม่มีงานทำมากขึ้น
- ง. คนในชาติขาดเอกลักษณ์ประจำชาติ
- จ. มหรสพต่าง ๆ ของไทยสูญสิ้นไปด้วย

39. “ตั้งกะทะใส่น้ำมันพอร้อน ผัดน้ำพริกแกงให้หอม ใส่หอยลาย มะเขือเปราะ ปูรสรสดด้วยน้ำปลา น้ำตาลปีบ ผัดให้เข้ากัน”

จากข้อความข้างต้นเป็นการอธิบายโดยใช้วิธีใด (ทักษะการอธิบาย)

- ก. การยกตัวอย่าง
- ข. การอธิบายตามลำดับ
- ค. การเปรียบเทียบความต่าง
- ง. การเปรียบเทียบความเหมือน
- จ. การกล่าวซ้ำด้วยถ้อยคำที่แปลกออกไป

40. “ขณะนั้นพวกเราทำอะไรไม่ถูกแล้ว เจ้านายต้องการคำอธิบายเรื่องราวการบัญชีเงินกู้ที่พวกเราทำพลาด แต่ในที่สุดพระเอกของเราก็ตกทันเหตุการณ์พอดี”

จากข้อความข้างต้น “พระเอก” หมายถึงข้อใด (ทักษะการให้คำจำกัดความ)

- ก. ผู้ที่มีลักษณะเป็นผู้นำ
- ข. ผู้ที่ทำตัวเด่นในสังคม
- ค. ผู้ที่ให้การช่วยเหลือผู้อื่น
- ง. ผู้ที่สวมบทบาทคล้ายดาราดาราภาพยนตร์
- จ. ผู้ที่เข้ามาช่วยกันแก้ไขปัญหาได้เป็นอย่างดี

41. “ใคร ๆ ก็หวังว่าเอกโอพาร์ หลานชายคนโตของคุณย่า จะเป็นผู้สืบตระกูลและเป็นผู้นำที่ดีของบ้านสุริยรัศมี หารู้ไม่ว่าเขายังแบมือของเงินพ่อแม่ใช้ โดยไม่ยอมทำการทำงาน ลูกแห่งอย่างเขาเป็นผู้นำที่ดีได้อย่างไร”

จากข้อความข้างต้น “ลูกแห่ง” หมายถึงข้อใด (ทักษะการให้คำจำกัดความ)

- ก. ลูกที่พ่อแม่ตามใจ
- ข. ลูกที่ไม่พึ่งพาตนเอง
- ค. ลูกชายคนเดียวของบ้าน
- ง. ลูกที่ชอบอดอ้อนพ่อแม่
- จ. ลูกที่เป็นที่รักของทุกคนในบ้าน

42. “ความรักเป็นของละเอียดอ่อน ลึกลับซับซ้อนยากที่จะเข้าใจถึง ความรักไม่ใช่วัตถุธาตุที่จะแยกแยะออกได้เป็นส่วนสัดส่วน ไม่ใช่วิชาที่มีอยู่ในตำรับใด ๆ ในโลกที่อาจารย์จะอธิบายให้ฟังได้ มันเป็นอำนาจเร้นลับเกินกว่ามนุษย์จะเข้าใจได้ แม้แต่ตัวผู้รักเอง”
จากข้อความข้างต้น ข้อความใดเป็นใจความสำคัญ (ทักษะการพัฒนาความคิดรวบยอด)

- ก. ความรักไม่ได้อยู่ในตำรา
- ข. ความรักเป็นของละเอียดอ่อน
- ค. ความรักเป็นเรื่องลึกลับซับซ้อน
- ง. ความรักไม่สามารถแยกเป็นส่วนสัดส่วนได้
- จ. ความรักเป็นอำนาจเร้นลับเกินกว่ามนุษย์จะเข้าใจได้

43. “ทุกชีวิตดำรงอยู่เพื่อการอยู่รอด แต่ละชีวิตต่างพึ่งพาอาศัยซึ่งกันและกัน ชีวิตหนึ่งมีประโยชน์ และมีค่าต่ออีกชีวิตหนึ่งเสมอ ธรรมชาติที่เคยสวยงาม ป่าไม้ สัตว์ป่าได้ถูกทำลายลง บางสิ่งบางอย่างถูกมองข้ามไป และอาจสูญสิ้นไปจากโลก ถ้าปราศจากความดูแลห่วงใยจากเราทุกคน”

จากข้อความข้างต้น นักเรียนคิดว่าจะใช้วิธีใดที่จะช่วยแก้ปัญหาการทำลายป่าไม้ได้ดีที่สุด (ทักษะการเสนอแนวทางการเลือก)

- ก. รณรงค์ให้ประชาชนมาใช้เครื่องมือที่ไม่ได้ทำจากไม้
- ข. รณรงค์ให้ประชาชนเห็นความสำคัญและอนุรักษ์ป่าไม้
- ค. ให้มีการลงโทษอย่างรุนแรงกับผู้ที่ลักลอบตัดไม้ทำลายป่า
- ง. จัดตั้งคณะกรรมการตรวจสอบสัมปทานป่า ไม้อย่างเข้มงวด
- จ. เป็นผู้นำในการปลูกจิตสำนึกของประชาชนให้หวงแหนป่าไม้ซึ่งเป็นทรัพยากรสำคัญ

44. ข้อใดไม่ใช่การอธิบายโดยใช้วิธีการเปรียบเทียบ (ทักษะการอธิบาย)

- ก. ถ้าโรงเรียนในปัจจุบันเปรียบเสมือนโรงเรียนมัธยม ครูก็เปรียบเหมือนช่างปั้น และช่างปั้นในโรงเรียนก็มีมากมายหลายหลาก
- ข. เวลาที่ต้นลิ้นปี่อวบสมบูรณ์และมีความสูงนั้น ก้านดอกจะออกโค้งลงเปรียบเสมือนคนที่มีความรู้คู่คุณธรรมนั้นจะมีความอ่อนน้อมถ่อมตน
- ค. การจัดการศึกษาเหมือนต้นไม้ซึ่งปลูกลงบนพื้นดิน และพบว่าจากเมล็ดเล็ก ๆ ที่งอกขึ้นอย่างมีชีวิตชีวาจนกระทั่งเติบโตเป็นต้นอีกทั้งมีใบและกิ่งก้านสาขา
- ง. พระอาทิตย์เป็นเพียงผู้ให้แสงสว่าง ส่วนแสงสะท้อนย่อมเกิดจากส่วนนั้น ๆ เอง ครูบาอาจารย์เป็นเพียงผู้ให้ความรู้ คอยอบรมแนะนำพร่ำสอน ส่วนศิษย์จะรับไว้ได้เท่าไรขึ้นอยู่กับคุณธรรมในตัวศิษย์เอง
- จ. การเล่านิทานเป็นวิธีหนึ่งที่ช่วยปลูกฝังทักษะการใช้ภาษาให้แก่ลูกหลานได้ มีนิทานที่เล่าต่อ ๆ กันมาครั้งปู่ย่าตายาย เช่น นิทานพื้นบ้านเรื่องยายกะตานิทานเรื่องนางสิบสอง มโนราห์ และนิทานชาดก เป็นต้น

45. “สภาพของหนังตะลุงขณะนี้ที่อยู่ในโลกแห่งข่าวสาร โลกที่คนดู คนฟัง สามารถติดตามได้ชม ได้ฟังความบันเทิงและข่าวสารได้จากสื่อต่าง ๆ มากมาย บทบาทอันโดดเด่นของหนังตะลุงในยุคก่อนในการให้ข่าวสารให้คนดูไม่ใช่เรื่องจำเป็นอีกต่อไป บทบาทของหนังตะลุงจึงเหลือเพียงการใช้ความบันเทิงที่ต้องวิ่งไล่ให้ทันกับความบันเทิงอื่น ๆ อีกมากมาย นับวันหนังตะลุงแบบยุคเก่าจะหมดไปพร้อมกับคนรุ่นเก่าที่ล้มหายตายจาก” จากข้อความข้างต้น ข้อใดเป็นทางเลือกที่ดีที่สุดในการอนุรักษ์หนังตะลุง (ทักษะการเสนอแนวทางเลือก)

- ก. จัดการแสดงหนังตะลุงเป็นประจำ
- ข. ขอบประมาณจากทางราชการอนุรักษ์การแสดงหนังตะลุง
- ค. ช่วยส่งเสริมให้มีการประยุกต์การแสดงหนังตะลุงให้เข้ากับยุคสมัยปัจจุบัน
- ง. เชิญผู้ที่มีความสามารถทางการแสดงหนังตะลุงมาเป็นผู้ถ่ายทอดวิชาการแสดงแก่คนรุ่นใหม่
- จ. ขอความร่วมมือจากสื่อมวลชนเผยแพร่ข่าวสารและแสดงให้เห็นถึงความสำคัญของหนังตะลุง

46. “จ๊อกกี้ ช่างพลายแสนรวย 20 ปี ของคณะละครสัตว์จ๊อกกี้โชว์ มันทำงานหาเงินเลี้ยง
 เจ้านายมานาน 3 ปีเต็ม จนกระทั่งวันที่ 15 มี.ค. ที่ฝนมา จ๊อกกี้เกิดอาการตกมัน
 อลเวาดทำร้ายเจ้าของคณะละครสัตว์ โดยกระทืบจนตายคาที่ ไม่มีใครรู้ว่าเจ้าจ๊อกกี้
 ช่างแสนเชื่องกลายเป็นช่างดุร้าย เพราะอากาศที่ร้อนจัดหรือเพราะเครียดเนื่องจาก
 ต้องแสดงหลายรอบมากเกินไป เมื่อกระทืบนายตายคาที่แล้ว จ๊อกกี้อยังวนเวียนอยู่
 แถว ๆ นั้นเพื่อเฝ้านายของมัน”

ถ้านักเรียนอยู่ในเหตุการณ์ดังกล่าวข้างต้นนักเรียนจะอย่างไร (ทักษะการเสนอ
 แนวทางเลือก)

- ก. หลบอยู่ในที่ที่คิดว่าปลอดภัย
- ข. ตะโกนบอกให้ทุกคนวิ่งหนีให้ไกลจากจ๊อกกี้
- ค. พยายามเตือนให้ทุกคนอยู่ในความสงบอย่าทำให้จ๊อกกี้ตกใจ
- ง. แจ้งตำรวจให้นำอาวุธมายับยั้งพฤติกรรมอันโหดร้ายของจ๊อกกี้
- จ. ให้ชาวบ้านช่วยกันขับรถไล่จ๊อกกี้ให้ไปไกลจากประชาชนบริเวณนั้น

47. “การใช้น้ำอย่างประหยัดและรู้คุณค่าเป็นจิตสำนึกที่เราทุกคนควรมีอยู่เสมอ ไม่ใช่
 เฉพาะเวลาที่รัฐบาลประกาศภาวะวิกฤตเท่านั้น เพราะปัญหาขาดแคลนน้ำไม่ใช่
 เพิ่งเกิดขึ้น คนในเมืองหลวงเพิ่งเริ่มตระหนักกันอย่างจริงจังเมื่อน้ำที่บ้านเริ่มจะหยุดไหล
 เพราะฉะนั้นสิ่งที่ดีที่สุดในที่ที่เราทุกคนช่วยกันได้ในเวลานี้คือ ใช้น้ำทุกหยดที่มีอยู่อย่าง
 รู้คุณค่าให้มากที่สุดเท่าที่จะทำได้”

จากข้อความข้างต้น นักเรียนจะเลือกข้อใดในการประหยัดน้ำ (ทักษะการเสนอแนว
 ทางเลือก)

- ก. ตรวจสอบมาตรวัดน้ำเป็นประจำ
- ข. ล็อกกุญแจก๊อกน้ำที่ไม่ค่อยได้ใช้
- ค. ช็้อแท็งก์น้ำเพื่อเก็บน้ำไว้ใช้ตลอด
- ง. ปิดก๊อกน้ำให้สนิททุกครั้งหลังใช้น้ำ
- จ. อาบน้ำในยามที่รู้สึกว่ามีกลิ่นเหม็น

48. “เราทุกคนมีราก พระที่บวชตั้งแต่เป็นเณรจนกระทั่งอายุสามสิบกว่า พอสึกออกมา ก็เคอะเขินเข้ากับโลกไม่ค่อยจะได้ เพราะอะไร ก็เพราะรากยังลึกลงไปแล้วในดินตอบบวช พอเปลี่ยนมาเป็นคฤหัสถ์ก็เหมือนดึงรากนั้นทิ้ง กว่ารากใหม่จะยังลึกลงไป ในดินแดนของฆราวาสก็ต้องกินเวลาอยู่บ้าง คนส่วนใหญ่เปลี่ยนอาชีพยากก็เพราะอย่างนี้ คือ หยั่งรากลงไปเสียจนลึกแล้วก็ไม่ยากรื้อถอนไปที่ใหม่ บางคนเป็นทหารแล้วก็เลยเป็นจนตลอดชีวิตจะถอนรากไปเป็นอื่นก็กลัวรากจะขาด”

เมื่อนักเรียนอ่านข้อความข้างต้นแล้ว ให้คำจำกัดความของ “ราก” ได้ว่าอย่างไร

(ทักษะการให้คำจำกัดความ)

- ก. การเข้าใจในเรื่องใดเรื่องหนึ่ง
- ข. การยึดติดในเรื่องใดเรื่องหนึ่ง
- ค. การเชื่อถือในเรื่องใดเรื่องหนึ่ง
- ง. การเคยชินในเรื่องใดเรื่องหนึ่ง
- จ. การพึงพอใจในเรื่องใดเรื่องหนึ่ง

49. “เมื่อต้องการผลอันใด พึงทำใจให้มุ่งตรงต่อผลอันนั้น และทำเหตุให้สมควรแก่การที่จะได้รับผลอันนั้น ในการนี้ต้องรู้ให้แน่ชัดว่าเหตุอย่างไรจะก่อให้เกิดผลอย่างไร เมื่อใจมุ่งต่อผลที่ต้องการและประกอบเหตุให้สมควรแก่ผลแล้ว รู้จักการรอคอยให้เวลาแก่การฟักตัวของกระบวนการเหตุและผล เหมือนเราปลูกต้นไม้ไว้ ให้เวลาแก่ต้นไม้ในการเจริญเติบโตออกดอกออกผลตามสมควร”

จากข้อความข้างต้นสรุปได้ว่าอย่างไร (ทักษะการสรุปความ)

- ก. กระบวนการด้านจิตใจเกี่ยวข้องกับผลสำเร็จที่ต้องการ
- ข. คนเราควรรู้จักรอคอยเวลาที่เหมาะสมเพื่อผลที่ต้องการ
- ค. กระบวนการเหตุและผลเหมือนการปลูกต้นไม้เพื่อรอผล
- ง. การกระทำสิ่งใดก็ตามควรรู้จักเหตุผลในการกระทำของตนเป็นอย่างดี
- จ. ความสำเร็จเกิดจากความปรารถนาในผลลัพธ์และประกอบเหตุกับผลให้สอดคล้องกัน

50. “ณ ริมทะเลแห่งหนึ่ง มีปูม้าม้าก้ามยาว เดินชุก้ามอย่างตระหงง เข้าร้องทำทนายบรรดาปู หอยที่ถูกคลื่นซัดไปสู่ทะเล ว่าใครบ้างที่วิ่งเร็วกว่าให้มาแข่งขันกัน ปูม้าพบม้าน้ำจึง ทำแข่ง ม้าน้ำจึงบอกให้ไปแข่งกับม้าบก ปูม้าจึงถามว่าใครรู้จักม้าบกบ้าง หอยลายก็ ตอบว่า รู้จักม้าบกวิ่งเร็วราวลมพายุ ปูม้าโกรธมากคิดว่าในท้องทะเลไม่มีใครวิ่งเก่ง เท่าปูม้า จับพลันนั่นเองปูลมวิ่งผ่านหน้าปูม้าไปอย่างรวดเร็ว ปูม้าจึงทำปูลมวิ่งแข่ง ปรากฏว่าปูลมเป็นฝ่ายชนะ ขณะนั้นปูจันทร์น้อยเดินผ่านมา ปูม้าจึงทำปูจันทร์น้อย แข่งวิ่ง ปูจันทร์น้อยบอกกับปูม้าว่า เราไปไหนดวงจันทร์มักวิ่งตามเราเสมอ ว่าแล้วจึง ใ้ปูม้าไปแข่งกับดวงจันทร์ เมื่อแข่งขันกับปูม้าวิ่งเท่าไรดวงจันทร์ก็ตามไปปูม้าหนีไม่ พ้นเสียที ปูม้าเหนื่อยจึงขอยอมแพ้ และไม่กล้าแข่งกับใครอีกเลย”

จากเรื่องข้างต้นนักเรียนคิดว่าใครเก่งที่สุด (ทักษะการเปรียบเทียบ)

- ก. ปูม้า
- ข. ปูลม
- ค. หอยลาย
- ง. ดวงจันทร์
- จ. ปูจันทร์ น้อย

.....

ภาคผนวก ช

รายการแก้ไขแบบวัดทักษะการคิดในการเรียนวิชาภาษาไทย ก่อนนำไปทดลองใช้

1. ปรับปรุงคำถามให้กะทัดรัด ชัดเจน เช่น

ข้อ 11 จากข้อความข้างต้น ผู้ที่พอใจเป็นสมุน ดอกไม้อื่น บาทวิถี และดวงดาวถือว่าเป็นคนอย่างไร แก้ไขเป็น

จากข้อความข้างต้นผู้ประพันธ์ต้องการชี้แนะในเรื่องใดกับผู้อ่าน
2. เรียงลำดับตัวเลือกตามขนาดความสั้นยาวของข้อความ

ข้อ 26

 - ก. ปีนติดเครื่องเล็งเป้าด้วยแสงเลเซอร์
 - ข. กล้องตรวจการด้วยแสงอินฟราเรด
 - ค. ปืนเอ็ม 16
 - ง. กล้องส่องทางไกล
 - ค. สปอร์ทไลท์

แก้ไขเป็น

 - ก. ปืนเอ็ม 16
 - ข. สปอร์ทไลท์
 - ค. ปีนติดเครื่องเล็งเป้าด้วยแสงเลเซอร์
 - ง. กล้องตรวจการณ์ด้วยแสงอินฟราเรด

3. ปรับปรุงเนื้อหาของคำถามและคำตอบให้สอดคล้องกัน เช่น

ข้อ 24 “ฆ่าช้างเอางา” มีความหมายคล้ายข้อใด

- ก. จับปลาสองมือ
- ข. ขายผ้าเอาหน้ารอด
- ค. เพชรตัดเพชร
- ง. ปากหวานกันเปรี้ยว

แก้ไขเป็น

“ต่อหน้ามะพลับลับหลังตะโก” มีความหมายคล้ายข้อใด

- ก. หน้าเนื้อใจเสือ
- ข. จับปลาสองมือ
- ค. ขายผ้าเอาหน้ารอด
- ง. หน้าไหว้หลังหลอก
- จ. ปากหวานกันเปรี้ยว

4. ปรับปรุงการใช้ภาษาของตัวเลือก เช่น

ข้อ 49

- ก. กระบวนการเหตุและผลเป็นกระบวนการด้านจิตใจ
- ข. การรู้จักรอคอยเวลาที่เหมาะสมมาถึง
- ค. กระบวนการเหตุและผลเหมือนการปลูกต้นไม้
- ง. การรู้จักเหตุผลในการกระทำของตน
- จ. การทำจิตให้มุ่งตรงต่อผลที่ต้องการ

แก้ไขเป็น

- ก. กระบวนการด้านจิตใจเกี่ยวข้องกับผลสำเร็จที่ต้องการ
- ข. คนเราควรรู้จักรอคอยเวลาที่เหมาะสมเพื่อผลที่ต้องการ
- ค. กระบวนการเหตุและผลเหมือนการปลูกต้นไม้เพื่อรอผล
- ง. การกระทำสิ่งใดก็ตามควรรู้จักเหตุผลในการกระทำของตนเป็นอย่างดี
- จ. ความสำเร็จเกิดจากความปรารถนาใน' ผลลัพธ์และประกอบเหตุกับผลให้สอดคล้องกัน

ประวัติผู้เขียน

นางสาวสุวิกรม มาประณีต เกิดวันที่ 12 ธันวาคม พ.ศ. 2513 สำเร็จการศึกษาปริญญาครุศาสตรบัณฑิต วิชาเอกภาษาไทย-ภาษาฝรั่งเศส จากคณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย เมื่อปีการศึกษา 2535 และเข้าศึกษาต่อในระดับปริญญาครุศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการสอนภาษาไทย ภาควิชามัธยมศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ในปีการศึกษา 2537

