



## ความเป็นมาและความสำคัญของภาษาไทย

การศึกษาเป็นสิ่งที่มีความสำคัญยิ่งนัก ในฐานะที่เป็นเครื่องมือพัฒนาがらสังคม ซึ่งช่วยสร้างความเจริญให้แก่สังคมและประเทศชาติคือไป ในขณะที่การศึกษามีความสำคัญยิ่ง ภาษาเป็นความสำคัญในฐานะที่เป็นเครื่องมือของการศึกษาอย่างหนึ่ง ซึ่งมีความสำคัญ พอๆ กับวิชาและความเป็นอยู่ของมนุษย์ กังฟู ตะ拳 โปะกอกดมฯ ไก่ให้ความเห็นว่า "ภาษา มีส่วนเกี่ยวข้องกับชีวิตและสังคมมนุษย์อย่างมาก เพราะเป็นเครื่องมือสำคัญที่ใช้ในการติดต่อ สื่อสารกัน ทว่าให้เข้าใจความหมาย ความคิด ความรู้สึก เกิดความเข้าใจซึ้งกันและกัน ของมนุษย์ และยังทำให้วัฒนธรรมอื่น ๆ เจริญลื้นค่าย"<sup>1</sup> ภาษาจึงเป็นศูนย์กลางบีบคนแห่งชาติ

สำหรับในโรงเรียนนั้น ภาษาไทยเป็นวิชาทั่วไปที่จะนำไปสู่การเรียนรู้วิชาอื่น ๆ เก็งที่มีความสามารถ หรือมีทักษะทางภาษาเพื่อ จะปรับตัวให้อยู่ในสังคมได้ดี คันธ์การจัด หลักสูตรประสมศึกษา 2521 จึงได้ระบุถึงความสำคัญของภาษาไทยว่า "ภาษาไทยมีความ สำคัญทั้งในฐานะที่เป็นภาษาประจำชาติ เป็นเครื่องมือในการติดต่อสื่อสาร และเป็นสะก ทางวัฒนธรรมของชาติ จึงควรให้ผู้เรียนเห็นคุณค่า มีความรู้ทักษะและเจตคติอันดูดีของคำ ความหมายสมกับวัยและระดับชั้น เพื่อให้ใช้เป็นประโยชน์ในการพัฒนาตนเองและสังคม"<sup>2</sup>

<sup>1</sup> ตะ拳 โปะกอกดมฯ, คู่มารรายจิชาภาษาไทย เรื่องหลักการเรียน (พะนัง粒: โรงพิมพ์มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2511), หน้า 11.

<sup>2</sup> กระทรวงศึกษาธิการ, หลักสูตรประสมศึกษา 2521 พิมพ์ครั้งที่ 2. (กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์คุรุสภา, ลากพา, 2521), หน้า 2.

ความสำคัญของภาษาไทยยังปรากฏในรูปของการสอนหลักภาษาไทย เล่ม 1 ว่า "การทิ่มห้องสื่อสารของมนุษย์ทำให้หลายทาง แต่ทางที่สำคัญที่สุดคือ การพูด และการเขียน"<sup>1</sup> ภาษาที่สำคัญยังคงสืบทอดกันมาตั้งแต่โบราณ คือ ภาษาพูด ที่มาเมื่อโลกเจริญขึ้น มนุษย์จึงได้คิดภาษา เขียนขึ้นใช้ ภาษาเขียนจึงเป็นเครื่องหมายแสดงถึงความก้าวหน้าของมนุษย์ ในด้านสังคมอย่าง แล้วเป็นมือเกิดแห่งความวัฒนาทางศิลปวิทยาการของโลก "ตัวหนังสือที่ใช้เขียนกันทุกวันนี้ ไม่ว่าจะเป็นแบบอักษรแทนตี่ยง แทนพยางค์หนึ่ง หรือแทนเสียงของลิ่งหนึ่งก็ตาม ถือว่า เป็นวิรัตนากาฬที่คนประดิษฐ์ขึ้น หลังจากมีภาษาพูดแล้ว"<sup>2</sup> ปัจจุบัน ชั้นชั้นปัจจุบัน กล่าวว่า "การเขียนคือการถ่ายทอดความคิดออกเป็นอักษร เป็นสัญลักษณ์" คัมภีร์ ถ้าหากเราเขียนผิดความหมายของคำ ก็จะเปลี่ยนไป บูรณาจักรเข้าใจความหมายไปคนละอย่าง กันที่สุด เช่นพองการ หรืออาจไม่เข้าใจความหมายเลยก็ได้

ความสำคัญของภาษาเขียนนั้น ไม่ได้อยู่ไปกว่าทักษะทางภาษาด้านอื่นเลย ถ้าที่ สุนทร ไตรจิตร กล่าวว่า "ภาษาเขียนทำให้มนุษย์ต่อสื่อสารกันได้ แม้ในระยะทางไกล หรือแม้แต่ในช่วงอายุคนหนึ่ง กับอีกช่วงคนหนึ่ง ซึ่งอยู่ห่างไกลกันหลายร้อยปี"<sup>3</sup> ซึ่งสอดคล้องกับ ใจ วรรคก์เมธิน ที่กล่าวว่า

<sup>1</sup> กระทรวงศึกษาธิการ, หลักสูตรนิเทศศึกษาตอนทัศน์ พุทธศักราช 2521 (กรุงเทพฯ : จงเจริญการพิมพ์, 2520), หน้า 70.

<sup>2</sup> อุ่น วีรคุณลักษณ์คิด, ภาษาศาสตร์เบื้องต้น (กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์ครุสาน, 2514), หน้า 10 - 11.

<sup>3</sup> ปัจจุบัน ชั้นชั้นปัจจุบัน, พัฒนาของภาษาไทยฯ (กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์ไทยพัฒนาพานิช, 2517), หน้า 10.

<sup>4</sup> สุนทร ไตรจิตร, "การศึกษาความสามารถทางการเขียนสะกดการอ่าน" และการ ศึกษานุสขาดุรแห่งการเขียนสะกดการอ่านที่ 3 ของนักเรียนชั้นปัจจุบันชีวานีที่ 3 ในจังหวัดพระนคร," (บริษัทไทยนิพนธ์การศึกษามหาวิทยาลัย วิทยาลัยวิชาการศึกษาประสามมิตร, 2511), หน้า 1.

การเขียนเป็นทักษะที่ใช้เป็นเครื่องมือในการสื่อความหมายให้คงทนและ  
ปราศจากเป็นหลักฐานได้ถูกว่าทักษะอื่น เพราะจารึกไว้เป็นทักษะฯไม่ลบ  
เลือนได้รวดเร็วเหมือนคำพูด การเขียนจึงใช้เป็นเครื่องมือในการ  
ติดต่อระหว่างคุณและผู้อื่น และปัจจุบันไปถึงอนาคตได้ดี

นอกจากนี้ วรรณ ไสมประยูร ยังได้นิยามความสำคัญของการเขียนว่า  
"ในบรรดาทักษะทางภาษาทั้งสี่ คือ การพูด ฟัง อ่าน และเขียน นั้น ถ้าหากการเขียน  
เป็นทักษะการแสดงออกที่สำคัญ เป็นการถ่ายทอดความคิด ความรู้สึก และความเข้าใจ  
ของตนเองออกมาเป็นทักษะฯ เพื่อสื่อความหมายให้ผู้อื่นเข้าใจและเป็นเครื่องมือในการ  
พัฒนาความคิด ลักษณะทั่วไปที่อีกคราย"<sup>2</sup> "การเขียนวิชาภาษาไทย ท้องถิ่น  
การเขียนเพื่อบันทึก เพื่อรายงาน เพื่อจดจำอย่างคร่าวๆ หรือซองเพื่อน เพื่อย่อสิ่งที่ได้ยิน  
ให้ฟัง และเพื่อขอบในเวลาส悠悠"<sup>3</sup> ความสำคัญของการเขียนในแบบนี้ โดยเฉพาะการเขียน  
ขอบในเวลาส悠悠นั้น แสดงให้เห็นว่าการเขียนเป็นทักษะที่สำคัญมาก เป็นทักษะสุดยอดของ

<sup>1</sup> ใจ วงศ์ก็อปิน, "การสร้างคู่มือการสอนเขียนภาษาไทยในระดับประถมศึกษา<sup>1</sup> ที่มีความต้องการศึกษาขั้นสูง," (วิทยานิพนธ์ครุศาสตร์มหาบัณฑิต บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2519), หน้า 52.

<sup>2</sup> วรรณ ไสมประยูร, "ความยากง่ายในการเขียนพัฒนาแห่งประเทศไทยของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1," วิทยานิพนธ์ครุศาสตร์มหาบัณฑิต บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2515), หน้า 1.

<sup>3</sup> คลา จายน์โภชิน, "การสอนเขียน," เอกสารประกอบการสอนวิชา กศ. 411 การสอนวิชาภาษาไทยในโรงเรียนประถมศึกษา ตอนที่ 4 (วิทยานิพนธ์วิชาการศึกษาประถมศึกษา, 2501), หน้า 1. (อัลฟ์เนา)

การเรียนภาษา เพราะการเขียนคอมพิวเตอร์ในเวลาสอนเป็นเครื่องแสดงความสามารถ และความสำเร็จของผู้เรียน เค็กที่ไม่มีความสามารถในการเขียน จะไม่ประสมผลสำเร็จในการเรียน

แต่อย่างไรก็ตาม การเขียนจัดว่าเป็นหักษ์ที่มีอธิการสับซ้อนกว่าหักษ์อื่น ๆ เห็นได้ว่า เค็กที่สามารถเขียนได้ จะต้องมีความสามารถในการฟัง พูด และอ่านให้มาก่อน ในตอนเริ่มแรก เค็กจะหักเขียนสะกดคำก่อน เมื่อเขียนสะกดคำให้ถูกต้อง ก็จะทำให้มีความสามารถในการเขียนคำอื่น ๆ ตามไปด้วย เช่น การเขียนให้ถูกต้องตามไวยากรณ์ การเขียนให้ได้เนื้อความตามวัตถุประสงค์ หรือการเขียนให้ได้เนื้อความ สรุปรวมสละล่วย ฯลฯ

การเขียนสะกดคำให้ถูกต้อง หรือการสะกดคำ เป็นสาขานหนึ่งของการเขียนหรือจะกล่าวว่าเป็นการเรียนเขียนตามค่านอก ๆ ได้ การสะกดคำเป็นหักษ์ที่สำคัญ และจำเป็นอย่างยิ่งที่ชีวิตประจำวัน และความเป็นอยู่ของบุคคลในยุคนี้จะมี เพราะการสะกดคำให้ถูกต้องจะช่วยให้อ่านหนังสือออก และเขียนหนังสือให้ถูกต้อง ซึ่งเป็นรากฐานที่สำคัญของการเรียนวิชาค่าง ๆ และเพื่อการศึกษาในระดับขั้นสูง ๆ ท่อไป คั้งที่ รองรัตน์ อิศรภักดี และเทือก ฤทธิ์มา ณ อยุธยา กล่าวว่า "การสอนสะกดคำเป็นสิ่งสำคัญและจำเป็นในการวางแผนรากฐานของการเขียน เค็ก ๆ จะเป็นต่อรองรู้จักสะกดคำที่ถูกต้องก่อนที่จะเขียนเป็นเรื่องเป็นราวໄก์"<sup>1</sup> ซึ่งสอดคล้องกับ ประยุทธ์ วัชระดิษย์ ที่กล่าวว่า "การสะกดคำเป็นการฝึกหักษ์การเขียนให้ถูกต้องและรวดเร็ว ไม่ว่าเด็กจะเขียนวิชาใดในสาขาใด เค็กต้องอ่านค่า ๆ นั้น หรือประโยชน์นั้น ๆ ได้ และเมื่ออ่านออกแล้วก็ต้องเขียนໄก์ด้วย การสะกดคำจึง

## อุดมสังกร มหาวิทยาลัย

<sup>1</sup> รองรัตน์ อิศรภักดี และ เทือก ฤทธิ์มา ณ อยุธยา, พัฒนาวิชาชีวคุณ ประกาศนียบัตรวิชาการศึกษาวิชาภาษาไทย ตอน 1 วิธีสอนภาษาไทย (พระนคร : โรงพิมพ์ครุสาน่า ลากพร้าว, 2516), หน้า 145.

เป็นสิ่งจำเป็นในการเรียนภาษา ถ้าเกิดอ่านออก เชียนໄค้ถูกต้อง เก็บกีสำนารณ์ฯ ประโยชน์จากการเรียนนี้ไปใช้กับวิชาอื่นໄค้ดี"<sup>1</sup>

การสะกดคำอกรากจะช่วยให้เชียนแห่งสือໄค้ถูกต้องยิ่งขึ้น ทำให้สือความหมาย ໄค้เจ้มชัดแล้ว บังช่วยให้ผู้อ่านเข้าใจข้อความที่เชียนໄค้ถูกต้องรวมเร็ว และบังช่วยให้ผู้เชียน อธิบายความคิดเห็นของตนเองทราบโดยคำที่ถูกต้อง สะอาดสวยงาม ก็ให้เกิดหันหน้ากลับไปแก้ผู้ที่ไม่อาจอ่านข้อความที่เชียนนั้นค่วย ในทางตรงกันข้าม "ถ้าผู้เชียนสะกดคำผิดก็จะทำให้เกิดผลเสียหาย เช่น สือความหมายบิดพลอย เสียคะแนนในการสอบ ผลงานที่เชียนไม่มีประสิทธิภาพเท่าที่ควร"<sup>2</sup> และที่สำคัญทำให้ผู้อ่านขาดความเชื่อถือในความสำนารณ์ดี คั้งที่ ฮอร์น ( Horn ) กล่าวไว้ว่า "การเชียนสะกดคำผิดนั้น ทำให้ผู้อ่านเกิดใจมึนคลำก่อนเชียน ไม่มีความสำนารณ์"<sup>3</sup>

เมื่อการเชียนคำให้ถูกต้องมีความสำนูมาแล้ว ครุจั่งจะเป็นก่องสอนให้เกิด ให้ฝึกฝนการสะกดคำอย่างสม่ำเสมอ ไม่ว่าเกิดจะเรียนอยู่ในชั้นใดก็ตาม โดยเฉพาะอย่างยิ่งครูโรงเรียนประถมศึกษา ควรจะสอนให้เกิดเรียนรู้คำ และสะกดให้ถูกต้องเหมาะสมกับวัย หรือระดับชั้นของเด็ก เพราะการเชียนสะกดคำให้ถูกต้องซึ่งเป็นพื้นฐานของการเชียน ที่มีประสิทธิภาพนั้น มีความยุ่งยากมาก เนื่องจากมีลักษณะบางประการของภาษาไทยที่ก่อให้

<sup>1</sup> ประยุทธ์ วัชระคิษ्य, เอกสารวิชาการ วิธีสอนภาษาไทย (นครสวรรค์ : แสงศิลป์การพิมพ์, 2516), หน้า 98.

<sup>2</sup> สำนารณ์ ศักดิ์เจริญ, "ปัญหาการเชียนคำสะกดคำรันท์ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษา มีที่ ๓ ในจังหวัดภาคใต้," (วิทยานิพนธ์ครุศาสตร์มหาบัณฑิต บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2514), หน้า 3.

<sup>3</sup> Ernest Horn, Teaching Spelling. (Washington D.C. : American Educational Assoc., 1954), p. 3.

เกิดขึ้นมา เช่น การใช้ทักษะคุณบางมีการ นิพัทธิ์ที่ใช้สักดิ์ให้ถูกต้องกับประวัติศาสตร์ แล้วก็ล้มเหลว ๆ เราจึงมักเห็นว่าโอกาสที่เกิดขึ้นได้เรียนและคนที่รับไปจะเขียนสะกดคำผิดกันมีมาก ที่เดียว จากการวิจัยของ สุนันทา ไสรจ์ พย่ำ เด็กเรียนเก่งหรืออ่อนกว่าโอกาสที่จะเขียนสะกดการอ่านที่คำผิดไปเกือบเท่า ๆ กัน<sup>1</sup> และในการสอนเขียนสะกดคำให้ถูกต้องตามแบบแผนนั้น จะต้องยึดพจนานุกรม ฉบับราชบัณฑิตยสถาน เป็นหลัก โดยทางราชการได้กำหนดไว้ว่า "บรรดาหนังสือราชการและการศึกษาเด็กเรียนในโรงเรียน ให้ใช้ทักษะคุณตามระเบียบท่องพจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน เสมอไป"<sup>2</sup> เพราะพจนานุกรมฉบับนี้ถูกประสงค์จะให้เป็นแบบแผนในเรื่องการสะกดการอ่าน ถึงแม้ความกล่าวไว้ก่อนหนึ่งว่า "... วัดถู ประสงค์ของการทำพจนานุกรมเล่มนี้ ทางราชการห้องการให้เป็นแบบฉบับของการเขียนหนังสือไทยที่จะใช้ในราชการ ..." <sup>3</sup>

ในมีจุนสภากการเรียนทั่วสะกคำช่องนักเรียนประดิษกษาของไทยยังไม่เคยคิด  
นัก ส่วนใหญ่เกิดยังเรียนสะกคำไม่เคยถูกต้อง เรียนหนังสือมาก ๆ หลน ๆ ขาดความ  
ระมัดระวัง และมักเรียนผิดไปในรูปแบบกาง ๆ ทำให้คุณคร้าในทางภาษาค่อนลง จากราย-  
งานการวิจัยเรื่อง การวิเคราะห์คุณลักษณะเบื้องหน้าทางการเรียนของนักเรียนรัตน์

<sup>1</sup> สุนันทา ไสรัจ, "การศึกษาความสามารถทางการเรียนสะกดการอ่าน" และ "การศึกษานัยอุทุ่นแห่งการเรียนตัวสะกดการอ่านพิเศษของนักเรียนชั้นประถมศึกษานี้ที่ 3 ในจังหวัดพะเยา," หน้า 57.

<sup>2</sup> สำนักนายกรัฐมนตรี, ประกาศเรื่องระเบียบการใช้ที่ดิน 5 พฤษภาคม

2493.

<sup>3</sup> ราชบัณฑิศสถาน, พนักงานนักเรียนราชบัณฑิศสถาน พุทธศักราช 2493  
พิมพ์ครั้งที่ 7. (พระนคร : โรงพิมพ์รังสีเรืองโภรม, 2507), หน้า ๑.

ประเมินศึกษา ของสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาแห่งชาติ พบว่า นักเรียนประเมินศึกษา ส่วนมากยังมีคุณลักษณะในการเขียนสะกดคำ<sup>1</sup>

จากการรายงานการวิจัยของกรมสามัญศึกษา กระทรวงศึกษาธิการ เรื่อง สภาพการรู้หนังสือของผู้ที่จบชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 บังพมว่า ผู้ที่จบชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ที่สามารถใช้ภาษาไทยในการอ่านและเขียน มีเพียง 66.69 เปอร์เซ็นต์ เท่านั้น<sup>2</sup> ซึ่ง เป็นที่น่าวิตกกังวลที่ภาษาไทยอันเป็นภาษาประจำชาติของไทย แท็คันไทยใช้ภาษาไม่ถูกถึง 33.31 เปอร์เซ็นต์ การแก้ไขในเรื่องนี้นั้น กรุณาระบุประถมศึกษาโดยเฉพาะชั้นประถมปีที่ 1 และประถมปีที่ 2 จะด้องเอาใจใส่ส่วนพื้นฐานทางคณิตศาสตร์ให้แก้เคลีย โดยเฉพาะอย่าง ยิ่งเรื่องการเขียนสะกดคำ ซึ่งเป็นหัวข้อที่รวมหัวข้อค้านอ่น ๆ เข้าไว้ด้วยกัน คือผู้ที่จะ สามารถเขียนได้คล่องเมื่อความสามารถทางการ พิจ พุก และอ่านได้คึคิว

จากนักเรียนที่วันนักเรียนส่วนใหญ่เขียนหนังสือมิพลาก แต่รูปแบบก็มีในลักษณะทั่วๆ ไป แท่การเขียนมีความล้าหล่ำถัง ไม่กล้ามมาแล้ว กังนั้นการฝึกเก็บให้เขียนคำให้ถูกต้องจริงเป็น สิ่งสำคัญและจำเป็นที่จะทองให้รับความเอาใจใส่ในชั้นเรียนเป็นอย่างยิ่ง ผู้วิจัยคิดว่าต้องได้ ศึกษาถึงคำที่สะกดยากและลักษณะคำที่นักเรียนส่วนใหญ่สะกดผิดเป็นประจำเพื่อนำคำและลักษณะ ของคำเหล่านั้นมาสอนนักเรียนให้เข้าใจและฝึกฝนชำนาญ ก็จะช่วยแก้ไขหนานักเรียนมาก และ นักเรียนในระดับชั้นที่ควรจะได้รับความสนใจเป็นอย่างยิ่งคือ ชั้นประถมศึกษาปีที่สอง เพราะ

<sup>1</sup> สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาแห่งชาติ, "จุดอ่อนค้านหัวข้อเบื้องต้นทาง การเรียนของนักเรียนประถมศึกษา," รายงานการวิจัยประถมศึกษาโรงเรียนประถมศึกษา (กรุงเทพมหานคร : โรงพิพิธ์สำนักเลขานุการคณะรัฐมนตรี, 2519), หน้า 23.

<sup>2</sup> กรมสามัญศึกษา, รายงานการวิจัยสภาพการรู้หนังสือของบุตร ป.4 (กรุงเทพมหานคร : โรงพิพิธ์ครุฑา, 2511), หน้า 40.

เป็นชั้นพื้นฐาน— และเป็นชั้นที่ໄດ້เรียนรู้คำท่อง ๆ มาบ้างแล้ว— จากชั้นประถมปีที่หนึ่ง ครูจึงควรเน้น เข้มงวดกากขันนักเรียนในชั้นนี้ให้อ่านออกเสียงໄคคล่อง และถูกต้อง ยิ่งขึ้น

### วัตถุประสงค์ของการวิจัย

1. เพื่อศึกษาคำที่สะกดยากในวิชาภาษาไทย ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่สอง
2. เพื่อศึกษาลักษณะคำที่นักเรียนส่วนใหญ่สะกดผิด เป็นประจำ
3. เพื่อเปรียบเทียบคะแนนการสะกดคำระหว่างนักเรียนที่มีฐานะทางเศรษฐกิจสูง กับนักเรียนที่มีฐานะทางเศรษฐกิจต่ำ
4. เพื่อเปรียบเทียบคะแนนการสะกดคำระหว่างนักเรียนชายกับนักเรียนหญิง ชั้นประถมศึกษาปีที่สอง

### สมมุติฐานของการวิจัย

1. จากการศึกษางานวิจัยพบว่า นักเรียนที่มีฐานะทางเศรษฐกิจและสังคมสูง มีพัฒนาการทางด้านคำมากกว่านักเรียนที่มีฐานะทางเศรษฐกิจและสังคมต่ำ และยังพบว่า นักเรียนที่มีความสามารถมีอาชีพบ้าราชการ มีความสามารถทางการอ่าน พัง และเขียนสะกดคำสูงกว่านักเรียนที่มีความสามารถมีอาชีพชาวนา ผู้วิจัยจึงตั้ง สมมุติฐานว่า นักเรียนที่มีฐานะทางเศรษฐกิจสูง มีคะแนนการสะกดคำสูงกว่านักเรียนที่มีฐานะทางเศรษฐกิจต่ำ

2. จากการศึกษางานวิจัยที่เกี่ยวกับความสามารถของเด็กชายและเด็กหญิง พบร้า บางเรื่องแสดงว่า เด็กหญิงมีพัฒนาการทางภาษาค่อนข้างดีกว่าเด็กชาย แต่บางเรื่อง เด็กชายมีแนวโน้มว่า จะดีกว่าเด็กหญิง ผู้วิจัยจึงตั้งสมมุติฐานว่า นักเรียนชายและนักเรียนหญิง มีคะแนนในการสะกดคำแตกต่างกัน

## ขอบเขตของการวิจัย

1. การวิจัยครั้งนี้ มุ่งศึกษาเฉพาะในเขตพะนัง เท่านั้น เนื่องจากเป็นเขตใจกลางกรุงเทพมหานคร แม้จะมีผลลัพธ์ทางการเรียนอยู่ในระดับค่า ( ๔ ) ถึงนั้นผู้วิจัยจึงกำหนดตัวอย่างประชากรที่ใช้ในการทดสอบ เป็นนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่สองของโรงเรียนประถมศึกษาสังกัดเขตพะนัง กรุงเทพมหานคร ปีการศึกษา 2524 เท่านั้น

2. เนื้อหาที่ทดสอบจำกัดขอบเขตเฉพาะค่าในระดับยากปานกลาง ถึงค่ายากมาก ซึ่งได้จากการทดสอบโดยนักเรียนโรงเรียนวัดพระเชตุพน จำนวน 30 คน ที่ไม่ใช้ตัวอย่างประชากร สุ่มค่าที่ใช้เป็นแบบทดสอบมาเพียง 100 ค่า จากบัญชีค่าห้องหมุด 798 ค่า ในหนังสือคู่มือการสอนวิชาภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่สองของกระทรวงศึกษาธิการ

3. การวิจัยครั้งนี้ ไม่คำนึงถึงระดับสกิลปัญญาของเด็ก

## ข้อคอกลังเบื้องต้น

1. นักเรียนที่ทำแบบทดสอบทุกคนถือว่า ได้เรียนค่าที่ใช้ทดสอบมาแล้วจากครูผู้สอน เพราะระยะเวลาที่ไปทดสอบนั้น เป็นช่วงการบทหวานของทุกโรงเรียน

2. ตัวอย่างประชากรทุกโรงเรียน สอนมากว่าวิธีเดียวกัน

3. ข้อมูลที่ได้จากการทดสอบ และแบบสอบถามผู้ปกครอง ถือว่า ผู้ตอบตอบความความเป็นจริง

## วิธีดำเนินการวิจัย

1. ศึกษาร่วมความรู้เกี่ยวกับการสอนเขียน อ่าน และการสะกดคำจากเอกสาร คำราบนาความ งานวิจัยที่เกี่ยวข้องทั้งภาษาไทยและภาษาอังกฤษ รวมทั้งศึกษาหลักสูตรประถมศึกษา พุทธศักราช 2521 แบบเรียนภาษาไทยและคู่มือการสอนวิชาภาษาไทยชั้นประถมศึกษาปีที่สอง ของกระทรวงศึกษาธิการ

2. สร้างเครื่องมือในการวิจัย ซึ่งประกอบด้วย

2.1 แบบทดสอบการสะกดคำของนักเรียน 1 ชุด แบ่งเป็น 2 ตอน ตอนละ 50 ค่า เป็นแบบทดสอบเขียนคำตามค่านอก แต่ละตอนใช้เวลาในการทดสอบ 45 นาที

## 2.2 แบบสอบถามฐานะทางเศรษฐกิจของผู้ปกครองนักเรียน เป็นแบบสอบถามแบบปลายปีค

3. นำแบบทดสอบการสะกดคำที่สร้างขึ้นหั่งสองตอนไปทดสอบนักเรียนที่เป็นตัวอย่างประชากรที่ลงทะเบียนฯ ละ 2 ครั้ง ระยะเวลาห่างกันไม่เกิน 3 วัน แบ่งทดสอบครั้งละ 1 ตอน โดยให้นักเรียนเขียนคำตามคำบอกรอที่จะคำ โดยบอกคำ 1 ครั้ง อธิบายค ความหมายของคำที่เขียนให้นักเรียนฟังด้วยการยกประโยชน์ค ตัวอย่าง บอกคำนั้นอีกรังหนึ่ง แล้วจึงให้เด็กเขียน เมื่อนักเรียนเขียนเสร็จแล้ว อย่างน้อย 25 คน จึงให้เขียนคำต่อไป

4. ส่งแบบสอบถามฐานะทางเศรษฐกิจของผู้ปกครองนักเรียนโดยฝากนักเรียนนำไปให้ผู้ปกครอง และขอร้องให้ครุประจารัตน์เป็นผู้รวบรวมให้

5. นำข้อมูลที่ได้มาตรวจให้คะแนนตามเกณฑ์ที่กำหนดไว้ แล้ววิเคราะห์ ค าทางสถิติ

### 6. สรุปผลภิปรายและเสนอแนะ

#### ความจำกัดของการวิจัย

ผลการวิจัยครั้งนี้ อาจไม่สมบูรณ์เท่าที่ควร เนื่องจากตัวอย่างประชากรที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้ เป็นนักเรียนโรงเรียนประถมศึกษา สังกัดเขตพ Rodr าช เท่านั้น ซึ่งไม่ใช่ตัวแทนของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่สอง ในสังกัดกรุงเทพมหานครอย่างแท้จริง หากนำแบบทดสอบที่ใช้นี้ไปทดสอบกับโรงเรียนสังกัดกรุงเทพมหานคร เช่นนั้น ซึ่งมีสภาพคล่องกัน อาจจะได้ผลต่างกัน

#### ค าจำกัดความของ การวิจัย

- ค าที่สะกดยาก หมายถึงค าที่นักเรียนส่วนใหญ่เขียนผิดมาก จ าเป็นค ายากที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้ เป็นนักเรียนโรงเรียนประถมศึกษา สังกัดเขตพ Rodr าช 2493
- การเขียนสะกดค า หมายถึงการเขียนที่มีการเรียงพยัญชนะ สรระ และวรรณยุกต์ได้ถูกต้องตามพจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน พุทธศักราช 2493
- ลักษณะค าที่นักเรียนเขียนผิด หมายถึงค าที่นักเรียนเขียนสะกดแตกต่างกันไป และผิดแปลกไปจากรูปค าที่กำหนดไว้ในพจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน พุทธศักราช 2493

**4. ความสามารถในการ เขียนคำสะกดคำ หมายถึงคะแนนที่นักเรียนได้  
จากการทดสอบเขียนตามค่ากำหนด**

5. นักเรียนชั้นประถมปีที่สอง หมายถึงนักเรียนชายหญิงที่กำลังศึกษา  
อยู่ชั้นประถมปีที่สอง ปีการศึกษา 2524 ที่เป็นตัวอย่างประชากร จำนวน 300 คน

6. โรงเรียนสังกัดกรุงเทพมหานคร หมายถึงโรงเรียนที่อยู่ในสังกัด  
กรุงเทพมหานคร เนพะในเขตพระนคร จำนวน 10 โรง

7. นักเรียนที่มีฐานะทางเศรษฐกิจสูง หมายถึงนักเรียนที่อยู่ในครอบครัว<sup>ที่มีบุตรไม่เกิน 4 คน และมีรายได้เฉลี่ยต่อเดือนสูงกว่า 5,000 บาท</sup>

8. นักเรียนที่มีฐานะทางเศรษฐกิจต่ำ หมายถึงนักเรียนที่อยู่ในครอบครัว<sup>ที่มีรายได้เฉลี่ยต่อเดือนต่ำกว่า 3,500 บาท</sup>

**ประโยชน์ที่จะได้รับจากการวิจัย**

1. ให้ทราบถึงค่าที่สะกดยากในวิชาภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่สอง  
ซึ่งจะเป็นประโยชน์ต่อครูในการจัดกิจกรรมการสอน โดยเลือกคำมาสอนเรียงลำดับ  
จากค่าที่สะกดง่ายไปหาค่าที่สะกดยาก

2. ทราบถึงลักษณะค่าที่นักเรียนส่วนใหญ่สะกดผิด ซึ่งจะเป็นประโยชน์  
ต่อครูและผู้ที่เกี่ยวข้องกับการศึกษาที่จะปรับปรุงการสอนให้ดี รวมทั้งทบทวนฝึกฝน  
ให้นักเรียนเขียนได้ถูกต้องยิ่งขึ้น

3. ให้ทราบถึงความสามารถในการ เขียนคำของนักเรียนที่มีความ  
แตกต่างกันในเรื่องฐานะทางเศรษฐกิจ และเพศ เพื่อครูและผู้ปกครองจะได้ฝึกฝน  
และส่งเสริมเด็กได้อย่างเหมาะสม

4. เป็นข้อคิดและแนวทางสานรับผู้ที่เกี่ยวข้องกับการศึกษา ในการสร้าง  
แบบฝึกการสะกดคำ สานรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่สอง และการศึกษาการสะกดคำ  
ในระดับชั้นอนุ ฯ ต่อไป