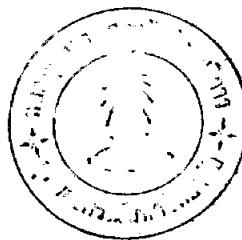


## ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา

การศึกษาของไทยปัจจุบัน เป็นที่วิพากษ์วิจารณ์ในวงการหัวไปกว่าครึ่งศตวรรษ ในทันต่อเหตุการณ์ ไม่สอดคล้องกับสภาพสังคม ควรจะไก่มีการปรับปรุงแก้ไขเสียใหม่ ดังนั้นผู้เกี่ยวข้องในวงการศึกษาทั้งหลายจึงได้พยายามจัดสัมมนาและอภิปรายกันในเรื่อง เกี่ยวกับการศึกษาของไทยในรอบหนึ่งร้อยปีที่ผ่านมา ว่าประสบความสำเร็จหรือล้มเหลว จากการศึกษาและอภิปรายกันอย่างกว้างขวางพบว่า การศึกษาไทยเกือบจะไม่ได้เปลี่ยนแปลงให้เหมาะสมกับสภาพของสังคม เกษตรกรรมและการเมืองของประเทศไทย จึงไก่มีการแต่งตั้งคณะกรรมการวางแผนพื้นฐานเพื่อปฏิรูปการศึกษาขึ้นเมื่อวันที่ 25 มิถุนายน 2517

สาระสำคัญในการปฏิรูปการศึกษา เน้นในเรื่องแนวทางการจัดเนื้อหาสาระ เนื้อหาของหลักสูตร และกระบวนการเรียนรู้ ในเรื่องของการบูรณาการ เรียนรู้ จำเป็นต้องเปลี่ยนแปลงวิธีการتدายประการ กล่าวคือ วิธีสอนแบบครู เป็นผู้บรรยายนักเรียนเป็นผู้จำชีวิที่เป็นมาแต่เดิม จะต้องเปลี่ยนแปลงให้รับกับความจำเป็นใหม่ เพราะครูไม่ใช่เป็นผู้ที่ทุกอย่างที่จะเคยเป็นฝ่ายให้ตลอดเวลา ในหลาย ๆ กรณี ครูจะต้องเป็นผู้แสดงความรู้รวมกับนักเรียน และในบางกรณีจะต้องเป็นฝ่ายเรียนรู้จากนักเรียนด้วย<sup>1</sup>

<sup>1</sup> เอกวิทย์ ณ. สถาปัตย , "แนวทางการปฏิรูปเนื้อหาสาระและการบูรณาการเรียนรู้" , สารสารกุศลศึกษา , ปีที่ 4, ฉบับที่ 5 (พฤษจิกายน - ธันวาคม, 2517) , หน้า 13



เมื่อพิจารณาถึงวิธีการสอนที่ครูส่วนใหญ่ใช้กันอยู่ทั่วไปพบว่า วิธีที่ใช้กันมากคือการสอนที่ครูเป็นสูญกลางของการเรียนรู้ การสอนโดยวิธีนี้จะเน้นบทบาทของครู เป็นสำคัญครูจะเป็นผู้วางแผนการสอน ควบคุมเนื้อหาและดำเนินกิจกรรมทุกอย่างเพื่อให้เด็กได้รับความรู้ตามที่ต้องการ ส่วนวิธีการในการสอนจะใช้วิธีบรรยายหรือให้ฟังเรียนรู้จากคำบรรยายและทำความเข้าใจกับทุกสิ่งที่มีอยู่ในคำบรรยาย ถ้าไม่เข้าใจครูจะช่วยอธิบายขยายความให้ และถ้าผู้เรียนยังจำไม่ได้จะจำให้ไปท่องจำเนื้อหาวิชาเพื่อใช้ในเวลาสอบ วิธีการ เช่นนี้เรียกว่า วิธีการห้องจำ ครูมักจะใช้สองวิธีนี้ควบคู่กันไปเสมอ การเรียนรู้ที่ดูเหมือนห้องจำข้อเท็จจริงไม่ช่วยให้ผู้เรียนมีความสามารถในการคิดการพิจารณาหาเหตุผลคawayคนเอง ทำให้เกิดหัศคนคิที่จะยอมรับลิ่งค่างๆโดยไม่มีการตั้งคำถาม ไม่วิพากษ์วิจารณ์ แม้จะไม่เห็นด้วยก็ไม่โต้แย้งไม่ตักทวง การสอนวิธีนี้ทำให้เกิดผลเสียคือไม่ปลูกฝังสร้างคนให้เป็นนักคิด ไม่เกิดความเชื่อมั่นในการแก้ปัญหาและแสดงออกทางเหตุผลหรือเกิดวิจารณญาณยืนแคลบ่ำงใด<sup>2</sup>

ในด้านการเรียนการสอนวิชาภาษาไทย เท่าที่ผ่านมา้มีจุดอ่อน เช่น เดียว กับการเรียนการสอนถังความแล้วข้างตน ครูไม่มีวิธีการสอนที่แปลงไปจากการบรรยายจึงทำให้เกิดปัญหาต่างๆตามมาบานปลาย เช่นเกิดปฏิกิริยาตอบโต้ของคนรุ่นใหม่ต่อวิชา วรรณคดีไทย มีการโภมตีวรรณคดีไทยอย่างรุนแรงว่าเป็นเรื่องไร้สาระ เป็นเรื่องบ่อนทำลายหรือรับใช้ก็คือ เป็นคน

<sup>2</sup> อุดม วิเชียรเจริญ, "ปัญหาการศึกษาและวิชาการของไทยใน ร.ส. 200", วารสารศึกษา ปีที่ 17 ฉบับที่ 7 - 8 (กรกฎาคม - สิงหาคม, 2504) หน้า 6

ชลธิรา กลัคโญ<sup>3</sup> ໄก์ปะນวอลลักยนและระดับความรุนแรงของปฏิกริยาของคนรุนในหมู่ที่มีต่อวรรณคดีไทยไว้ว่า คนรุนในหมู่สักเบื้องหน้ายังที่จะอ่านและเรียนวรรณคดีไทย เบราว์เนื้อหาล้าสมัย ครูเชยสอนไม่สนูก รู้สึกเกลียดวิชาเนี้ย เพราะต้องห้องจำกรูด สอนแบบเบ็ดเตล็ด วรรณคดีเป็นเครื่องมือของชนชั้นก็อกคินา แต่งขึ้นโดยพากศักคินา สาเหตุแห่งปฏิกริยาคั้งกล้ามารจากปัจจัยหลายประการ เช่น ผู้สอนมุกคลิกไม่ได้ เกรงชุมนุม เข้มงวด ไม่คิดถึงความเคลื่อนไหวของสังคม ส่วนวิธีสอนก็ใช้วิธีป้อนข้อความรู้ สอนแต่สิ่งที่เป็นอดีต ไม่ไปให้สัมภันธ์กับสังคมปัจจุบัน<sup>3</sup>

ปัญหาเรื่องการเรียนการสอนวรรณคดีไทย เป็นเรื่องหนึ่งที่จะต้องคำนึงถึง การแก้ไขอย่างรีบด่วน ในฐานะผู้สอนวรรณคดีไทย การมีการปรับปรุงตนเองหลายประการ อาทิ เช่น การปรับปรุงตนเองในด้านความรู้ ปรับปรุงตนเองในด้านทักษะ ปรับปรุงตนเองในด้านความคิดให้สนับสนุน ทันภาวะความเปลี่ยนแปลงของสังคม และปรับปรุงตนเองด้านการสอน<sup>4</sup> ครูควรติดตามกีฬาทางความรู้ เกี่ยวกับวิทยาการ Kavanaugh ทางสารศึกษา เพื่อนำมาประยุกต์ใช้ให้เข้ากับสภาพสังคมและการศึกษาของไทย ยุเนสโกได้เสนอโครงการ เกี่ยวกับการศึกษาสำหรับบุคลากรระดับโลกไว้ ตอนหนึ่งว่า

โครงการการฝึกอบรมครูควรจะใช้ชุดกรณ์การสอนต่างๆที่ทันสมัยและวิธีการทางอาชญา ควรจะໄก็มีการนำเอามาใช้ในการฝึกอบรมครู วิทยาลัยครูควรจะฝึกอบรมนักการศึกษาในอนาคตทางการนิเทศการ

<sup>3</sup> ชลธิรา กลัคโญ<sup>3</sup>, "การสอนคอบปฏิกริยาของคนรุนในหมู่ที่มีต่อวรรณคดีไทย",

คำบรรยายในกรุสมนูชาฯ จารย์วิชาภาษาไทย, (หน่วยศึกษานิเทศก์ กรมการฝึกหัดครู กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์ครุสก, 2517), หน้า 158 – 159

<sup>4</sup> เรื่อง เกี่ยวกัน , หน้า 165 – 167

ศึกษา ทั้งนากการหลักสูตร การແນະແນວและກາປະເມີນຄຫາກຸຽກຂ້າ  
ຄວາຈະມີການ ເຕີມນປະມາຜກາຣົຟກັດຄຽງ ເພີມເງິນເດືອນຄຽງ ເພີມກາໃຈຈາຍ  
ທາງອຸປະກອດກົງກົມາ ນວກຮ່ວມ (Innovation) ທາງກົມາ ແລະ  
ກາຣົຟຈັກຄວາ<sup>5</sup>

· ກວາມເຈົ້າທາງຄັນເທກໂນໄລຢູ່ທາງກົມາ (Educational technology)  
ໝາຍລຶງການເຫັນການທາງຄັນສື່ອສາມາລຸ່ມ ຕດອຄຈະແນະກວາມຄົດໃໝ່ທາງກາ  
ກົມາຫຼືນວກຮ່ວມ (Innovation) ເປົ້າການສຳຄັງທີ່ທໍາໃໝ່ການ ເຮັນກາຮອນ  
ເປັ່ນແປງໄປ ເທກໂນໄລຢູ່ທາງກົມາສາມາຄະປັບປຸງຮະບນກາຣົຟກົມາໄກ້ໂດຍ  
ທໍາໄໝເກີດກາຣົຟກົມາຮາຍນຸ້ມຸກຄລໄດ້ນາກຊື່ ກວ່າໄໝເກີດສື່ອກາສອນຕາງໆອັນກວ້າງຂວາງ  
ແລະສາມາຄລກຈຳນວນກຽງໜູ້ສອນດັ່ງໄປໄດ້<sup>6</sup> ການ ເຮັນກາຮອນທີ່ນຳສື່ອກາສອນຄັນໂສກ  
ທັນວສຸມາໃໝ່ນັກເຮັນໄກສົກມາກ້າວຍຕົນເອງ ເປັນການເປົ້າໂຄກໃໝ່ນັກເຮັນໄກມີນັບພາຫ  
ໃນການເຮັນ ນອກຈາກນີ້ແບ່ງຄວາຈະຈັດປະຍາກາສຂອງໜອງເຮັນໃໝ່ມີຮຽກາສສົ່ງເສີມ  
ການເຮັນຮູ້ຂອງນັກເຮັນ

ການປົງປັງການ ເຮັນກາຮອນວິຊາການໄທຢູ່ມີວິຊາກາຮອນ ເຊັ່ນ  
ກາຮອນແບບຄຸມວິຊາ (Broadfield) ກາຮອນແບບຄຸມກິຈກຽມ (Group  
work) ກາຮອນເປັນດະ (Team teaching) ກາຮອນໂຄຍໃຫ້ຫົວປົງມິນິຕິກາ  
ທາງການ (Language laboratory) ແລະກາຮອນແບບຈັດເປັນສູນຍົກກາຣົຟ  
(Learning Center) ເປັນຕົ້ນ

## ອຸທະກສອນມາວິທາລ້າຍ

5 ສວັດ ປູມປາກນ, ນວກຮ່ວມແລະເທກໂນໄລຢູ່ໃນກາຣົຟກົມາ  
(ໄອເໜັນລໂໂກຣ, 2517 ), ໜ້າ 47

<sup>6</sup> James W. Brown, Richard B. Lewis and Fred F.  
Harcleroad, A.V. Instruction : Media and Methods,  
New York : McGraw Hill Book Company, 1969) p.16

เทคนิควิทยาในการเรียนการสอนนี้จะเป็นแบบไก่ตีไก่ แต่ควร เป็นวิธีที่ช่วยส่งเสริมพัฒนาการของผู้เรียนทุกด้าน เปิดโอกาสให้ผู้เรียนได้เกิดคิดหา เหตุผลและช่วยส่งเสริมให้ผู้เรียนเกิดความเข้าใจคนเอง รู้จักคนเองและเพื่อนมากขึ้น กับห้องส่งเสริมให้ผู้เรียนเรียนรู้สิ่งที่สำคัญๆ ของคนเอง ส่งเสริมความเข้าใจอันคือระหว่างบุคคลตลอดจนส่งเสริมภาระภารกิจการเรียนรู้แบบประชาธิปไตย อันได้แก่ ความรวมมือกันในการแก้ปัญหาหรือการทำสิ่งต่างๆ ให้ วิธีที่จะทำให้ผู้เรียนเรียนรู้รวมกันอาจทำได้โดยการแบ่งกลุ่มของ ( Small-Group Instruction ) และคำนึงถึงความสัมพันธ์ของสมาชิกในกลุ่มนี้ จึงได้จากการวิเคราะห์ประสบการณ์การเรียนรู้รวมกันเป็นสำคัญ วิธีการนี้เรียกว่ากระบวนการสอนการค้นคว้าดังกล่าว ข้างต้นเป็นลักษณะที่นักเรียนสามารถเรียนได้จากห้องเรียนแบบศูนย์การเรียน ซึ่งแบ่งเป็นกลุ่มๆ แต่ละกลุ่มทำกิจกรรมค้นคว้าโดยมีกรุ๊ปเป็นผู้ประสานงานและอยู่ช่วยเหลือแนะนำนักเรียน

ญี่ปุ่นได้เลือกวิชาวรรณคดีไทยมาวิจัยค้นคว้า เพราะญี่ปุ่นเป็นครูสอนภาษาไทยมาเป็นเวลาหลายปี ได้ประสบปัญหาในการสอนข้างต้นมาแล้ว เช่นกัน จึงได้ทดลองสอนวิชาวรรณคดีไทยโดยจัดห้องเรียนเป็นแบบศูนย์การเรียน เพื่อให้นักเรียนฝึกหัดครูให้มีโอกาสฝึกทักษะและพัฒนาการค้นคว้า เป็นการวิเครื่องแนวทางให้นักเรียนฝึกหัดครูได้เห็นวิธีการสอนแบบใหม่ เพื่อจะได้นำไปใช้ทดลองให้นักเรียนของตนนำไป

<sup>7</sup> เยาวพา เกษชคุณ์, "ทดลองระบบการกลุ่มสัมพันธ์สำหรับการสอนในระดับประถมศึกษา" (วิทยานิพนธ์ครุศาสตร์มหาบัณฑิต, แผนกวิชาประถมศึกษา จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2517 )

ถ้า เทคนิคของการ เรียนแบบศูนย์การ เรียนเพื่อราย ก็เท่ากับໄດ້ສັເລືມເສົາມພັນການຂອງ  
ກະບວນການ ເຮັດວຽກໃໝ່ປະລິຫິກພູ້ສູງຊັ້ນ

### ວັດທຸປະສົງກໍຂອງການວິຈີບ

1 เพื่อສຶກສາວິຊີ້ຈັດທົ່ວ ເຮັດວຽກແບ່ນຄູນຍົກການ ເຮັດທີ່ສາມາດນຳມາປະບຸກົດໃຫ້  
ໄດ້ກັບວິຊາການໄທຢະດັບປະກາດນີ້ນັ້ນກວດວິຊາການສຶກສາ

2 เพื่อທ່າການທົດລອງສອນວິຊາການໄທຢ່າງເຮົ່າງ "ສາມກູງ" ໃນທົ່ວ ເຮັດ  
ແບ່ນຄູນຍົກການ ເຮັດ

3 เพื่อເປົ້າມ ເປັນແລ້ວສັນດູທີ່ຂອງການ ເຮັດວິຊາການໄທຢ່າງເຮົ່າງ "ສາມກູງ"  
ຂອງນັກສຶກສາຢະດັບປະກາດນີ້ນັ້ນກວດວິຊາການສຶກສາທີ່ເຮັດຈາກທົ່ວ ເຮັດທີ່ກູງ ເປັນຄູນຍົກການ  
ແລະທົ່ວ ເຮັດວິຊາການ ເຮັດ

### ສົມຜູ້ຕູ້ານຂອງການວິຈີບ

1 ຜລສັນດູທີ່ທາງການ ເຮັດຂອງນັກສຶກສາທີ່ເຮັດຈາກທົ່ວ ເຮັດທີ່ກູງ ເປັນຄູນຍົກການ  
ກລາງແຕກຕ່າງກົນການ ເຮັດຈາກທົ່ວ ເຮັດວິຊາການ ເຮັດ

2 ນັກສຶກສາທີ່ເຮັດຈາກທົ່ວ ເຮັດວິຊາການ ເຮັດຈະຈຳນີ້ຫາໄດ້ນານ  
ກ່າວນັກສຶກສາທີ່ເຮັດຈາກທົ່ວ ເຮັດວິຊາການ ເປັນຄູນຍົກການ

### ຂອບເຂດຂອງການວິຈີບ

1 ກຸລຸມຕົວອ່າງປະຊາກອນທີ່ໃຊ້ໃນການທົດລອງໃນທົ່ວ ເຮັດວິຊາການ ເປັນຄູນຍົກການ  
ແລະແບ່ນຄູນຍົກການ ເຮັດມີກຸລຸມລະ 30 ຄນ ເປັນນັກສຶກສາຢະດັບປະກາດນີ້ນັ້ນກວດວິຊາການສຶກສາ  
ຮັນປີທີ່ໜຶ່ງ ຂອງວິທະາລີຍກູງ ເຊີ່ງໃໝ່ ໂຄຍເກົ່າຄະແນນວິຊາການໄທຢ່າງປ່າຍຫາກ ເຮັດທີ່ 2  
ນາ ເປັນເກຫະໃນການທີ່ຈະຈຳນັ້ນກັນກົມທີ່ສອງກຸລຸມ

2 การวิเคราะห์ผลการวิจัย ไม่คำนึงถึงความแตกต่างระหว่างเพศ พื้นฐานทางเศรษฐกิจและสังคม สภาพการณ์ของนักศึกษาและสิ่งแวดล้อมของนักศึกษา ขณะทำการทดลอง

3 เรื่องที่ทำการทดลองคือ เรื่อง "สามครุ" (ตอนชินเสหหมอคุ) ซึ่งเป็น ส่วนหนึ่งของวิชาภาษาไทย 103 ตามหลักสูตรในระดับประกาศนียบัตรวิชาการศึกษาของ กรมการพิถีพัฒนา

### ข้อทดลองเบื้องต้น

- 1 นักศึกษาปัจจุบันเกยทราบรายละเอียดเรื่อง "สามครุ" มาก่อน
- 2 อุปกรณ์การสอนที่ใช้ในห้องเรียนแบบครู เป็นชุดยกระดับและแบบชุดย่ า การเรียน และชุดการสอนที่ใช้ในห้องเรียนแบบชุดย่ าการเรียน ใช้สอนเรื่องนี้ได้ อย่างมีประสิทธิภาพ

### ประโยชน์ของการวิจัย

- 1 เป็นแนวทางในการปรับปรุงการเรียนการสอนโดยจัดห้องเรียนแบบ ชุดย่ าการเรียน เพื่อปรับปรุงคุณภาพของนักศึกษาในสถานฝึกหัดครูให้สูงขึ้น
- 2 เป็นการเสนอแนะวิธีการสอนที่เปิดโอกาสให้ผู้เรียนประกอบกิจกรรม การเรียนการสอนด้วยตนเอง โดยครู เป็นเพียงผู้ประสานงาน
- 3 วิธีสอนในชุดย่ าการเรียนจะช่วยแก้ไขปัญหาการขาดแคลนครูได้และจะช่วย ให้การเรียนการสอนมีประสิทธิภาพยิ่งขึ้น
- 4 เป็นการส่งเสริมให้นักศึกษาได้รับศึกษาหากความรู้ด้วยตนเอง และนำ เทคนิคการสอนแบบใหม่ไปใช้ในการเรียนการสอน
- 5 เป็นแนวทางสำหรับสถาบันการศึกษาที่เกี่ยวข้อง จะได้นำผลการวิจัยไปใช้ เพื่อปรับปรุงการเรียนการสอนวิชาภาษาไทย

## คำจำกัดความ

1 ห้องเรียนแบบศูนย์การเรียน หมายถึง การจัดห้องเรียนที่แบ่งพื้นที่เรียนออกเป็น 4—6 กลุ่มกิจกรรม แต่ละกลุ่มจะมีกิจกรรมและสื่อการสอนแตกต่างกันไปตามเนื้อหาที่กำหนดไว้ เพื่อให้ผู้เรียนสามารถใช้เวลาในการเรียนรู้จากการประกอบกิจกรรมกลุ่มทางอาชญากรรมทุกกลุ่ม

2 การสอนในห้องเรียนแบบครู เป็นศูนย์กลาง ครูสอนจะใช้สื่อการสอนชาร์ตนาคประกอบการสอนแบบบรรยาย ไก้แก่ เทป สไลด์ หนังสือประกอบการสอน

3 การสอนแบบศูนย์การเรียน จะใช้สื่อการสอนที่มีอยู่ในรูปชุดการสอน ไก้แก่ เอกสารประกอบการเรียน หนังสืออ่านประกอบ เทป สไลด์ เครื่องฉายภาพโปรเจกเตอร์ เป็นต้น

# ศูนย์วิทยทรัพยากร จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย