

รายการอ้างอิง

ภาษาไทย

กาญจนา แก้วเทพ. การวิเคราะห์สื่อ : แนวคิดและเทคนิค. กรุงเทพมหานคร : บริษัทอินฟินิตี้ จำกัด, 2529.

กาญจนา แก้วเทพ. แนวทางการศึกษา และทฤษฎีสื่อสารมวลชน. กรุงเทพมหานคร : คณะนิเทศศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2539. (อัดสำเนา)

กิตติ สิงหาปัด. สัมภาษณ์, 9 กันยายน 2542.

กิติมา ณ ถาง. สัมภาษณ์, 26 สิงหาคม 2542.

กิตติศักดิ์ คู่ทอง. สัมภาษณ์, 10 กรกฎาคม 2542.

เกวณีน กังวาลธนวัตร. สัมภาษณ์, 10 กรกฎาคม 2542.

จงรศักดิ์ ทิพย์ทัศน์. สัมภาษณ์, 26 สิงหาคม 2542.

คณะกรรมการนักศึกษาศรีอยุธยา. คณะวารสารศาสตร์และสื่อสารมวลชน. วิทยุโทรทัศน์ไทยกับ การพัฒนาสังคม. กรุงเทพมหานคร : มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2541.

แจ้วริมจ่อ. เก็บตก. ที่เว็บบันเทิง. ไทยรัฐ, 14 กรกฎาคม 2542 : 31.

ชูชาติ เทศสีแดง. สัมภาษณ์, 17 กันยายน 2542.

ดวงใจ มหารักษ์กษะ. สัมภาษณ์, 18 กรกฎาคม 2542.

ดวงทิพย์ วรพันธุ์. ข่าวโทรทัศน์ : สภาพแวดล้อมไทย วิธีการแพร่กระจาย และการรับรู้ รายงานการวิจัย สถาบันไทยคดีศึกษา มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2531.

ดวงพร อัสวีไวไล. สัมภาษณ์, 10 กรกฎาคม 2542.

ด้อย แอ็คเนอร์. สงครามแห่งการก่อกวนแก๊งในแผนกข่าวช่อง 3. ทวีพุด, ปีที่ 9 ฉบับที่ 441, 6 - 12
พฤศจิกายน 2541 : 28 - 29.

ทรงอภิรักษ์ สิงห์โต. สัมภาษณ์, 20 สิงหาคม 2542.

ทินรัตน์ ตั้งจาทัทย์. สัมภาษณ์, 16 มิถุนายน 2542.

ทิพากร บุญอ่ำ. เอเชียอินเทอร์วิว. เอเชีย, ปีที่ 13 ฉบับที่ 220, พฤศจิกายน 2541 : 112.

ธีรรัตน์ พันทวี. การวิเคราะห์กรอบของกระบวนการผลิตข่าวโทรทัศน์. วิทยานิพนธ์ปริญญา
มหาบัณฑิต ภาควิชาการสื่อสารมวลชน บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2537.

นงนุช ศิริโรจน์. การวิเคราะห์วิวัฒนาการทางบุคลิกภาพของผู้ประกาศข่าวโทรทัศน์. วิทยานิพนธ์
ปริญญามหาบัณฑิต ภาควิชาการสื่อสารมวลชน บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย,
2537.

นลธวัช พรหมจินดา. สัมภาษณ์, 10 กุมภาพันธ์ 2542 .

นิเทศศาสตร์, คณะ. การปฏิรูปสถานีโทรทัศน์ ช่อง 11. กรุงเทพมหานคร : จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย,
2539.

นิเทศศาสตร์, คณะ. การผลิตข่าวโทรทัศน์ในยุคสังคมข่าวสาร. กรุงเทพมหานคร : จุฬาลงกรณ์
มหาวิทยาลัย, 2535.

นิราวัลย์ พาณิชรุ่งเรือง. สัมภาษณ์, 12 สิงหาคม 2542.

นิราวัลย์ พาณิชรุ่งเรือง. ความน่าเชื่อถือและความพึงพอใจของประชาชนในกรุงเทพมหานครที่มี
ต่อรายการโทรทัศน์ทั้ง 5 ช่อง (3,5,7,9,11). วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต คณะวารสาร
ศาสตร์และสื่อสารมวลชน มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2540.

บุญรอด บัวศรี. สัมภาษณ์, 10 กรกฎาคม 2542.

ปฏิมากร ใจอ่อน. สัมภาษณ์, 10 กรกฎาคม 2542.

ปลดวิกา, นรุตน์. สุทธิชัย หุ่น ไม่เคยเดินตามใคร (2) แพรว ปีที่ 18 ฉบับที่ 419 (10 กุมภาพันธ์ 2540) : 186 - 200.

ประกาศิต คำพิมพ์. สัมภาษณ์, 26 กรกฎาคม 2542.

ประชา มาลินนท์. สัมภาษณ์, 10 มิถุนายน 2541.

ประชา มาลินนท์. โทรทัศน์ไทยเพื่อการพัฒนาเศรษฐกิจ. วิทยานิพนธ์ นักศึกษาวิทยาลัยป้องกันราชอาณาจักร หลักสูตรการป้องกันราชอาณาจักรภาครัฐร่วมเอกชน รุ่นที่ 4 , 2534-2535.

ประพาส ตฤณตนาท. สัมภาษณ์, 26 กรกฎาคม 2542.

ประวิทย์ มาลินนท์. สัมภาษณ์, 12 มิถุนายน 2541.

พรหมพร บุวะเวส. สัมภาษณ์, 10 กุมภาพันธ์ 2541.

พิมพ์วรรณ ศุภยางค์. สัมภาษณ์, 12 มิถุนายน 2542.

พิศิษฐ์ ชวลาธวัช. กฎหมายสื่อสารมวลชน. กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์ดอกหญ้า, 2540.

พิระพัฒน์ วัฒนาภิรมย์. สัมภาษณ์, 19 พฤศจิกายน 2541.

ภักดี นันทิวัชรินทร์. สัมภาษณ์, 12 พฤษภาคม 2542.

ภัทราพร ตั้งษ์พวงทอง. สัมภาษณ์, 16 กรกฎาคม 2542.

มังกร โกตินธานี. สัมภาษณ์, 26 กรกฎาคม 2542.

มาโนช มงคลเจริญ. สัมภาษณ์, 19 มิถุนายน 2541

ขงยุทธ มัยลาภ, นพ. สัมภาษณ์, 10 กรกฎาคม 2542.

รัตติยากร ริมตินตุ. สัมภาษณ์, 25 พฤศจิกายน 2541.

วสันต์ ภัยหลิกถึ. สัมภาษณ์, 12 พฤษภาคม 2542.

ไวท์มอร์. เจาะลึก CNN. แปลโดย สันติ ตั้งรพีพากร. กรุงเทพมหานคร : โอบีตเบรนนพับลิชเคชั่น, 2534.

ศรสวรรค์ ภู่วิจิตร. สัมภาษณ์, 10 กรกฎาคม 2542.

ศุภรัตน์ นาคบุญนำ. สัมภาษณ์, 25 พฤศจิกายน 2541.

ศุภังกร วิชัยดิษฐ์. การศึกษาศักยภาพของทีวีเสรีในประเทศไทยในแนวทัศนะแบบองค์รวม. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต คณะวารสารศาสตร์ และสื่อสารมวลชน มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2539.

สถานีโทรทัศน์ไทยทีวีสี ช่อง 3. ครบรอบ 28 ปี. กรุงเทพมหานคร : บริษัท เทน เมย์ โปรดักชั่น จำกัด, 2541.

สถานีโทรทัศน์ ไอทีวี. เอกสารประชาสัมพันธ์ ITV - ทีวีเสรี. กรุงเทพมหานคร : 2539.

สถานีวิทยุโทรทัศน์แห่งประเทศไทย ช่อง 11. ครบรอบ 11 ปี. กรุงเทพมหานคร : ฝ่ายการพิมพ์ ศูนย์ผลิตเอกสารและเผยแพร่ สำนักพัฒนาการประชาสัมพันธ์, 2542.

ศักดิ์มงคล วรกุล. สัมภาษณ์, 10 กรกฎาคม 2542.

สาธิต กรีกุล. สัมภาษณ์, 18 พฤษภาคม 2541.

ตำรวจ ฉัตร โท. สัมภาษณ์, 19 มิถุนายน 2541.

สุโขทัย ชรรมาธิราช. มหาวิทยาลัย สาขาวิชานิติศาสตร์ เอกสารการสอนชุดวิชาการจัดการรายการวิทยุโทรทัศน์ หน่วยที่ 1-4. กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยสุโขทัย ชรรมาธิราช, 2533.

สุชาดา เพชรแก้ว. การวิเคราะห์ลักษณะอุตสาหกรรมข่าวในประเทศไทย. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต ภาควิชาการสื่อสารมวลชน บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2536.

สุดฤดี พูนศรี. ศิลปการนำเสนอข่าวยุคใหม่. สารนิพนธ์หลักสูตรปริญญาวารสารศาสตร์บัณฑิต มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2529.

สุทธิ จงเจียมจิตต์. สัมภาษณ์, 28 สิงหาคม 2542.

สุทธิพงษ์ ทัดพิทักษ์กุล. สัมภาษณ์, 18 พฤษภาคม 2542.

สุนันทา เคาไวยกุล. ความคาดหวังของนักสื่อสารมวลชน นักการเมือง และนักวิชาการต่องานข่าวการเมืองทางโทรทัศน์. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทบัณฑิต ภาควิชาการสื่อสารมวลชน บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2539.

เสถียร เชยประทับ. สื่อมวลชนกับการพัฒนาประเทศ : เน้นเฉพาะประเทศไทย. กรุงเทพมหานคร : จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2538.

องค์การสื่อสารมวลชนแห่งประเทศไทย. 20 ปี อ.ส.ม.ท. - 9 เมษายน 2540. กรุงเทพมหานคร : อัมรินทร์พริ้นติ้ง, 2540.

อภิญา เจริญวงศ์. สัมภาษณ์, 28 พฤษภาคม 2541.

อรปรีชา หุ่นศาสตร์. สัมภาษณ์, 10 กุมภาพันธ์ 2541.

อานวย แสงสว่าง. การจัดทรัพยากรมนุษย์. กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์ทิพย์วิสุทธิ์, 2540.

อุบลรัตน์ ศิริยุวศักดิ์. โครงสร้างทางเศรษฐกิจการเมืองของระบบวิทยุและโทรทัศน์ไทย ผลกระทบต่อสิทธิเสรีภาพ. กรุงเทพมหานคร : คณะนิเทศศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2541.

อุบลรัตน์ ศิริยุวศักดิ์, วรพจน์ วิศุทธิ์พิชญ์, วิษณุ วรัญญู และ मुखเมธิน กัตันนุรักษ์. บทบาทของรัฐทางด้านสื่อสารมวลชน : ข้อเสนอร่าง พ.ร.บ. วิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์. กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์นิติธรรม, 2539.

ภาษาอังกฤษ

Herbert, Zetti. *Television Production Handbook*. 2nd ed. Belmont California : San Francisco State College, Wadsworth Publishing Company, 1968.

Horace, Newcomb. **Television the critical view**. 4th ed. London : Oxford University Press, 1987.

Hyde, W.S. **Television and Radio Announcing**. 7th ed. U.S.A. : San Francisco State University Printed, 1992.

Ivor, Yorke. **Television News**. 3rd ed. (n.p.) : Printed in Great Britain, 1995.

Mayeux, E. Peter. **Broadcast News Writing and Reporting**. Second Edition, U.S.A. : Brown and Benchmark Publishers, 1996.

Mc Quail, Dennis. **Mass Communication Theory**. 3rd ed. London : The Sage Publication, 1987.



สถาบันวิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย



ประวัติผู้เขียน

นางสาวสนมพร ฉิมเฉลิม เกิดวันที่ 23 ตุลาคม พ.ศ. 2504 จบการศึกษาระดับปริญญาตรี เกียรตินิยมอันดับ 2 คณะวารสารศาสตร์และสื่อสารมวลชน มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ เมื่อปี พ.ศ. 2526 และเข้าศึกษาต่อระดับปริญญาโท ที่คณะนิเทศศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย เมื่อปี พ.ศ. 2540

หลังจากจบการศึกษาระดับปริญญาตรี ได้เข้าเป็นผู้สื่อข่าวของสถานีโทรทัศน์ไทยทีวีสี ช่อง 3 เมื่อปี พ.ศ. 2529 ใช้ชีวิตการทำงานข่าวสายอาชญากรรม สังคม เฉพาะกิจ จนได้เลื่อนตำแหน่งเป็นบรรณาธิการข่าวสังคม บรรณาธิการข่าวอาชญากรรม และปัจจุบันมีตำแหน่งเป็น รองหัวหน้ากองบรรณาธิการ ฝ่ายข่าว นอกจากนี้ยังเป็นผู้ควบคุมและผลิตรายการวงเวียนชีวิต ทาง สถานีโทรทัศน์ไทยทีวีสี ช่อง 3 รวมทั้งเป็นผู้ดำเนินรายการวิทยุ 2 รายการ คือ อรุณสวัสดิ์ กับ 94 เอฟ เอ็ม และคลื่นหญิงพิทักษ์เมือง ทางสถานีวิทยุ เอฟ เอ็ม 99.5

เคยผ่านการดูงานและสัมมนาผู้สื่อข่าวอาเซียนใน 6 ประเทศ คือ ไทย สิงคโปร์ อินโดนีเซีย มาเลเซีย ฟิลิปปินส์ และบรูไน เมื่อปี พ.ศ. 2531 เป็นเวลา 1 เดือน

ได้รับทุนจากสำนักข่าวสารอเมริกัน (USIS) ไปดูงานและสัมมนาที่สหรัฐอเมริกาเป็นเวลา 1 เดือน เมื่อปี พ.ศ. 2539

สถาบันวิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย