

บทที่ 2

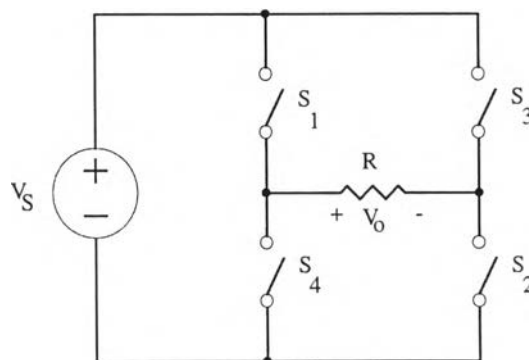
วงจรรขยายเสียงแบบวิธีสวิตช์

2.1 บทนำ

วงจรรขยายเสียงแบบวิธีสวิตช์ อาศัยหลักการเดียวกับวงจรแปลงผันแบบสวิตช์ซิง เพียงแต่วงจรรขยายเสียงแบบวิธีสวิตช์สามารถใช้ขยายสัญญาณที่แปรตามเวลาได้ เช่น สัญญาณเสียง สัญญาณไซน์ โดยจุดเด่นของวงจรรขยายเสียงแบบวิธีสวิตช์เมื่อเทียบกับวงจรรขยายแบบเชิงเส้นทั่วไป ก็คือทำให้ประสิทธิภาพสูงมาก เพราะการทำงานของสวิตช์มีเพียงสองสถานะ คือ สถานะนำกระแส ซึ่งให้แรงดันตกคร่อมอุปกรณ์มีค่าต่ำมาก จนประมาณว่าเป็นศูนย์โวลต์และการทำงานในสถานะหยุดนำกระแสที่กระแสไหลผ่านอุปกรณ์ต่ำมากจนประมาณว่าเป็นศูนย์เช่นกัน เป็นผลให้กำลังสูญเสียในค่าอุปกรณ์ต่ำมากส่งผลให้ประสิทธิภาพของวงจรสูง

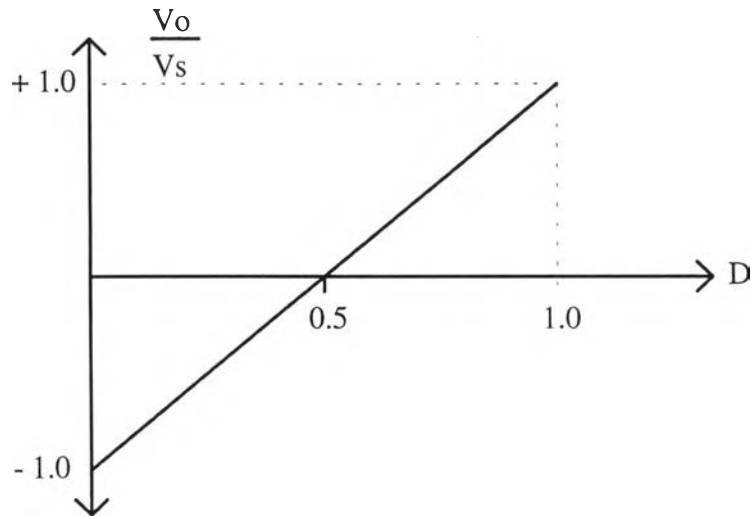
2.2 หลักการทำงานของวงจรรขยายเสียงแบบวิธีสวิตช์

ความแตกต่างระหว่างวงจรรขยายเสียงแบบวิธีสวิตช์กับแหล่งจ่ายไฟแบบสวิตช์ซิง ก็คือวงจรรขยายเสียงแบบวิธีสวิตช์ต้องสามารถให้เอาต์พุตได้ทั้งสองทิศทาง (บวกและลบ) วงจรทำงานเหมือนอินเวอร์เตอร์ วงจรอินเวอร์เตอร์ที่ใช้มักเป็นวงจรกึ่งบริดจ์หรือวงจรรบริดจ์ สำหรับในที่นี้เราใช้วงจรรบริดจ์ซึ่งแสดงดังรูปที่ 2.1

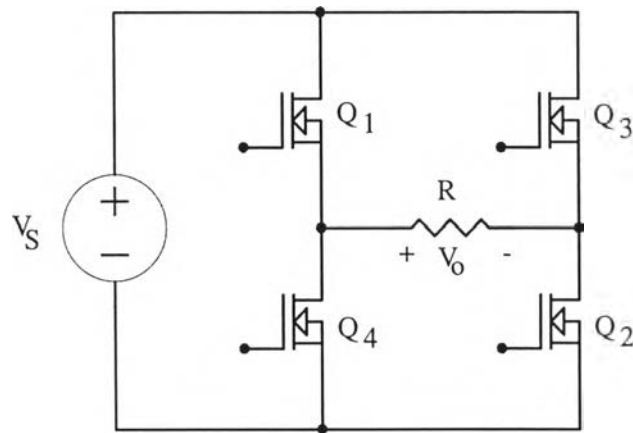


รูปที่ 2.1 แสดงวงจรรอินเวอร์เตอร์แบบบริดจ์

อัตราแปลงผันแรงดันในรูปที่ 2.1 $M = V_o / V_s$ ขึ้นอยู่กับ วัฏจักรงาน D ดังนี้ $M = 2D - 1$ กราฟของ M แสดงในรูปที่ 2.2 อัตราแปลงผันเป็นเชิงเส้น ถ้า D มากกว่า 0.5 แรงดันเอาต์พุตจะเป็นบวก ถ้า D น้อยกว่า 0.5 จะให้แรงดันเอาต์พุตเป็นลบ ดังนั้นวงจรจะให้แรงดันเอาต์พุตทั้งบวกและลบ เมื่อแทนสวิตช์ $S_1, S_2, S_3,$ และ S_4 ด้วย MOSFET จะได้วงจรในรูปที่ 2.3

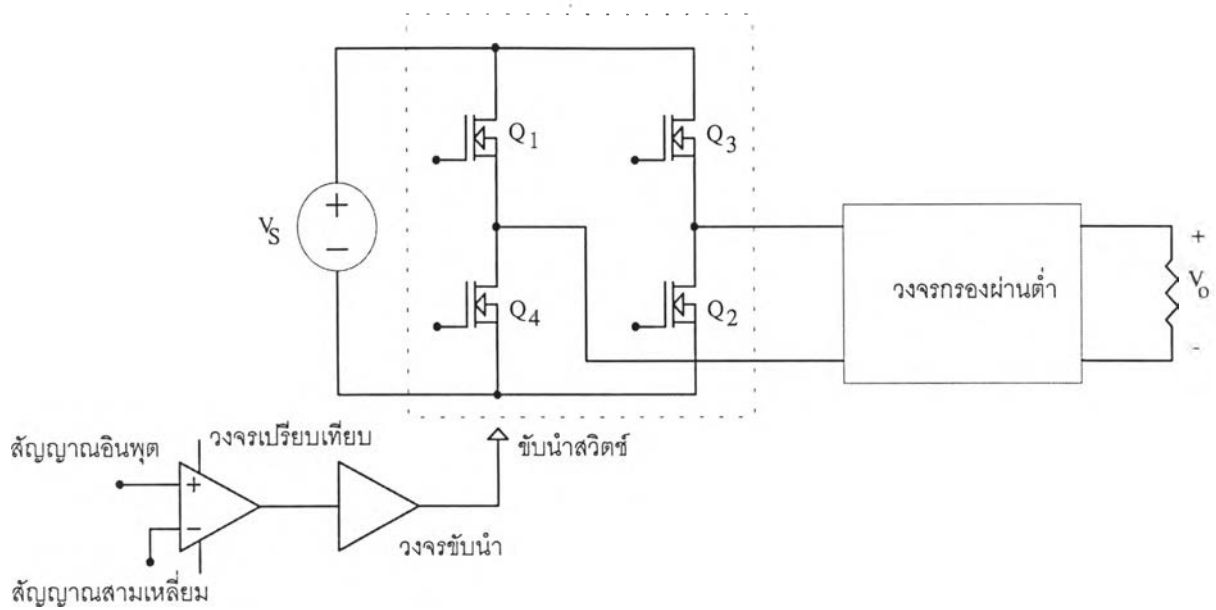


รูปที่ 2.2 อัตราแปลงผันที่เป็นเชิงเส้นของวงจร ในรูปที่ 2.1



รูปที่ 2.3 แสดงวงจรในรูปที่ 2.1 เมื่อแทนสวิตช์ S ด้วย MOSFET

วงจรขยายเสียงแบบวิธีสวิตช์จะให้แรงดันเอาต์พุตที่เปลี่ยนแปลงอย่างเป็นสัดส่วนกับสัญญาณอินพุตโดยการควบคุมวัฏจักรงานโดยใช้วงจรขยายสัญญาณแบบวงรอบเปิด ดังรูปที่ 2.4



รูปที่ 2.4 แสดงวงจรขยายเสียงแบบวิธีสวิตช์แบบวงจรบริดจ์วงรอบเปิด

วงจรขยายเสียงแบบวิธีสวิตช์ ในรูปที่ 2.4 ทำงานด้วยความถี่การสวิตช์ $f_s = 1/T_s$ โดยที่วงจรขยายเสียงแบบวิธีสวิตช์รับสัญญาณอินพุตที่เปลี่ยนแปลงตามเวลา (สัญญาณเสียง) เมื่อสัญญาณอินพุตเป็นบวก วงจรเปรียบเทียบจะสร้างพัลส์ที่มีวัฏจักรงาน D มากกว่า 0.5 ทำให้เอาต์พุตเป็นบวก แต่ถ้า D น้อยกว่า 0.5 วงจรจะให้เอาต์พุตเป็นลบ การเปรียบเทียบของสัญญาณอินพุตความถี่ต่ำกับสัญญาณสามเหลี่ยมความถี่สูง จะเกิดสัญญาณมอดูเลต ความกว้างพัลส์ (PWM) ซึ่งเมื่อผ่านวงจรกรองแล้วจะให้สัญญาณด้านออกเหมือนสัญญาณอินพุตแต่มีกำลังสูงกว่า ดังนี้

ถ้าสัญญาณอินพุตเป็นไซน์ $V_r = V_m \sin \omega_a t$ วัฏจักรงาน d จะเท่ากับ $0.5 + (V_m / 2V_p) \sin \omega_a t$ โดยที่ V_p คือ ค่ายอดของสัญญาณสามเหลี่ยม V_r ดังนั้น $V_o = (2d-1)V_s = (V_s V_m / V_p) \sin \omega_a t$ หมายความว่าอัตราขยาย V_o / V_r เท่ากับ เท่ากับ V_s / V_p แสดงว่าวงจรขยายมีลักษณะเชิงเส้น

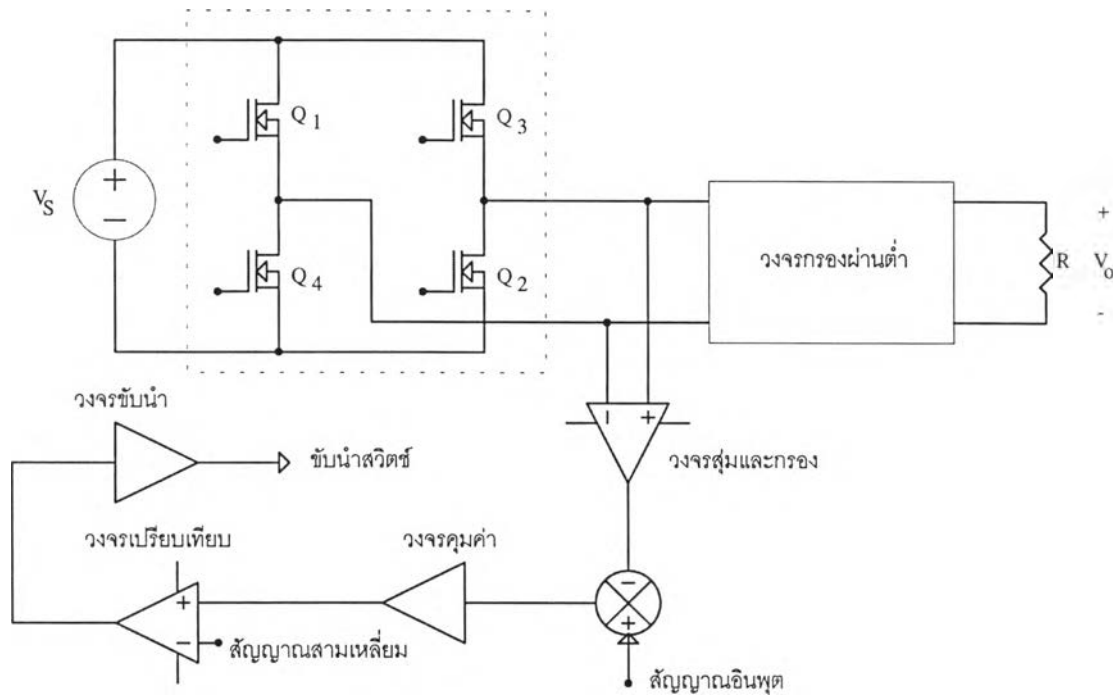
การเปรียบเทียบวงจรขยายเสียงแบบวิธีสวิตช์ (Switchmode Amplifier) กับวงจรขยายเชิงเส้นคือ

1 ประสิทธิภาพ

ในแง่ของประสิทธิภาพ วงจรขยายเสียงแบบวิธีสวิตช์ให้ประสิทธิภาพสูงกว่าวงจรขยายเชิงเส้นมาก

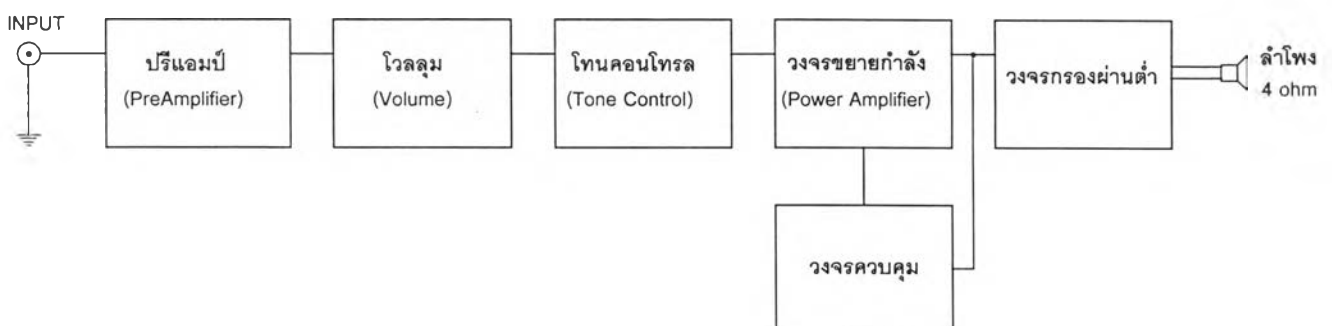
2. ความเพี้ยน

ในวงจรขยายเสียงแบบวิธีสวิตช์จะมีความเพี้ยนมากกว่าวงจรขยายเชิงเส้น เพื่อลดความเพี้ยนที่เกิดขึ้นจะใช้การป้อนกลับแบบลบเข้ามาแสดงในรูปที่ 2.5



รูปที่ 2.5 แสดงการป้อนกลับในวงจรขยายเสียงแบบวิธีสวิตช์แบบวงจรบริดจ์

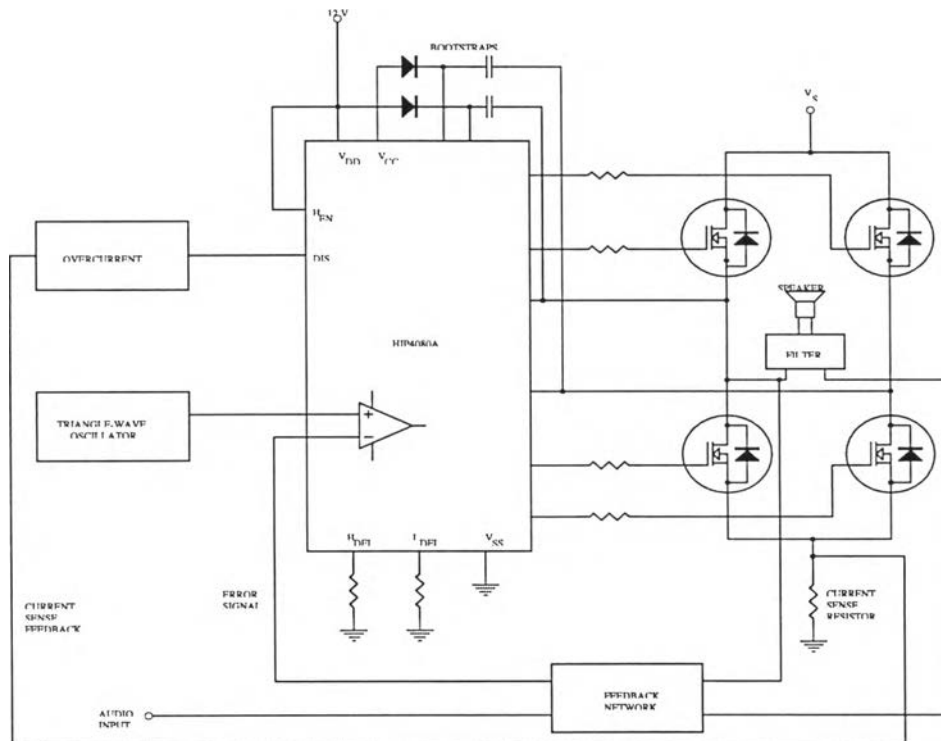
2.3 ส่วนประกอบภาคต่าง ๆ ของวงจรขยายแบบวิธีสวิตช์



รูปที่ 2.6 แสดงส่วนประกอบภาคต่างๆของวงจรขยายแบบวิธีสวิตช์

2.3.1. ภาควงจรมขยายกำลัง (Power Amplifier)

งานวิจัยวงจรมขยายเสียงแบบวิธีสวิตช์นี้ ใช้วงจรมอินเวอร์เตอร์แบบบริดจ์ทำงานแบบ PWM ใช้มอสเฟต แบบ N-channel 4 ตัว เป็นสวิตช์ในวงจรมอินเวอร์เตอร์ สำหรับการขับนำสวิตช์ใช้ IC เบอร์ HIP4080 ของ Harris ดังรูปที่ 2.7 ซึ่งทำให้ภาคขับนำมีขนาดเล็กกลง



รูปที่ 2.7 แสดงวงจรมขยายเสียงแบบวิธีสวิตช์ขับวงจรมอินเวอร์เตอร์แบบบริดจ์โดยใช้ IC HIP4080

รูปที่ 2.7 แสดงให้เห็นวงจรมขยายเสียงแบบวิธีสวิตช์ วงจรมอินเวอร์เตอร์ใช้แบบบริดจ์ เพราะใช้แหล่งจ่ายไฟเพียงชุดเดียวคือ V_S และกราวด์ดังรูป ถ้าเป็นวงจรมอินเวอร์เตอร์แบบกึ่งบริดจ์ต้องใช้แหล่งจ่ายไฟ 2 ชุด คือไฟบวกลบและกราวด์ หรือใช้ตัวเก็บประจุแบ่งแรงดันก็ได้

ในการเลือกมอสเฟตขึ้นกับเงื่อนไขดังต่อไปนี้คือ แรงดันสูงสุดและกระแสที่ต้องการ ช่วงเวลาของกระแสไหลย้อนกลับของไดโอด การสูญเสียในสถานะนำกระแส โดยที่แรงดันและกระแสสูงสุดสามารถกำหนดจากอัตราที่มอสเฟตทนได้

เราสามารถคำนวณค่าแรงดันและกระแสสูงสุดได้จากสมการ

$$V_{peak} = \sqrt{2 \cdot P_{out} \cdot R_{load}} \quad (2.1)$$

$$I_{peak} = \frac{V_{peak}}{R_{load}} \quad (2.2)$$

โดยที่ V_{peak} , I_{peak} คือ ค่ายอดของแรงดันด้านออกและกระแสด้านออกตามลำดับ

R_{load} คือ ความต้านทานของโหลด

P_{out} คือ กำลังด้านออก

การออกแบบ วงจรขยายเสียงแบบวิธีสวิตช์ที่สามารถจ่ายกำลังได้ 120 W แก่โหลด 4 โอห์ม ทำการขยายเสียงในย่านความถี่เสียง 20 Hz ถึง 10 kHz.

แทนค่าลงในสมการที่ 2.1 และ 2.2 ตามลำดับ

$$V_{peak} = \sqrt{2 \cdot P_{out} \cdot R_{load}}$$

$$= 31 \text{ V}$$

$$I_{peak} = \frac{V_{peak}}{R_{load}}$$

$$= 7.75 \text{ A}$$

จากการคำนวณได้ $V_{peak} = 31 \text{ V}$ และ $I_{peak} = 7.75 \text{ A}$ เพราะฉะนั้นมอสเฟสที่เลือกควรมีค่าแรงดันหลาย BV_{DS} มากกว่า 60 V (ควรเผื่อไว้ 1.5 เท่า) และอัตราทนกระแสมากกว่า 15.5 A (ควรเผื่อไว้ 2 เท่า)

อีกส่วนหนึ่งที่ต้องนำมาพิจารณาในการเลือกมอสเฟสคือค่า $R_{DS(ON)}$ (ค่าความต้านทานระหว่างเดรนกับซอร์ส) เพราะเป็นส่วนสำคัญในด้านประสิทธิภาพของวงจขยายเสียง ในงานวิจัยนี้เลือกมอสเฟสเบอร์ IRF640 ซึ่งมีค่าแรงดันหลาย $BV_{DS} = 200 \text{ V}$ ทนกระแส 18 A ค่า $R_{DS(ON)}$ มีค่าเท่ากับ 0.154 โอห์ม เราสามารถคำนวณประสิทธิภาพของวงจขยายเสียงที่ลดลงเพราะค่า $R_{DS(ON)}$ ได้โดย

$$\Delta\eta = \frac{2 \cdot R_{DS(on)}}{R_{load}} \quad (\text{สำหรับวงจรถบรีดจ์}) \quad (2.3)$$

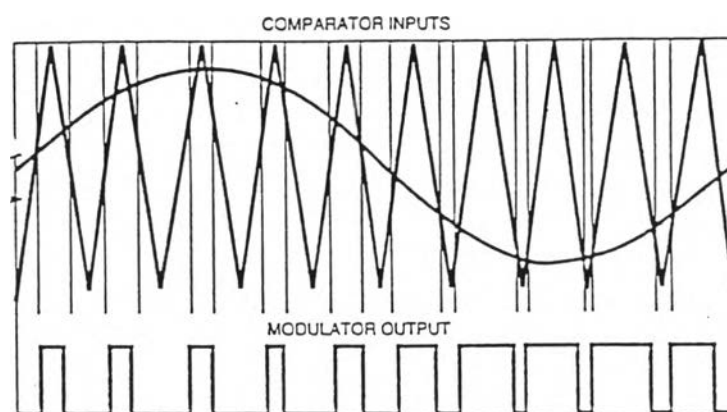
แทนค่าลงในสมการ 2.3

$$\Delta\eta = \frac{2 \cdot R_{DS(on)}}{R_{load}} = 0.077$$

ถ้าใช้ MOSFET เบอร์ IRF 640 ต่อตามลักษณะของวงจรถบรีดจ์ จะทำให้ประสิทธิภาพลดลง 7.7 % จากค่าในอุดมคติ

ภายในตัว IC เบอร์ HIP4080 จะทำหน้าที่กำเนิดสัญญาณ PWM ซึ่งส่งไปขับนำสวิตช์ โดยสัญญาณ PWM ที่ได้จะมีลักษณะเป็นพัลส์ที่มีความกว้างของสัญญาณเปลี่ยนไปเป็นสัดส่วนตามขนาดของสัญญาณอินพุต

โดยเมื่อระดับสัญญาณอินพุตเป็นบวก พัลส์จะแคบ และเมื่อระดับสัญญาณอินพุตเป็นลบ พัลส์จะกว้าง ดังแสดงในรูปที่ 2.8



รูปที่ 2.8 แสดงลักษณะของสัญญาณ PWM

จากรูปจะเห็นว่า เมื่อสัญญาณอินพุตเพิ่มขึ้นและลดลง จะทำให้ความกว้างของพัลส์เพิ่มขึ้นและลดลงด้วย โดยเป็นสัดส่วนตรงกับสัญญาณอินพุต

สัญญาณสามเหลี่ยม ควรจะมีความถี่มากกว่าสัญญาณอินพุตอย่างน้อยสิบเท่า สำหรับงานวิจัยนี้ ความถี่ของสัญญาณสามเหลี่ยมมีค่าเท่ากับ 250 kHz. แรงดันค่ายอดถึงยอดของสามเหลี่ยม V_{pp} เท่ากับ 4.4 V.

2.3.2 ภาคปริแอมป์ (Pre Amplifier)

ปริแอมป์จะทำหน้าที่รับสัญญาณอินพุตที่ป้อนเข้ามาแล้วขยายให้มีแอมพลิจูดสูงขึ้นจากเดิม แบบไม่ผิดเพี้ยน

2.3.3 ภาคโวลุ่ม (Volume)

โวลุ่ม ทำหน้าที่เพิ่มหรือลด อัตราขยายของสัญญาณเสียงก่อนที่จะส่งต่อไปยังภาคขยายกำลัง

2.3.4 ภาคโทน คอนโทรล (Tone Control)

ภาคโทน คอนโทรล ทำหน้าที่เพิ่มหรือลดอัตราขยายของสัญญาณเสียงบางความถี่ โทนคอนโทรลสามารถเลือกลักษณะสมบัติการขยายความถี่เสียง ของเครื่องขยายเสียง โดยให้อัตราเพิ่มขึ้นหรือลดลงที่ความถี่ต่ำหรือสูงได้ตามความพอใจของผู้ฟัง โดยปรับแต่งปุ่มปรับที่อยู่ด้านหน้าของเครื่องขยายเสียง เครื่องขยายเสียงโดยทั่วไปจะมีปุ่มปรับโทน คอนโทรลอยู่ 2 ปุ่ม คือปรับเสียงทุ้ม (BASS) และปรับเสียงแหลม (TREBLE) ในเครื่องขยายเสียงบางรุ่นอาจเพิ่มปุ่มปรับเสียงกลาง (MID) เข้าไปด้วย

ปุ่มปรับเสียงทุ้ม (BASS) ทำหน้าที่เพิ่มหรือลดสัญญาณเสียงย่านความถี่ต่ำประมาณ 20Hz. - 500Hz. ให้ออกเอาต์พุตมากหรือน้อย

ปุ่มปรับเสียงกลาง (MID) ทำหน้าที่เพิ่มหรือลดสัญญาณเสียงย่านความถี่ปานกลางประมาณ 200Hz. - 5kHz. ให้ออกเอาต์พุตมากหรือน้อย

ปุ่มปรับเสียงแหลม (TREBLE) ทำหน้าที่เพิ่มหรือลดสัญญาณเสียงย่านความถี่สูงประมาณ 2kHz. - 20kHz. ให้ออกเอาต์พุตมากหรือน้อย

วงจรโทนคอนโทรลสามารถแบ่งได้ 2 แบบใหญ่ ๆ คือ

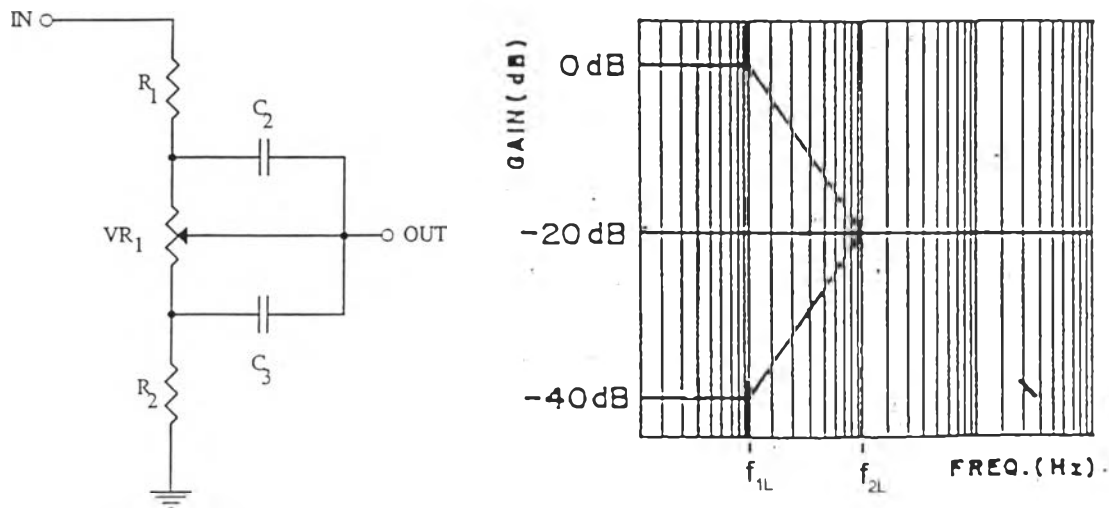
2.3.4.1 แบบพาสซีฟโทนคอนโทรล (PASSIVE TONE CONTROL)

2.3.4.2 แบบแอคทีฟโทนคอนโทรล (ACTIVE TONE CONTROL)

ในการออกแบบในที่นี้จะกล่าวถึงเฉพาะแบบพาสซีฟโทนคอนโทรล

วงจรโทนคอนโทรลแบบพาสซีฟ คือเป็นการกรองสัญญาณโดยใช้อุปกรณ์ R,L,C โดยไม่มีการขยาย ส่วนใหญ่นิยมใช้ R,C เป็นตัวควบคุมเพิ่มหรือลดอัตราขยายของสัญญาณในช่วงความถี่ที่ต้องการ แบ่งเป็น ปรับเสียงทุ้ม (BASS) และปรับเสียงแหลม (TREBLE)

ก. ปรับเสียงทุ้ม (BASS) การปรับเสียงทุ้มแบบพาสซีฟยังแบ่งย่อยออกเป็นแบบปรับทุ้มทั่วไป (GENERAL CIRCUIT) และแบบปรับลดเสียงทุ้มได้มาก (MINIMUM-PARTS BASS TONE CONTROL) ในงานวิจัยนี้เราใช้โทนปรับเสียงทุ้มแบบปรับทุ้มทั่วไป ดังรูปที่ 2.9 ก และ ข



ก. วงจรปรับทุ้มแบบทั่วไป

ข. กราฟแสดงลักษณะสมบัติของการปรับเพิ่ม-ลด

รูปที่ 2.9 วงจรและกราฟลักษณะสมบัติของวงจรปรับเสียงทุ้มแบบพาสซีฟ

รูป 2.9 ก. เป็นวงจรปรับเสียงทุ้มชนิดทั่วไป ซึ่งเป็นชนิดที่นิยมใช้งานกันทั่วไป การปรับเพิ่มหรือลดเสียงทุ้มทำได้โดยปรับความต้านทาน V_{R1} โดยเลือกความต้านทานแบบล็อก (LOG) ถ้าปรับขากกลาง V_{R1} ขึ้นด้านบนเป็นการยกระดับ (BOOST) เสียงทุ้ม และถ้าปรับลงล่างเป็นการลดระดับ (CUT) เสียงทุ้ม การกำหนดย่านตอบสนองความถี่ของเสียงทุ้ม จะถูกกำหนดโดย R และ C ในวงจรโดยให้สูตรดังนี้

$$\text{ความถี่ } f_{1L} = \frac{1}{2\pi R_1 C_3} \quad \text{Hz}$$

$$\text{ความถี่ } f_{2L} = \frac{1}{2\pi R_2 C_3} \quad \text{Hz}$$

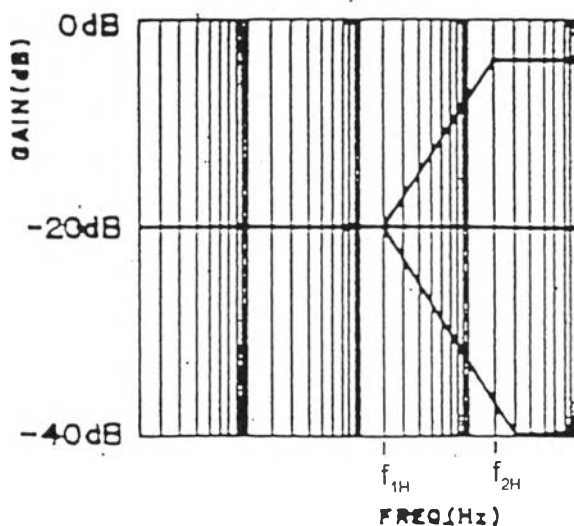
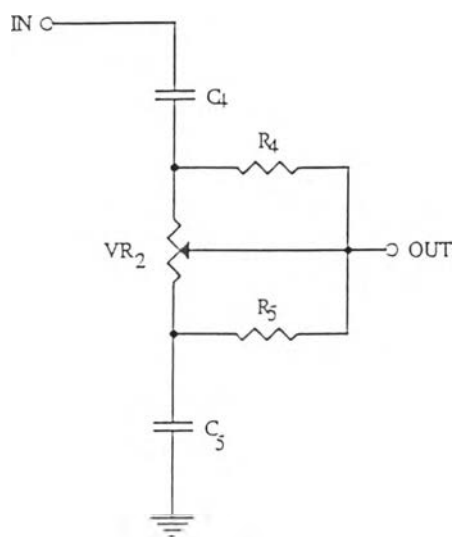
โดยกำหนดให้ $V_{R1} > R_1 > R_2$

f_{1L} = คือความถี่ต่ำสุดของการปรับเปลี่ยน หน่วยเป็น Hz.

f_{2L} = คือความถี่สูงสุดของการปรับเปลี่ยน หน่วยเป็น Hz.

รูป 2.9 ข. เป็นกราฟแสดงลักษณะสมบัติของการปรับแต่งเสียงทุ้มชนิดทั่วไป สามารถปรับเพิ่มหรือลดเสียงทุ้มได้อย่างสมมาตรกัน ความถี่ที่ปรับแต่งถูกกำหนดด้วย f_1 และ f_2

ข. ปรับเสียงแหลม (TREBLE) การปรับเสียงแหลมแบบพาสซีฟ ก็จะใช้คาปาซิเตอร์ต่อเป็นอันดับกับตัวต้านทานที่ปรับค่าได้ ช่วยเพิ่มลดเสียงแหลมให้ออกมากหรือน้อย



ก. วงจรปรับเสียงแหลมแบบทั่วไป

ข. กราฟแสดงลักษณะสมบัติของการปรับเพิ่ม-ลด

รูปที่ 2.10 วงจรและกราฟลักษณะสมบัติของวงจรปรับเสียงแหลมแบบพาสซีฟ

จากรูปที่ 2.10 ก. เป็นวงจรปรับเสียงแหลมแบบพาสซีฟ มี C_1 , C_2 ต่ออันดับกับ V_{R2} ที่ปรับค่าได้ และมี R_4 , R_5 ต่อขนานกับ V_{R2} การปรับเพิ่มหรือลดเสียงแหลมทำได้โดยปรับ V_{R2} ถ้าปรับขากกลาง V_{R2} ขึ้นด้านบนเป็นการยกระดับ (BOOST) เสียงแหลม และถ้าปรับ V_{R2} ลดลงเป็นการลดระดับ (CUT) เสียงแหลม การกำหนดย่านตอบสนองความถี่ของเสียงแหลม จะถูกกำหนดโดย R และ C ในวงจร โดยใช้สูตรดังนี้

$$\text{ความถี่ } f_{1H} = \frac{1}{2\pi R_5 C_5} \text{ Hz.}$$

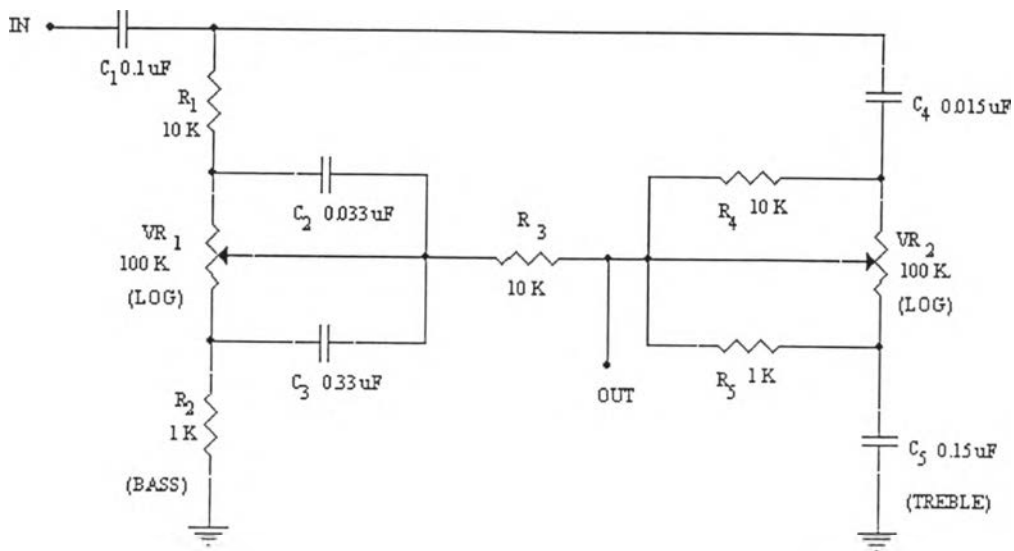
$$\text{ความถี่ } f_{2H} = \frac{1}{2\pi R_4 C_4} \text{ Hz.}$$

โดยกำหนดให้ $V_{R2} > R_4 > R_5$

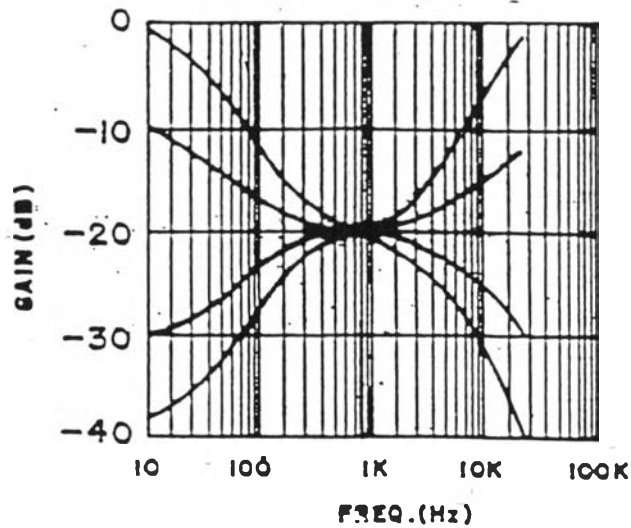
f_1 = คือความถี่ต่ำสุดที่สามารถปรับเปลี่ยน หน่วยเป็น Hz.

f_2 = คือความถี่สูงสุดที่สามารถปรับเปลี่ยน หน่วยเป็น Hz.

รูปที่ 2.10 ข. เป็นกราฟลักษณะสมบัติของการปรับแต่งเสียงแหลมชนิดพาสซีฟ



ก. วงจรปรับเสียงทุ้ม-แหลมแบบพาสซีฟ



ข. กราฟแสดงลักษณะสมบัติการปรับเสียง

รูปที่ 2.11 วงจรและกราฟลักษณะสมบัติของวงจรปรับเสียงทุ้ม-แหลมแบบพาสซีฟ

จากรูปที่ 2.11 ก. เป็นวงจรโทนคอนโทรลแบบพาสซีฟพื้นฐาน ซึ่งประกอบด้วยวงจรปรับเสียงทุ้ม (BASS) มี V_{R1} เป็นตัวปรับแรงลดเสียงทุ้ม R_1, R_2, C_2, C_3 เป็นตัวกำหนดความถี่เสียงทุ้มย่านที่ต้องการปรับแต่ง วงจรปรับเสียงแหลม (TREBLE) มี V_{R2} เป็นตัวปรับแรงลดเสียงแหลม R_4, R_5, C_4, C_5 เป็นตัวกำหนดความถี่เสียงแหลมย่านที่ต้องการปรับแต่ง เมื่อปรับแต่งเรียบร้อยแล้ว

สัญญาณเสียงจะถูกส่งออกเอาต์พุต ส่วนรูป 2.11 ข. เป็นกราฟแสดงคุณสมบัติของการปรับแต่งเสียงทุ้มและเสียงแหลม ทำให้อัตราขยายเปลี่ยนแปลงส่วนความถี่เสียงกลางจะไม่ถูกปรับแต่ง แต่จะถูกส่งผ่านออกเอาต์พุตเลย

2.3.5 ภาควงจรรองผ่านต่ำและการออกแบบ

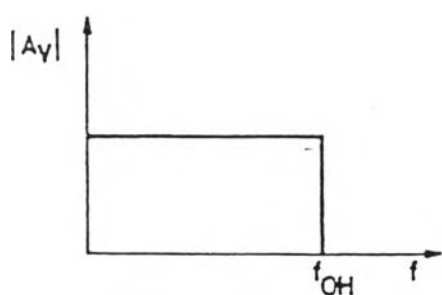
วงจรรองผ่านต่ำมีคุณสมบัติคือ ขจัดความถี่ที่สูงกว่าความถี่ตัดออก (Cut off) f_{OH} ออกไปหมด ในทางปฏิบัติเรามีวิธีออกแบบหลายวิธีเพื่อให้ได้ผลตอบเชิงความถี่ที่ใกล้เคียงกรณีอุดมคติ ตามรูปที่ 2.12 วิธีสำคัญ ๆ ได้แก่

- วงจรรองบัตเตอร์เวิร์ท หรือ วงจรรองราบสุด คือออกแบบให้ขนาดของอัตราขยายมีความราบที่สุดไปจนถึงความถี่ตัดออก (ดูรูปที่ 2.12 (ข))

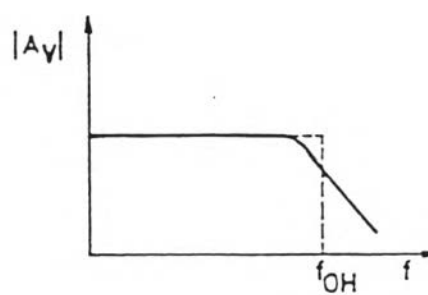
- วงจรรองเชบิเชฟ (Chebychev) คือยอมให้ขนาดของอัตราขยายแปรขึ้นลงได้ภายในช่วงหนึ่ง เช่น 1 หรือ 1/2 dB เพื่อจะให้ได้มาซึ่งความลาดที่จุดความถี่ตัดออกที่ชันขึ้น (ดูรูปที่ 2.12 (ค))

- วงจรรองทอมป์สัน หรือวงจรรองที่ให้เฟสเป็นเชิงเส้นมากที่สุด

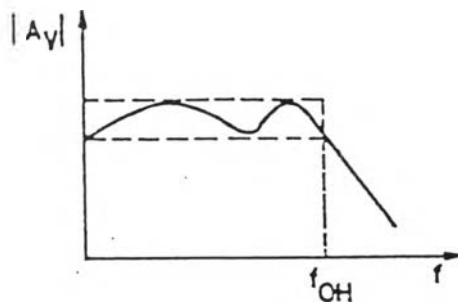
- วงจรรองเอลลิปติก คือยอมให้ขนาดของอัตราขยายมียอดนูนขึ้นบ้าง และยอมให้การลดทอนสัญญาณความถี่สูงมีค่าจำกัด แต่จะได้ความลาดที่จุดความถี่ตัดออกที่ชันมากเนื่องจากมีศูนย์บนแกนจินตภาพ ทำให้อัตราขยายมีขนาดเป็นศูนย์ที่ความถี่ใกล้ ๆ กับความถี่ตัดออก



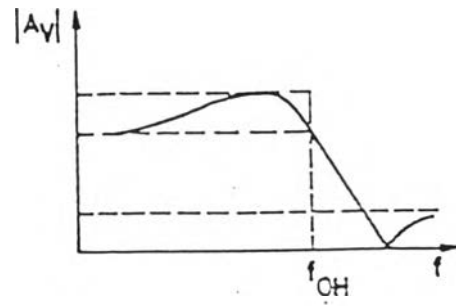
(ก) ผลตอบเชิงความถี่ในอุดมคติ



(ข) กรณีราบสุด



(ค) ผลตอบเชิงความถี่ของวงจรกรองเชบิเชฟ

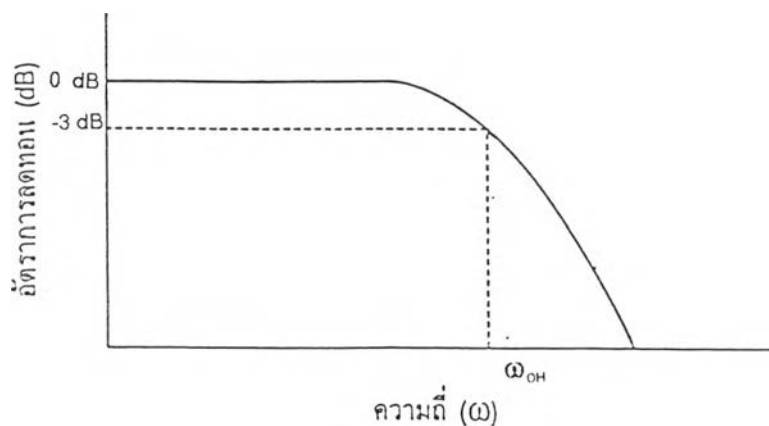


(ง) ผลตอบเชิงความถี่ของวงจรกรองเอลลิปติก

รูปที่ 2.12 ผลตอบเชิงความถี่ของวงจรกรองผ่านต่ำ

สำหรับในงานวิจัยนี้ใช้วงจรกรองผ่านต่ำแบบบัตเตอร์เวิร์ท หรือวงจรกรองราบสุด
อันดับ 4 จำนวน 2 ชุด

เหตุผลที่ใช้วงจรกรองราบสุดเพราะวงจรกรองแบบนี้ มีลักษณะพิเศษตรงที่ให้อัตราการ
ขยายของการตอบสนองความถี่มีค่าเท่ากันตลอดย่านความถี่ที่ผ่านไปได้ (มีความราบเรียบสม่ำเสมอ
ตลอดย่าน) ดังแสดงดังรูปที่ 2.13



รูปที่ 2.13 แสดงการตอบสนองความถี่ของวงจรกรองราบสุด

ขั้นตอนการออกแบบวงจรแบบราบสุด

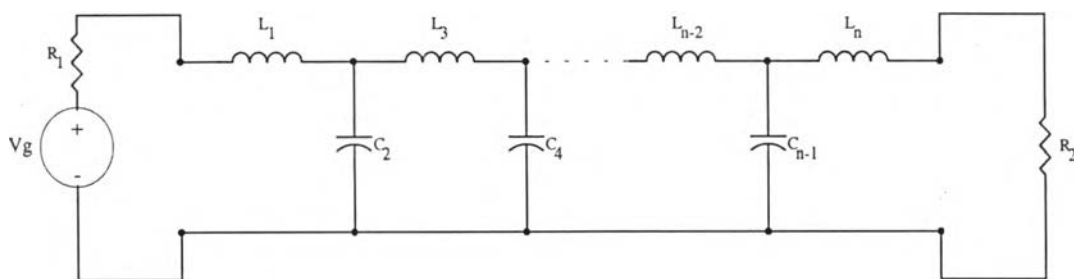
ขั้นที่ 1 ให้ R_1 เป็นความต้านทานภายในของแหล่ง, R_2 เป็นความต้านทานโหลด R_2 และ n เป็นอันดับของวงจร (ดูรูปที่ 2.14)

เรานิยามพารามิเตอร์ α ดังนี้

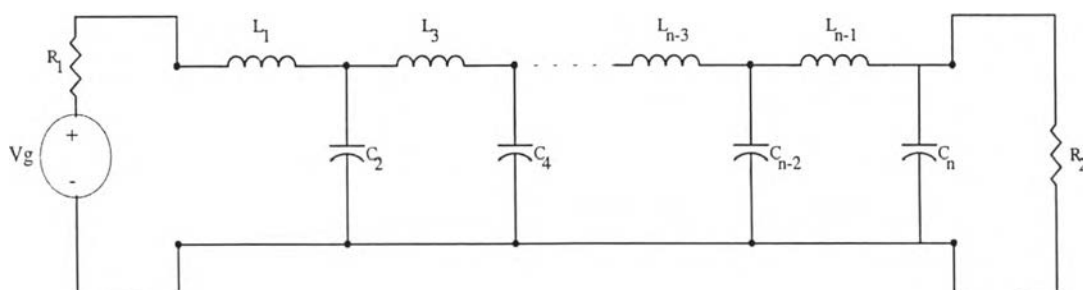
$$\frac{R_2}{R_1} = \left(\frac{1 + \alpha^n}{1 - \alpha^n} \right)^{\pm 1} \quad (2.4)$$

ในการหาค่า α (α เป็นพารามิเตอร์ตัวหนึ่งซึ่งใช้แทนในสมการต่อไป) สิ่งที่ต้องพิจารณาต่อไปก็คือค่าเครื่องหมาย ± 1 ในสมการ (2.4)

ถ้า $R_2 > R_1$ เครื่องหมายในสมการจะเป็นบวก แต่ถ้าในทางกลับกันถ้า $R_1 > R_2$ เครื่องหมายในสมการจะเป็นลบ



(ก) เมื่อ n เป็นจำนวนคี่



(ข) เมื่อ n เป็นจำนวนคู่

รูปที่ 2.14 แสดงวงจรแบบราบสุด เมื่อ n เป็นจำนวนคี่และคู่

ขั้นที่ 2 เราสามารถคำนวณหาค่า L_1 ได้จากสมการที่ 2.5.

$$L_1 = \frac{2R_1 \sin(\pi / 2n)}{(1 - \alpha)\omega_{OH}} \quad (2.5)$$

เมื่อเรารู้ค่า L_1 จากนั้นเราสามารถคำนวณหาค่า $C_2, L_3, C_4, \dots, L_{n-2}, C_{n-1}$ ได้จากสมการ 2.6 และ 2.7 ตามลำดับ

$$L_{2m-1}C_{2m} = \frac{\alpha^{-2} \cdot 4 \cdot \sin \gamma_{4m-3} \sin \gamma_{4m-1}}{1 - 2\alpha \cos \gamma_{4m-2} + \alpha^2} \quad (2.6)$$

$$L_{2m+1}C_{2m} = \frac{\alpha^{-2} \cdot 4 \cdot \sin \gamma_{4m-1} \sin \gamma_{4m+1}}{1 - 2\alpha \cos \gamma_{4m} + \alpha^2} \quad (2.7)$$

ให้ $m = 1, 2, \dots, \left[\frac{n}{2} \right]$, เมื่อ

$$\gamma_m = \frac{m\pi}{2n} \quad (2.8)$$

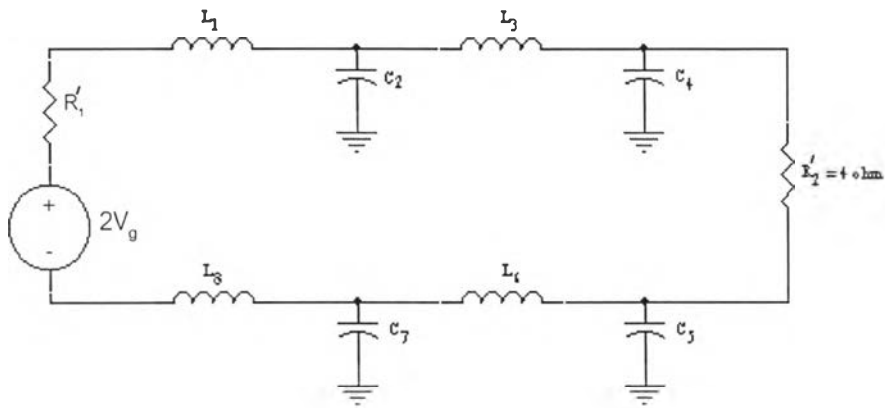
ในกรณีที่ n เป็น จำนวนคี่ สามารถคำนวณ L_n ที่แสดงดังรูปที่ 2.14 (ก) โดยใช้สมการที่ 2.9 เช่นเดียวกัน ถ้า n เป็นจำนวนคู่สามารถคำนวณหาค่า C_n ที่แสดงดังรูปที่ 2.14 (ข) โดยใช้สมการที่ 2.10

$$L_n = \frac{2R_2 \sin \gamma_1}{(1 + \alpha)\omega_{OH}} \quad (\text{กรณี } n \text{ เป็นจำนวนคี่}) \quad (2.9)$$

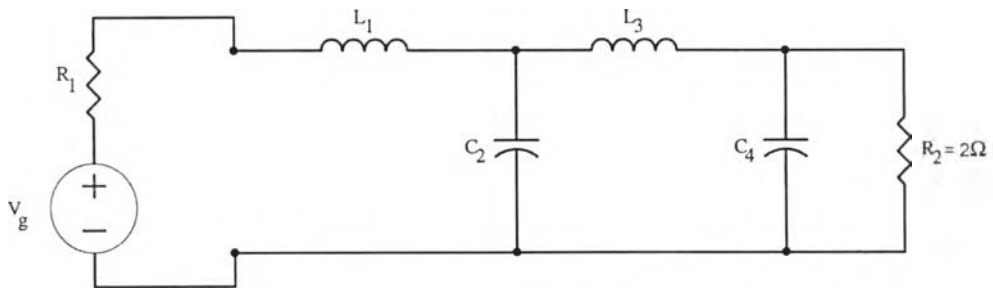
และ

$$C_n = \frac{2 \sin \gamma_1}{R_2(1 + \alpha)\omega_{OH}} \quad (\text{กรณี } n \text{ เป็นจำนวนคู่}) \quad (2.10)$$

การออกแบบวงจรกรองรบกวนสุดท้ายที่ใช้ในงานวิจัย



รูปที่ 2.15 รูปวงจรกรองผ่านต่ำที่ใช้



รูปที่ 2.16 รูปวงจรกรองแบบราบสุดท้ายที่จะใช้ออกแบบ (ออกแบบครั้งเดียว)

ข้อกำหนด

$R_1 = 0.154 \Omega$ (R_1 คือค่า $R_{DS(on)}$ ของมอสเฟตเบอร์ IRF 640 ที่ใช้เป็นสวิตช์ ในวงจรแปลงผัน)

$R_2 = 2 \Omega$ (R_2 คือค่าความต้านทานโหลด ในกรณีนี้คิดเพียงครั้งเดียวของ 4 โอห์ม)

$\omega_{OH} = 2\pi \times 33 \times 10^3 \text{ rad / s}$ (ดูรูป 2.20)

$n = 4$

เมื่อ $R_2 > R_1$ เครื่องหมายในสมการที่ 2.4 เป็นบวกเราสามารถคำนวณหาค่า α ได้จาก

สมการ 2.4

จากสมการ 2.4
$$\frac{R_2}{R_1} = \frac{1 + \alpha^n}{1 - \alpha^n}$$

$$R_2(1 - \alpha^n) = R_1(1 + \alpha^n)$$

$$R_2 - \alpha^n R_2 = R_1 + \alpha^n R_1$$

$$(R_2 - R_1) = (R_1 + R_2)\alpha^n$$

$$\alpha^n = \frac{(R_2 - R_1)}{(R_1 + R_2)}$$

$$\alpha = \sqrt[n]{\frac{(R_2 - R_1)}{(R_1 + R_2)}}$$

แทนค่า
$$\alpha = \sqrt[4]{\frac{(2 - 0.154)}{(2 + 0.154)}} = 0.9621$$

ขั้นต่อไปคำนวณค่า L_1 จากสมการที่ 2.5

$$L_1 = \frac{2R_1 \sin(\pi / 2n)}{(1 - \alpha) \cdot \omega_{OH}}$$

แทนค่า
$$L_1 = \frac{2 \times 0.154 \times \sin(180 / (2 \times 4))}{(1 - 0.9621) \times 2\pi \times 33 \times 10^3}$$

$$= 1.4998 \times 10^{-5} H \cong 15 \mu H$$

เมื่อได้ค่าของ L_1 เราสามารถนำค่า L_1 ไปคำนวณหาค่าของ C_2 โดยสมการที่ 2.6 โดยที่ $m = 1$

$$L_1 C_2 = \frac{\omega_c^{-2} \cdot 4 \cdot \sin \gamma_1 \sin \gamma^3}{1 - 2\alpha \cos \gamma_2 + \alpha^2}$$

โดยที่ $\gamma_m = \frac{m\pi}{2n}$ ดังนั้น $\gamma_1 = 22.5^\circ, \gamma_2 = 45^\circ$ และ $\gamma_3 = 67.5^\circ$

แทนค่า

$$(15 \times 10^{-6}) \cdot C_2 = \frac{(2\pi \times 33 \times 10^3)^{-2} \times 4 \times \sin 22.5 \times \sin 67.5}{1 - (2 \times 0.9621 \times \cos 45) + (0.9621)^2}$$

$$C_2 = 3.881 \times 10^{-6} F \cong 4 \mu F$$

เช่นเดียวกันเมื่อรู้ค่าของ C_2 เราสามารถคำนวณหาค่า L_3 ได้เช่นกันโดยใช้สมการที่ 2.7

โดยที่ $m=1$

$$L_3 C_2 = \frac{\omega_c^{-2} \cdot 4 \cdot \sin \gamma_2 \sin \gamma_5}{1 - 2\alpha \cos \gamma_4 + \alpha^2}$$

โดยที่ $\gamma_3 = 37.5^\circ, \gamma_4 = 90^\circ$ และ $\gamma_5 = 112.5^\circ$

$$L_3 \cdot (3.881 \times 10^{-6}) = \frac{(2\pi \times 33 \times 10^3)^{-2} \times 4 \times \sin 67.5 \times \sin 112.5}{1 - (2 \times 0.9621 \times \cos 90) + (0.9621)^2}$$

$$L_3 = 1.062 \times 10^{-5} H \cong 10 \mu H$$

ส่วนค่า C_4 เราสามารถคำนวณค่าได้จากสมการ 2.10

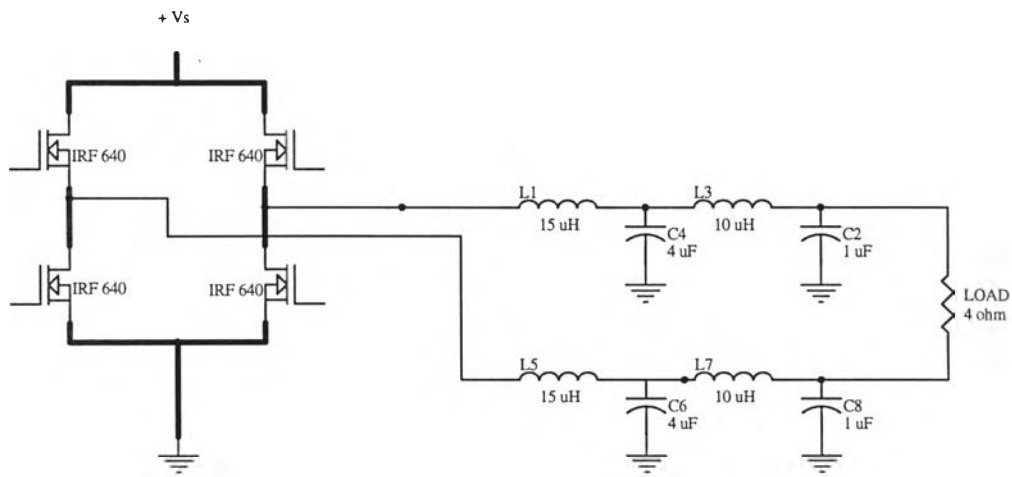
$$C_n = \frac{2 \sin \gamma_1}{R_2 (1 + \alpha) \omega_{OH}}$$

(กรณี $n = 4$) แทนค่า

$$C_4 = \frac{2 \times \sin 22.5}{2(1 + 0.9621) \times 2\pi \times 33 \times 10^3}$$

$$= 9.4 \times 10^{-7} F \cong 1 \mu F$$

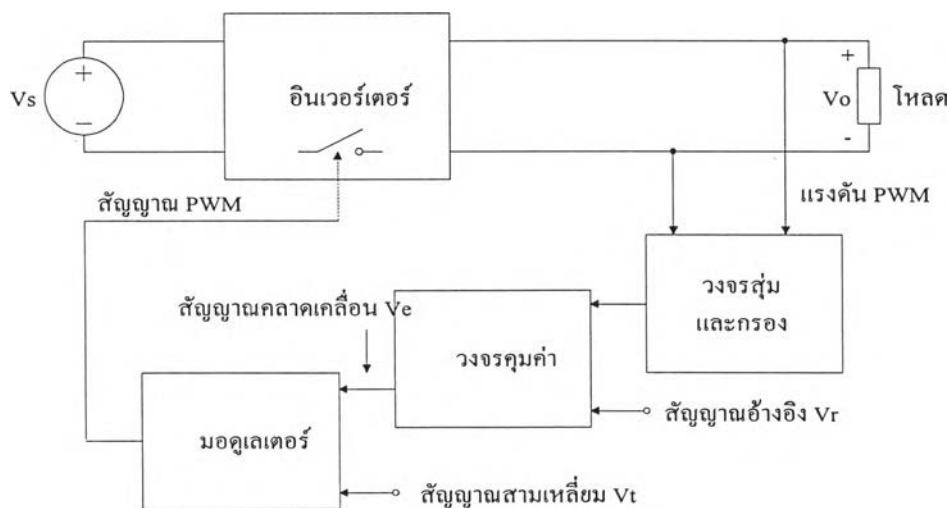
จากการออกแบบเราได้วงจรกรองรบกวนอันดับ 4 แสดงดังรูปที่ 2.17



รูปที่ 2.17 แสดงวงจรกรองรบกวนอันดับ 4 ที่ใช้ในงานวิจัย

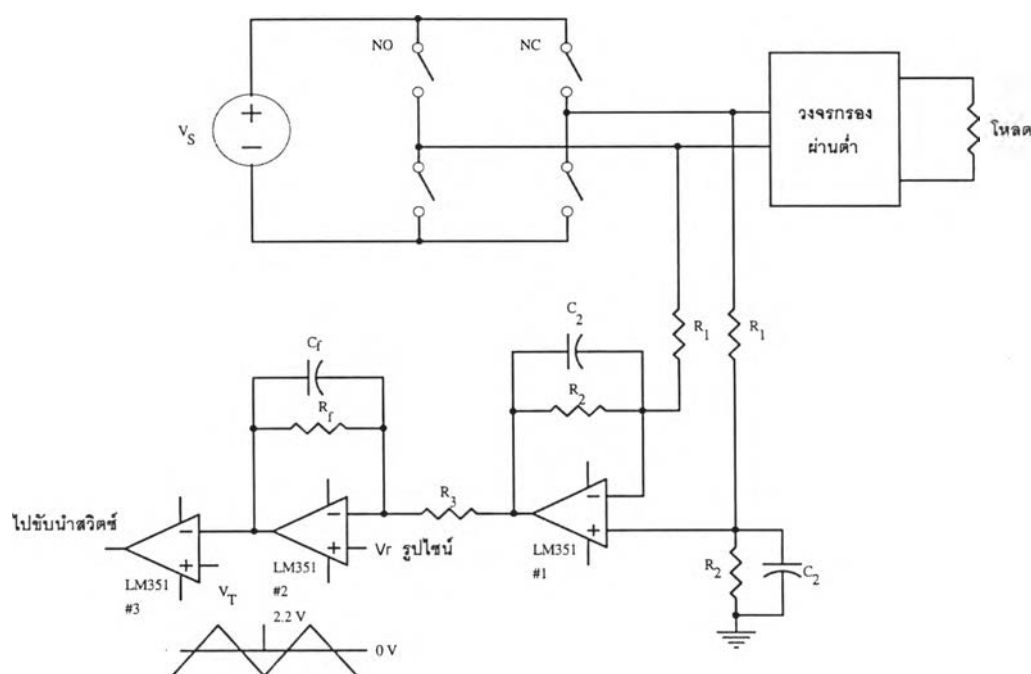
2.3.6 ภาคการควบคุมอินเวอร์เตอร์

ในงานวิจัยวงจรถยายแบบวิธีสวิตช์ ในส่วนของอินเวอร์เตอร์เราใช้การป้อนกลับ หรือ วงรบบปิด ถ้าอินเวอร์เตอร์ทำงานแบบวงรบบเปิด เราปรับฟังก์ชันวัฏจักรงาน $d(t)$ เพื่อให้องค์ประกอบหลักมูลมีค่าตามที่ต้องการโดยไม่ใช้การป้อนกลับ แต่เมื่อใช้การป้อนกลับวงจรถยายแบบวิธีสวิตช์จะช่วยลดการเพี้ยนและเพิ่มแถบความถี่ ซึ่งการควบคุมอินเวอร์เตอร์ ที่ใช้การป้อนกลับแรงดัน แสดงดังรูปที่ 2.18



รูปที่ 2.18 แสดงแผนภาพบล็อกการควบคุมอินเวอร์เตอร์โดยการป้อนกลับแรงดัน

รูปที่ 2.18 แสดงแผนภาพบล็อกของการควบคุมอินเวอร์เตอร์โดยการป้อนกลับแรงดัน แรงดันที่สุ่มจากด้านออกของอินเวอร์เตอร์เป็นรูปคลื่น PWM วงจรที่ใช้สุ่มจะต้องทำหน้าที่กรอง ความถี่การสวิตช์ออกไปด้วย เพื่อให้การกรองได้ผลดี ความถี่การสวิตช์จะต้องสูงกว่าความถี่การ มอดูเลต (ความถี่หลักมูลของอินเวอร์เตอร์) มากในงานวิจัยนี้ ใช้ความถี่การสวิตช์ 250 kHz ส่วน ความถี่การมอดูเลตเท่ากับความถี่เสียง สัญญาณที่สุ่มและกรองแล้วจะเป็นสัญญาณไซน์ที่ ความถี่หลักมูล เรานำสัญญาณนี้ไปเปรียบเทียบกับสัญญาณอ้างอิงรูปไซน์ (สัญญาณเสียง) โดย ใช้วงจรคุมค่าเพื่อการเปรียบเทียบนี้ ผลการเปรียบเทียบคือสัญญาณคลาดเคลื่อน ซึ่งจะนำไป เปรียบเทียบกับสัญญาณสามเหลี่ยม ซึ่งเป็นพาหะ และมีความถี่เท่ากับความถี่การสวิตช์ วงจร เปรียบเทียบกับสามเหลี่ยมบางครั้งเรียกว่า มอดูเลเตอร์ แรงดันด้านออกของมอดูเลเตอร์จะเป็น สัญญาณ PWM ซึ่งนำไปใช้ขับนำสวิตช์



รูปที่ 2.19 วงจรคุมค่าที่ใช้ในการขยายเสียงแบบวิธีสวิตช์

จากรูปที่ 2.19 เราใช้ออป-แอมป์เบอร์ LM 351 ต่อแบบวงจขยายความแตกต่าง เพื่อทำ หน้าที่สุ่มและกรองโดยใช้วงจรกรองอันดับ 1 ส่วนวงจรคุมค่าเป็นวงจรแบบง่าย ซึ่งเป็นวงจขยาย ที่มี 1 ขั้ว สัญญาณสามเหลี่ยม V_T มีทั้งค่าบวกและค่าลบและมีแอมพลิจูด $V_p = 2.2 \text{ V}$ ถ้า สัญญาณคลาดเคลื่อน V_e เป็นฟังก์ชันไซน์ $V_{em} \sin \omega_s t$ วัฏจักรงานจะมีค่าเท่ากับ

$$d = 0.5 + \frac{V_e}{2V_p}$$

$$= 0.5 + \frac{V_{em}}{2V_p} \sin \omega_a t \quad (2.11)$$

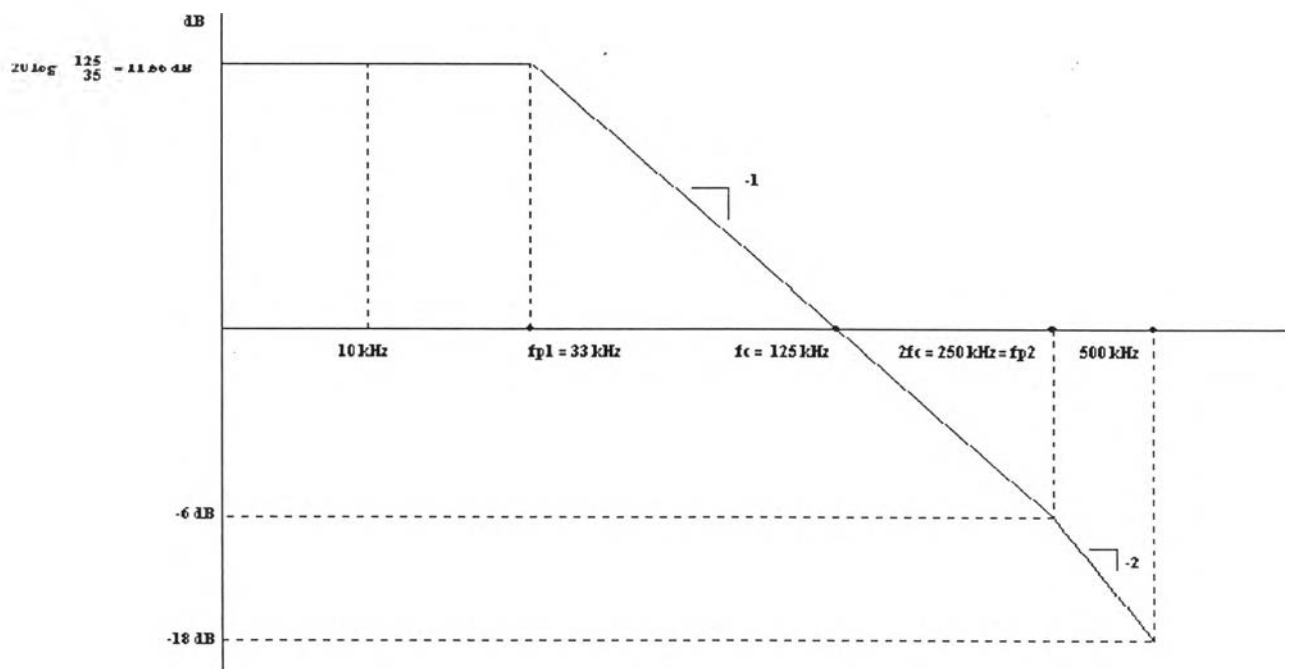
องค์ประกอบหลักมูลของแรงดันด้านออกของอินเวอร์เตอร์ขึ้นอยู่กับวัฏจักรงาน และ V_e ดังนี้

$$V_o = (2d - 1) V_s = \frac{V_e V_s}{V_p}$$

$$= \left(\frac{V_{em} V_s}{V_p} \right) \sin \omega_a t \quad (2.12)$$

การออกแบบวงจรคุมค่า

ข้อกำหนด $V_s = 40 \text{ V}$, ความถี่การสวิตช์ = 250 kHz ความถี่หลักมูล 10 kHz สัญญาณสามเหลี่ยม V_T มีแอมพลิจูด $V_p = 2.2 \text{ V}$



รูปที่ 2.20 แสดงอัตราขยายวงรอบที่ต้องการ

จากรูปที่ 2.20 แสดงอัตราขยายวงรอบที่ต้องการ เกณฑ์ในการเลือก $f_{p1} = 33 \text{ kHz}$ ก็เพื่อให้สามารถตอบสนองความถี่สูงที่ต้องการ (10 kHz) ได้โดยไม่เกิดการลดทอน เลือกความถี่ตัดข้าม $f_c = f_{p2}/2$ และ $f_{p2} = 500 \text{ kHz}/2$ ที่ความถี่ $2f_c$ อัตราขยายวงรอบมีค่าประมาณ -6 dB (ความลาดชันเท่ากับ -6 dB/2 เท่า) ดังนั้นจากความถี่ $2f_c$ ถึง 500 kHz (500 kHz คือความถี่ 2 เท่าของความถี่การสวิตช์ ซึ่งเป็นความถี่ของฮาร์มอนิกของสัญญาณ PWM ที่ต้องการกรองออกไป) อัตราขยายวงรอบต้องลดทอนลงประมาณ -12 dB ที่ความถี่ 500 kHz การลดทอนฮาร์มอนิกจะเท่ากับ -18 dB ซึ่งเพียงพอ ช่วงเฟสเท่ากับ $\theta_m = 90 - \tan^{-1}(33/250)$ เท่ากับ 82.5 องศา เราสามารถตรวจสอบผลการออกแบบดังกล่าวได้โดยการจำลองวงจร ซึ่งจะกล่าวรายละเอียดในบทที่ 3

(ก) การเลือกค่าความต้านทาน

แรงดันด้านออกของอินเวอร์เตอร์มีองค์ประกอบหลักมูล ซึ่งมีค่าแอมพลิจูดสูงสุด $V_s = (40V)$ เลือกอัตราการลดทอนแรงดัน β ของวงจรสุ่มและกรองเท่ากับ $\frac{R_1}{R_1 + R_2}$ เพื่อให้สัญญาณอ้างอิง มีค่าต่ำเพียงไม่กี่โวลต์ ดังนั้นถ้า $R_1 = 40 \text{ k}$ จะได้ $R_2 \approx 1\text{k}$ (ดูรูปที่ 2.19 ประกอบ) อัตราขยายวงรอบที่ความถี่ต่ำ = การลดทอน \times อัตราขยายของวงจรคุ่มค่า \times ฟังก์ชันโอนย้ายของมอดูเลเตอร์และอินเวอร์เตอร์

$$= \beta \left(\frac{R_f}{R_3} \right) \left(\frac{V_s}{V_p} \right) \quad (2.13)$$

จากรูปที่ 2.19 เลือกอัตราขยายวงรอบที่ความถี่ต่ำ $= f_c / f_{p1} \approx 3.7$ ดังนั้น

$$\frac{R_f}{R_3} = 3.7 \frac{V_p}{\beta V_s} = \frac{(3.7 \times 2.2)}{\left(\left(\frac{1}{40} \right) \times 40 \right)} = 8.14$$

เลือก $R_3 = 1 \text{ k}$ ดังนั้น $R_f = 8.1 \text{ k}$

เรากำหนดความสัมพันธ์ระหว่าง V_o และแรงดันอ้างอิง V_r ได้ดังนี้

$$V_e = -\beta \left(\frac{R_f}{R_3} \right) V_o + \left[1 + \left(\frac{R_f}{R_3} \right) \right] V_r \quad (2.14)$$

จากสมการ (2.12) และ (2.14) คำนวณได้ว่า

$$\frac{V_o}{V_r} = \frac{\left(\frac{V_s}{V_p}\right) \left[1 + \left(\frac{R_f}{R_3}\right)\right]}{1 + \beta \left(\frac{R_f}{R_3}\right) \left(\frac{V_s}{V_p}\right)} \quad (2.15)$$

แทนค่าตัวเลขในสมการ (2.15) จะได้

$$\frac{V_o}{V_r} = 35.3$$

หมายความว่า ค่าสูงสุดของแอมพลิจูด V_m ของ V_r ซึ่งตรงกับแอมพลิจูด 40 V ของ V_o คือ 1.13 V

(ข) การเลือกค่าตัวเก็บประจุ

$$\text{อัตราขยายวงรอบ} = \beta \frac{\left(\frac{R_f}{R_3}\right) \left(\frac{V_s}{V_p}\right)}{\left[1 + \left(\frac{s}{\omega_{p1}}\right)\right] \left[1 + \left(\frac{s}{\omega_{p2}}\right)\right]} \quad (2.16)$$

$$\text{โดยที่ } \omega_{p1} = \frac{1}{R_2 C_2} \quad \text{และ} \quad \omega_{p2} = \frac{1}{R_f C_f}$$

เราจะเลือก $f_{p1} = \frac{\omega_{p1}}{2\pi}$ เท่ากับ 33 kHz ดังนั้น

$$C_2 = \frac{1}{R_2 \omega_{p1}} = \frac{1}{(1 \times 10^3 \times 2\pi \times 33 \times 10^3)} \approx 0.005 \mu F$$

เนื่องจากอัตราขยายวงรอบที่ความถี่ต่ำ = 3.7 และความลาดชันของขนาด = -20dB/dec

ดังนั้นความถี่ตัดข้าม $f_c = \frac{\omega_c}{2\pi}$ มีค่าประมาณ $f_c \approx 3.7 \times f_{p1} = 125 \text{ kHz}$

เราเลือกขั้วของวงจรมุมค่าให้เท่ากับ 2 เท่าของความถี่ตัดข้าม ω_c ดังนั้น

$$C_f = \frac{1}{2R_f \omega_c} = 76 \text{ pF}$$

ในบทนี้จะกล่าวถึงการออกแบบไว้เพียงเท่านี้ ส่วนผลการซึ่มเลตวงจรที่ออกแบบข้างต้นจะกล่าวในบทที่ 3