

บทที่ 4

ผลการวิเคราะห์ข้อมูล

วัตถุประสงค์ของการวิจัยครั้งนี้ เพื่อวิเคราะห์องค์ประกอบที่มีผลต่อความสนใจในรายการโทรทัศน์สำหรับเด็กของนักเรียนชั้นประถมศึกษาในกรุงเทพมหานคร ซึ่งผลการวิเคราะห์ข้อมูลได้นำเสนอตามลำดับดังต่อไปนี้คือ

1. ผลการวิเคราะห์ข้อมูลที่เกี่ยวข้องกับสถานภาพของผู้ตอบแบบสอบถาม
2. ผลการวิเคราะห์องค์ประกอบที่เกี่ยวข้องกับความสนใจรายการโทรทัศน์สำหรับเด็กของนักเรียนชั้นประถมศึกษาในกรุงเทพมหานคร

1. ผลการวิเคราะห์ข้อมูลที่เกี่ยวข้องกับสถานภาพของผู้ตอบแบบสอบถาม

จากแบบสอบถามเกี่ยวกับสถานภาพของผู้ตอบแบบสอบถาม สามารถแสดงข้อมูลต่าง ๆ ออกมาในรูปของความถี่และค่าร้อยละดังนี้

1.1 เพศ กลุ่มตัวอย่างประชากรที่ใช้ศึกษาในครั้งนี้มีอัตราส่วนของเพศชายและหญิงใกล้เคียงกัน คือ เป็นเพศชาย 463 คน คิดเป็นร้อยละ 51.5 และเพศหญิง 437 คน คิดเป็นร้อยละ 48.5

1.2 อายุ กลุ่มตัวอย่างที่นำมาศึกษาส่วนใหญ่อายุ 11 ปี คิดเป็นร้อยละ 31.9 รองลงมาได้แก่ผู้ที่มีอายุ 10 ปี คิดเป็นร้อยละ 28.1 และ 9 ปี คิดเป็นร้อยละ 11.3 ตามลำดับ

1.3 ระดับชั้น กลุ่มตัวอย่างที่นำมาศึกษาเป็นนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4, 5 และ 6 จำนวนชั้นละเท่า ๆ กันคือ ร้อยละ 300 คน คิดเป็นร้อยละ 33.3

1.4 โรงเรียนกลุ่มตัวอย่างที่นำมาศึกษาเป็นนักเรียนชั้นประถมศึกษาในกรุงเทพมหานคร จำนวน 10 โรงเรียนคือ สาธิตจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย สาธิตแห่งมหาวิทยาลัย-

เกษตรศาสตร์ วัดอมรินทราราม ประถมชนตรี พิบูลย์อุปถัมภ์ สายน้ำทิพย์ เทพรักษา
อัสสัมชัญ เขมะศิริอนุสรณ์ ศุภวารณ โรงเรียนละ 90 คน คิดเป็นร้อยละ 10.0

1.5 การมีโทรทัศน์ที่บ้านของผู้ตอบแบบสอบถาม ปรากฏว่าส่วนใหญ่ของผู้ตอบ
แบบสอบถามมีโทรทัศน์ที่บ้านคือ 879 คน คือร้อยละ 97.7 ส่วนผู้ที่ไม่มีโทรทัศน์ที่บ้านมี
เพียง 21 คน คือ ร้อยละ 2.3 เท่านั้น

1.6 สถานีโทรทัศน์ที่ชอบดู

ตารางที่ 1 จำนวนนักเรียนชั้นประถมศึกษาที่ตอบแบบสอบถาม จำแนกตามสถานีโทรทัศน์
ที่ชอบดู

สถานีโทรทัศน์ที่ชอบดู	จำนวน	ร้อยละ
ช่อง 3	166	18.4
ช่อง 5	27	3.0
ช่อง 7	366	40.7 ✓
ช่อง 9	341	37.9
รวม	900	100.0

จากตารางที่ 1 แสดงให้เห็นว่า สถานีโทรทัศน์ที่ผู้ตอบแบบสอบถามชอบดู ส่วน-
ใหญ่ชอบดูรายการโทรทัศน์สำหรับเด็กทางสถานีวิทยุโทรทัศน์สีกองทัพบกช่อง 7 รองลงมา
ชอบดูรายการของสถานีวิทยุโทรทัศน์ไทยทีวีสีช่อง 9 อ.ส.ม.ท. ส่วนสถานีวิทยุโทรทัศน์-
ไทยทีวีสีช่อง 3 และสถานีวิทยุโทรทัศน์กองทัพบกช่อง 5 มีผู้ชอบดูน้อยมาก

1.7 การใช้เวลาในการชมโทรทัศน์แต่ละครั้ง

ตารางที่ 2 จำนวนนักเรียนชั้นประถมศึกษาที่ตอบแบบสอบถาม จำแนกตามการใช้เวลาในการชมโทรทัศน์แต่ละครั้ง

การใช้เวลาในการชมโทรทัศน์แต่ละครั้ง	จำนวน	ร้อยละ
น้อยกว่า 15 นาที	11	1.2
ระหว่าง 16-30 นาที	51	5.7
ระหว่าง 31-59 นาที	112	12.4
ระหว่าง 1-2 ชั่วโมง	348	38.7
มากกว่า 2 ชั่วโมง	378	42.0
รวม	900	100.0

จากตารางที่ 2 แสดงให้เห็นว่า การใช้เวลาในการชมโทรทัศน์แต่ละครั้ง ส่วนใหญ่ของผู้ตอบแบบสอบถามใช้เวลาชมโทรทัศน์แต่ละครั้งมากกว่า 2 ชั่วโมง รองลงมาใช้เวลาชมโทรทัศน์ระหว่าง 1-2 ชั่วโมง และระหว่าง 31-59 นาที ตามลำดับ

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

2. ผลการวิเคราะห์องค์ประกอบที่เกี่ยวข้องกับความสนใจรายการโทรทัศน์สำหรับเด็กของนักเรียนชั้นประถมศึกษาในกรุงเทพมหานคร

ผลการวิเคราะห์ข้อมูลที่เกี่ยวข้องกับความสนใจรายการโทรทัศน์สำหรับเด็กของนักเรียนชั้นประถมศึกษาในกรุงเทพมหานคร นำเสนอในรูปเมตริกและตาราง ดังนี้คือ

1. นำตัวแปรทั้ง 58 ตัวแปร ไปคำนวณหาสัมประสิทธิ์สหสัมพันธ์ด้วยสูตรเพียร์สันโปรดัก โมเมนต์ (Pearson Product Moment) ได้เมตริกสหสัมพันธ์ ขนาด 58×58 (ตารางที่ 8 ในภาคผนวก ข)

2. พิจารณาค่าไอเกินและร้อยละของความแปรปรวนร่วมที่คำนวณจากเมตริกสหสัมพันธ์พบว่า มีเพียง 16 องค์ประกอบเท่านั้นที่มีค่าความแปรปรวนร่วม (ไอเกิน) สูงกว่า 1.000 ดังนั้นองค์ประกอบที่สกัดจากเมตริกจึงมีจำนวน 16 องค์ประกอบ (ตารางที่ 9 ภาคผนวก ข)

3. ทำการสกัดองค์ประกอบด้วยวิธีตัวประกอบสำคัญ หลังจากทำซ้ำแล้ว 25 ครั้ง (ตารางที่ 10 ภาคผนวก ข)

4. พิจารณาค่าน้ำหนักองค์ประกอบ (Factor Loading) ของตัวแปร หลังจากการหมุนแกนตัวประกอบอโรทอนอล ด้วยวิธีแวนแมกซ์ พบว่ามีองค์ประกอบสำคัญที่เกี่ยวข้องกับความสนใจรายการโทรทัศน์สำหรับเด็กของนักเรียนชั้นประถมศึกษาในกรุงเทพมหานคร ตามเกณฑ์ที่เป็นองค์ประกอบที่เป็นแหล่งของความแปรปรวนร่วมตั้งแต่ 1.000 ขึ้นไป (อุทุมพร ทองอุไทย 2520 : 8) มีจำนวน (5) องค์ประกอบ ส่วนตัวแปรสำคัญที่ใช้บรรยายองค์ประกอบมีทั้งสิ้น .327 ขึ้นไป สำหรับชื่อขององค์ประกอบผู้วิจัยได้พิจารณาจากลักษณะของตัวแปรที่มีค่าน้ำหนักบนองค์ประกอบนั้นสูง ในการรายงานค่าความแปรปรวนร่วมที่มาจากแต่ละองค์ประกอบ เป็นผลการคำนวณจากผลบวกของกำลังสองของน้ำหนักองค์ประกอบของตัวแปรทั้ง 58 ตัวบนองค์ประกอบนั้น ดังแสดงใน (ตารางที่ 11 ภาคผนวก ข)

ตารางที่ 3. หน้าหนักองค์ประกอบ จำแนกตามตัวแปรในองค์ประกอบลักษณะและ เนื้อหาของ
รายการ

ตัวแปร	ข้อความ	น้ำหนักองค์ประกอบ
15	รายการที่มี เรื่องราว เกี่ยวกับประวัติศาสตร์และภูมิศาสตร์	.64870
11	รายการที่ เน้นความรู้ด้านวิชาการ	.54553
24	รายการที่ เสนอประวัติผู้ประสบความสำเร็จด้านต่าง ๆ	.47643
7	รายการที่มีการตอบปัญหา	.47191
16	รายการที่มี เนื้อหาด้านคณิตศาสตร์	.46802
23	รายการที่ เสนอ เนื้อหาด้านหน้าที่พล เมืองและศีลธรรม ขนบธรรมเนียมประเพณี	.45879
14	รายการที่มี เนื้อหาเกี่ยวกับสัตว์และธรรมชาติ	.39847
ค่าความแปรปรวนร่วม		6.24849

จากตารางที่ 3 ลักษณะและเนื้อหาของรายการ เป็นองค์ประกอบที่ 1 ซึ่งสามารถบรรยายได้ด้วยตัวแปรที่เกี่ยวข้องกับลักษณะและเนื้อหาของรายการ 8 ตัวแปรที่สำคัญคือ รายการที่มี เรื่องราว เกี่ยวกับประวัติศาสตร์และภูมิศาสตร์ รองลงมาคือ รายการที่ เน้นความรู้ด้านวิชาการและรายการที่ เสนอประวัติผู้ประสบความสำเร็จด้านต่าง ๆ องค์ประกอบนี้เป็นแหล่งของความแปรปรวนร่วม 6.24849 คิดเป็นร้อยละ 31.42 ของความแปรปรวนร่วมทั้งหมด

ตารางที่ 4 หน้าที่องค์ประกอบ จำแนกตามตัวแปรในองค์ประกอบวิธีการเสนอรายการ

ตัวแปร	ข้อความ	หน้าที่องค์ประกอบ
19	รายการที่เสนอเนื้อหาด้านคหกรรมศาสตร์เกี่ยวกับ การบ้านการเรือน	. 65746
21	รายการที่เสนอเนื้อหาด้านนาฏศิลป์ การขับร้อง ดนตรี	. 49321
20	รายการที่เสนอเนื้อหาด้านการประดิษฐ์สิ่งของเครื่องใช้	. 48474
9	รายการที่มีการร้องเพลง เต้นรำ และการแสดงด้านบันเทิง	. 40706
17	รายการที่เสนอเนื้อหาด้านสุขภาพอนามัย	. 36983
4	รายการที่เสนอ เป็นละครสำหรับเด็ก	. 34791
2	รายการที่เปิดโอกาสให้เด็กมาร่วมรายการด้วย	. 34095
ค่าความแปรปรวนรวม		2. 80825

จากตารางที่ 4 วิธีการเสนอรายการ เป็นองค์ประกอบที่ 2 ซึ่งสามารถอธิบายได้ด้วยตัวแปรที่เกี่ยวข้อง 7 ตัวแปร ที่สำคัญคือ รายการที่เสนอเนื้อหาด้านคหกรรมศาสตร์ เกี่ยวกับการบ้านการเรือน รองลงมาคือ รายการที่เสนอเนื้อหาด้านนาฏศิลป์ การขับร้อง ดนตรี และรายการที่เสนอเนื้อหาด้านการประดิษฐ์สิ่งของเครื่องใช้ องค์ประกอบนี้เป็นแหล่งของความแปรปรวนรวม 2.80825 คิดเป็นร้อยละ 14.12 ของความแปรปรวนรวมทั้งหมด

ตารางที่ 5 หน้าหนังสือประกอบ จำแนกตามตัวแปรในองค์ประกอบรูปแบบของรายการ

ตัวแปร	ข้อความ	หน้าหนังสือประกอบ
36	ควรมีหุ่นยนต์มาร่วมดำเนินรายการด้วย	.50933
22	รายการที่เสนอ เรื่องราว เกี่ยวกับการผจญภัยหรือ เรื่องใน เทพนิยาย	.50158
3	รายการที่เสนอเป็นภาพยนตร์การ์ตูนสั้น ๆ	.49623
10	รายการที่มีดลกขบขันขึ้นมาแทรกด้วย	.39561
49	รูปลอกหรือตัวตุ๊กตาคาร์ตูนจากตัวแสดงใน รายการสำหรับเด็ก	.39546
ค่าความแปรปรวนร่วม		1.77084

จากตารางที่ 5 รูปแบบของรายการ เป็นองค์ประกอบที่ 3 ซึ่งสามารถอธิบายได้ด้วยตัวแปร 5 ตัวแปร ที่สำคัญคือ ควรมีหุ่นยนต์มาร่วมดำเนินรายการด้วย รองลงมาคือ รายการควรมีเสนอ เรื่องราว เกี่ยวกับการผจญภัยหรือเรื่องในเทพนิยาย และควรมีเสนอเป็น ภาพยนตร์การ์ตูนสั้น ๆ องค์ประกอบนี้เป็นแหล่งของความแปรปรวนร่วม 1.77084 คิดเป็นร้อยละ 8.90 ของความแปรปรวนร่วมทั้งหมด

จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ตารางที่ 6 หน้าที่องค์ประกอบ จำแนกตามตัวแปรในองค์ประกอบช่วงเวลาในการเสนอ
รายการ

ตัวแปร	ข้อความ	หน้าที่องค์ประกอบ
32	สำหรับวันหยุดรายการโทรทัศน์สำหรับเด็กเหมาะสมจะมี ช่วงเวลาใดก็ได้ระหว่างเวลา 22.00-24.00 น.	.62927
31	สำหรับวันหยุดรายการโทรทัศน์สำหรับเด็กเหมาะสมจะมี ช่วงเวลาใดก็ได้ระหว่างหลังข่าวจนถึง 22.00 น.	.61035
27	วันธรรมดารางการโทรทัศน์สำหรับเด็กเหมาะสมจะมีใน ช่วงเวลาใดก็ได้ระหว่างเวลา 22.00-24.00 น.	.57336
26	วันธรรมดารางการโทรทัศน์สำหรับเด็กเหมาะสมจะมีใน ช่วงเวลาใดก็ได้ระหว่างหลังข่าวถึง 22.00น.	.52045
ค่าความแปรปรวนรวม		1.30996

จากตารางที่ 6 ช่วงเวลาในการเสนอรายการ เป็นองค์ประกอบที่ 4 ซึ่งสามารถบรรยายได้ด้วยตัวแปรที่เกี่ยวข้อง 4 ตัวแปร ที่สำคัญคือ กลุ่มตัวอย่างไม่เห็นด้วยที่จะให้มีรายการโทรทัศน์สำหรับเด็กในช่วงเวลาระหว่าง 22.00-24.00 น. ในวันหยุด รองลงมาคือ ไม่เห็นด้วยที่จะให้มีรายการโทรทัศน์สำหรับเด็กในช่วงเวลาหลังข่าวถึง 22.00 น. ในวันหยุด และวันธรรมดาในช่วงเวลาระหว่าง 22.00-24.00 น. องค์ประกอบนี้เป็นแหล่งของความแปรปรวนรวม 1.30996 คิดเป็นร้อยละ 6.58 ของความแปรปรวนรวมทั้งหมด

ตารางที่ 7. หน้าหนักองค์ประกอบ จำแนกตามตัวแปรในองค์ประกอบผู้ดำเนินรายการ

ตัวแปร	ข้อความ	หน้าหนักองค์ประกอบ
42	ผู้ดำเนินรายการควรมีบุคลิกดี	.54291
37	ผู้ดำเนินรายการควรพูดจาไพเราะอ่อนหวาน	.53500
33	ผู้ดำเนินรายการควรเป็นผู้หญิง	.42536
45	โฆษณาที่เสนอทางโทรทัศน์เพื่อแนะนำให้ผู้รายการ โทรทัศน์สำหรับเด็ก	.40414
ค่าความแปรปรวนรวม		1.21516

จากตารางที่ 7. ผู้ดำเนินรายการ เป็นองค์ประกอบที่ 5 ซึ่งสามารถบรรยายได้ด้วยตัวแปรที่เกี่ยวข้อง 4 ตัวแปร ที่สำคัญคือ ผู้ดำเนินรายการควรมีบุคลิกดี รองลงมาคือ ผู้ดำเนินรายการควรพูดจาไพเราะอ่อนหวาน และควรเป็นผู้หญิง องค์ประกอบนี้เป็นแหล่งของความแปรปรวนรวม 1.21516 คิดเป็นร้อยละ 6.11 ของความแปรปรวนรวมทั้งหมด

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย