

รายการอ้างอิง

ภาษาไทย

- กาญจนา แก้วเทพ. 2535. ภาพลักษณ์ของผู้หญิงในสื่อมวลชน. กรุงเทพมหานคร
: จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- _____. 2537. "ผู้หญิง (ใน) สาธารณะ กับภารกิจของสื่อมวลชน".
สังคมศาสตร์ปริทัศน์. 17 : 41-50.
- เกษม ศิริสัมพันธ์. 2507. การวิเคราะห์เนื้อหาของหนังสือพิมพ์รายวันใน
กรุงเทพมหานคร 14 ฉบับ. กรุงเทพมหานคร: คณะสังคมสงเคราะห์
ศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์.
- เครือวัลย์ ชัชกุล. 2534. การวิเคราะห์การนำเสนอหัวข้อข่าวของหนังสือพิมพ์
วิทยุ และโทรทัศน์. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต จุฬาลงกรณ์
มหาวิทยาลัย.
- โคทม อาริยา. 2526. ช่มชู้ : บทหนึ่งของเสียงสะท้อน. สตรีทัศน์ 1:2, 2.
จิรติ ดิงศักดิ์. 2524. ผู้หญิง แรงงานและชีวิตครอบครัว. วารสารเศรษฐ-
ศาสตร์การเมือง. 1:3, 15-35.
- ฉลาดชาย รมิตานนท์. 2533. ผู้หญิงกับวัฒนธรรม : มนุษยวิทยาค่าตอบหรือตัว
ปัญหา. การฝึกอบรมนักวิจัยด้านสตรีศึกษา. เชียงใหม่ : 110.
- ชวรัตน์ เชิดชัย. 2519. การบรรณาธิกรณหนังสือพิมพ์และนิตยสาร. กรุงเทพ
มหานคร : มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์.
- ณรงศักดิ์ ศรีทานนท์. 2533. เนื้อหาข่าวและแนวทางการคัดเลือกข่าวหน้าหนึ่ง
ของหนังสือพิมพ์รายวันภาษาไทย. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- ทแก้ว ภูกล้า, 13 พฤศจิกายน 2534. กลืนไม่เข้าคายไม่ออก. ไทยรัฐ : 17.

- ทวิรัตน์ คงคราญ. 2534. บทบาทของสื่อมวลชนในการสร้างภาพนางสาวไทย
พ.ศ. 2507-2531. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทบัณฑิต จุฬาลงกรณ์
มหาวิทยาลัย.
- ชัญญา ประภาสโกมล. 2523. สถานภาพของสตรีบางประเทศในทวีปเอเชีย
แอฟริกา และลาตินอเมริกา. มปท.
- นพรัตน์ วงศ์กลชุด. 2531. การศึกษาบทบาทและสถานภาพของผู้หญิงในโฆษณา
ทางโทรทัศน์. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- พนิต กลศิริ. 2528. การวิเคราะห์เนื้อหาเพื่อศึกษาบทบาทของหนังสือพิมพ์
รายวันต่อการพัฒนาสตรี. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทบัณฑิต จุฬาลงกรณ์
มหาวิทยาลัย.
- มยุรี ดำรงเชื้อ. 2530. บทบาทของหนังสือพิมพ์ต่อการพัฒนาสตรี. วิทยานิพนธ์
ปริญญาโทบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- มาลี บุญศิริพันธ์. 2527. การเขียนบทบรรณาธิการของหนังสือพิมพ์รายวัน
ภาษาไทย. กรุงเทพมหานคร : มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์.
- มาลี พงษ์พงษ์สวัสดิ์. 2526. เมื่อผู้หญิงพูด เรื่องข่มขืน: เสียงประท้วงจาก
เฟมินิสต์. สตรีทัศน์. 1:2, 15.
- ยศ สันตสมบัติ. 2535. แม่หญิงสีขาวตัว: ชุมชนและการค้าประเวณีในสังคมไทย
กรุงเทพมหานคร: พิมพ์คุลา-โยชกา.
- รจิตร์ลักษณ์ แสงอุไร. 2530. ระบบสื่อสารมวลชนเปรียบเทียบ. กรุงเทพ
มหานคร: จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- รัชราพร นีรนากริงสรณ์. 2529. "บทบาทสตรีในหนังสือพิมพ์รายวัน".
สื่อมวลชนปริทัศน์. 2:5, 3-12.
- สถาบันพัฒนาการหนังสือพิมพ์แห่งประเทศไทย. 2529. ผู้หญิงในวงการสื่อมวลชน.
กรุงเทพมหานคร. (อัดสำเนา)

- สนั่น ปัทมะทิน และคณะ. 2520. ศัพท์านุกรมสื่อสารมวลชน. กรุงเทพมหานคร :
มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์.
- สรศักดิ์ วิชาชีวะ. 2530. การวิเคราะห์เนื้อหาข่าวสารจากสื่อสิ่งพิมพ์.
กรุงเทพมหานคร : มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์.
- สุธีรา ดันชัยนันท์. 2526. "บทบรรณาธิการ". สตรีทัศน์. 1:3, 3.
_____. 2529. "ลิตีสตรีไทยเริ่มต้นจากหญิงชาวบ้าน".
สตรีทัศน์. 4:1, 38.
- สุดารัตน์ ดิษยะวรินทร์. 2528. ภาพพจน์ของผู้หญิงในสื่อประเภทสิ่งพิมพ์.
กรุงเทพมหานคร : มปก.
- อรนุช เลิศจรรยาภักดิ์. 2524. การวิเคราะห์เปรียบเทียบเนื้อหาของข่าวสถานี
วิทยุสามเสนในประเทศไทย เดือนกรกฎาคม-สิงหาคม 2520.
วารสารศาสตร์. 1:2.
- อรอนงค์ สวัสดิ์บุรี. 2533. การสะท้อนบทบาทและสถานภาพของสตรีไทยใน
คอลัมน์ตอบปัญหาชีวิตทางนิตยสาร. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- อุบลวรรณ ปิติพัฒนาโฆษิต. 2529. บทบาทของนิตยสารผู้หญิงในการให้ความรู้เพื่อ
พัฒนาสตรี. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

ภาษาอังกฤษ

- Barbara F. Luebke. 1985. News About Women on the A wire.
Journalism Quarterly. 1(Spring):329-333.
- Bernard Berelson. 1971. Content Analysis in Communi-
cation Research. New York : Hafner Publishing.

- David Morley.1992. Worlds and Gendered Technologies. Television, Audiences and Cultural Studies, pp.45-50. New York : Routledge.
- Hole,J. and Levine, E.1971.Rebirth of Feminism. New York: Quadrandel Books.
- John Durham Peters. 1993. Distrust of Representation : Jabermas on the Public Sphere. Media Culture and Society. 15(Oct. 1993) : 541-571.
- Levinson Richard. 1978.Sexism in Medicine. American Journal of Nursing.
- Maurice Duverger.1955. The Political Role of Woman. Paris. MaQuail,Dennis and Windahl,Sven.1983.Communication Model :The Study of Mass Communication. New York : Longman.
- Merritt, S. and Gross, H.1977. Women's Page / Lifestyle Editors : Does Sex Make a Difference?. unpublished research report, Park Forest South, Illinois.
- Mieke Ceulemans and Guido Fauconnier. 1979. Mass Media : Image, Role and Social Conditions of Woman.
- Miller, C. and Swift, K.,1976. Words and Women. New Language and New Times. Garden City,.54-56 New York : Anchor Books/Doubleday.
- Miller, S.H.,1976. changes in Women's/Lifestyle Sections, Journalism Quarterly, 53:4(Winter 1976): 641-647.

- _____ 1975. The Content of News Photos : Women's and Men's Roles. Journalism Quarterly, 52:1 (Spring 1975) : 70-75.
- Nithinand Yorsaengrat, 16 September 1994. Carping Feminists or Unheeded Crusaders?. The Nation. C.1.
- Philip H. Ault and Edwin Emery. 1978. Reporting the News. New York : Basic Books.
- Roger D. Wimmer, Joseph R. Domnick 1987. Mass Media Research An Introduction Second edition Wadsworth Publishing Company. p.8. California : Belmont.
- Sandra H. Utt and Steve Pasternack. 1984. Front Pages of the US. Daily Newspaper. Journalism Quarterly. 61(Winter):879.
- Siriporn Skrobanek and Mantana Ithinanthachai. 1986. Power of Media and Subordination of Women. Bangkok, Women's Information Centre.
- Suzanne Pingree et al. 1976. Scale for Sexism. Journal of Communication 26:4, 14.
- UNESCO. 1978. Mass Media: The Image, Role, and Social Conditions of Women. Paris : No.84.
- Venkatesan, M. and Losco, J. Women in Magazine ads ; 1959-1971. Journal of Broadcasting. 15:5 (October): 49-54.

ภาคผนวก ก

ตารางการนำเสนอภาพลักษณ์สตรีในหนังสือพิมพ์รายวัน

ตารางที่ 1 ภาพลักษณ์สตรีในหนังสือพิมพ์รายวัน : ประเด็นเรื่องที่น่าสนใจ

ประเด็น	หนังสือ	สตรี	ต่าง ปท.	การเมือง	เศรษฐกิจ	ศึกษา	กีฬา	บันเทิง	ข่าว ย่อย	สังคม
1	16	57	24	21	4	1	1	3	12	7
%	6.3	8.1	27.3	40.4	14.3	5.5	0.5	1.7	6.8	4.7
2	38	16	2	2	10	-	-	2	26	1
%	15.0	2.3	2.3	3.8	35.7	-	-	2	26	1
3	2	81	1	1	4	1	-	36	12	8
%	0.8	11.6	1.1	1.9	14.3	5.5	-	20.2	6.8	5.4
4	8	28	3	2	-	-	1	1	5	4
%	3.2	4	3.4	3.8	-	-	0.5	0.6	2.8	2.7
5	1	15	-	-	1	6	-	2	3	3
%	0.4	2.1	-	-	3.6	33.3	-	1.1	1.7	2.0
6	10	5	1	-	-	-	-	-	3	3
%	3.9	0.7	1.1	-	-	-	-	-	1.7	2.0
7	-	13	2	-	1	-	-	2	4	4
%	-	1.8	2.3	-	3.6	-	-	1.1	2.3	2.7
8	45	32	3	15	2	-	3	10	36	3
%	17.8	4.5	3.4	28.8	7.1	-	1.5	5.6	20.5	2.0

ประ เด็น	หนังสือ	สตรี	ต่าง ปท.	การ เมือง	เศรษฐ กิจ	ศึกษา	กีฬา	บันเทิง	ข่าว ย่อย	สังคม
9	-	4	1	-	-	-	-	1	1	1
%	-	0.6	1.1	-	-	-	-	0.6	0.6	0.7
10	6	203	2	3	3	-	2	-	2	61
%	2.4	29.0	2.3	5.8	10.7	-	1.0	-	1.1	41.5
11	2	4	-	-	-	-	170	-	1	-
%	0.8	0.6	-	-	-	-	86.7	-	0.6	-
12	34	160	23	5	3	1	9	72	8	36
%	13.4	22.9	26.1	9.6	10.7	5.5	4.6	40.4	4.6	24.5
13	55	8	7	1	-	-	-	1	34	3
%	21.7	1.1	7.9	1.9	-	-	-	0.6	19.4	2.0
14	29	38	17	1	-	2	9	17	25	10
%	11.4	5.4	19.3	1.9	-	11.1	4.6	9.5	14.3	6.8
15	4	20	1	-	-	6	1	30	2	1
%	1.6	2.8	1.1	-	-	33.3	0.5	16.8	1.1	0.7
16	-	8	1	-	-	1	-	1	-	2
%	-	1.1	1.1	-	-	5.5	-	0.6	-	1.3
17	3	7	-	1	-	-	-	-	1	-
%	1.2	1.0	-	1.9	-	-	-	-	0.6	-
รวม	253	699	88	52	28	18	196	178	175	147

ประเด็นที่ 1 สตรีกับการเมือง-กฎหมาย

- ประเด็นที่ 2 สตรีกับเศรษฐกิจ-ธุรกิจ
- " 3 สตรีกับอาชีพ
- " 4 สตรีกับสาธารณสุข
- " 5 สตรีกับการศึกษา
- " 6 สตรีกับศาสนา
- " 7 สตรีกับสิ่งแวดล้อม
- " 8 สตรีกับธุรกิจบริการทางเพศ
- " 9 สตรีกับสื่อมวลชน
- " 10 สตรีกับสังคม
- " 11 สตรีกับกีฬา
- " 12 สตรีกับความงาม
- " 13 สตรีกับเหยื่อความรุนแรง
- " 14 สตรีกับครอบครัว
- " 15 สตรีกับความสามารถพิเศษ
- " 16 สตรีกับการพัฒนา
- " 17 อื่นๆ

จากตารางที่ 1 แสดงให้เห็นว่าภาพลักษณ์สตรีที่ปรากฏในหน้าหนึ่งมากที่สุดคือประเด็นเรื่องสตรีกับเหยื่อความรุนแรง ส่วนหน้าสตรีนำเสนอประเด็นเรื่องสตรีกับสังคมมากที่สุด หน้าต่างประเทศนำเสนอประเด็นสตรีกับการเมือง-กฎหมายมากที่สุด หน้าการเมืองนำเสนอประเด็นสตรีกับการเมือง-กฎหมายมากที่สุด หน้าเศรษฐกิจนำเสนอประเด็นสตรีกับเศรษฐกิจมากที่สุด หน้าการศึกษานำเสนอประเด็นสตรีกับการศึกษามากที่สุด หน้ากีฬานำเสนอประเด็นสตรีกับกีฬามากที่สุด หน้าบันเทิงนำเสนอประเด็นสตรีกับความงามมากที่สุด หน้าข่าวย่อมนำเสนอประเด็นสตรีกับธุรกิจบริการทางเพศมากที่สุด และหน้าสังคมนำเสนอประเด็นสตรีกับสังคมมากที่สุด

ตารางที่ 2 ภาพลักษณ์สตรีในหนังสือพิมพ์รายวัน : รูปแบบที่น่าสนใจ

หน้า	รูปแบบ							
	ข่าว	บทความ	การ์ตูน	คอลัมน์	สัมภาษณ์	ภาพ	อื่นๆ	รวม
หนึ่ง	178	5	-	-	4	95	-	282
%	63.1	1.8	-	-	1.4	33.7	-	100
สตรี	178	130	1	5	74	414	2	804
%	22.1	16.1	0.1	0.6	9.2	51.5	0.2	100
ต่างปท.	21	15	-	-	-	52	-	88
%	23.9	17.0	-	-	-	59.1	-	100
การเมือง	10	15	5	1	4	12	1	48
%	20.8	31.3	10.4	2.1	8.3	25.0	2.1	100
เศรษฐกิจ	5	3	1	-	2	17	-	28
%	17.9	10.7	3.6	-	7.1	60.7	-	100
ศึกษา	4	5	-	-	2	11	-	22
%	18.2	22.7	-	-	9.1	50.0	-	100
กีฬา	50	4	-	-	3	148	-	205
%	24.4	1.9	-	-	1.5	72.2	-	100
บันเทิง	33	39	1	1	36	129	5	244
%	13.5	16.0	0.4	0.4	14.7	52.9	2.0	100
ข่าวย่อ	113	19	1	-	6	25	-	164
%	68.9	11.5	0.6	-	3.6	15.2	-	100

หน้า	รูปแบบ							
	ข่าว	บทความ	การ์ตูน	คอลัมน์	สัมภาษณ์	ภาพ	อื่นๆ	รวม
สังคม	14	17	-	2	15	108	-	156
%	8.9	10.9	-	1.3	9.6	69.2	-	100

จากตารางที่ 2 แสดงให้เห็นว่าภาพลักษณะสตรีที่ปรากฏในหนังสือพิมพ์รายวันด้วยรูปแบบต่างๆ มีดังนี้ หน้าหนึ่งและหน้าข่าวย่อแนะนำเสนอรูปแบบของข่าวมากที่สุด หน้าสตรีนำเสนอรูปแบบของภาพมากที่สุด หน้าต่างประเทศนำเสนอรูปแบบของภาพมากที่สุด หน้าการเมืองนำเสนอรูปแบบของบทความ-สารคดีมากที่สุด หน้าเศรษฐกิจ หน้าการศึกษา หน้ากีฬา หน้าบันเทิงและหน้าสังคม นำเสนอรูปแบบของภาพมากที่สุด

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ตารางที่ 3 ภาพลักษณ์สตรีในหนังสือพิมพ์รายวัน : บทบาทของสตรีที่น่าสนใจ

หน้า	บทบาท						
	แม่	เมีย	สัตว์โลก แสนสวย	วัตถุ ทางเพศ	หญิงยุคใหม่	อื่นๆ	รวม
หนึ่ง	6	36	28	65	55	35	225
%	2.6	16.0	12.4	28.9	24.4	15.6	100
สตรี	34	55	159	38	409	10	705
%	4.8	7.8	22.5	5.4	58.0	1.4	100
ต่างปท.	4	13	23	9	34	3	86
%	4.6	15.1	26.7	10.5	39.5	3.5	100
การเมือง	-	4	7	15	20	-	46
%	-	8.7	15.2	32.6	43.5	-	100
เศรษฐกิจ	1	1	3	2	18	-	25
%	4.0	4.0	12.0	8.0	72.0	-	100
ศึกษา	-	2	2	1	13	-	18
%	-	11.1	11.1	5.5	72.2	-	100
กีฬา	5	4	12	2	168	-	191
%	2.6	2.1	6.3	1.0	87.9	-	100
บันเทิง	6	8	96	31	61	2	204
%	2.9	3.9	47.0	15.2	29.9	1.0	100

หน้า	บทบาท						
	แม่	เมีย	สัตว์โลก แสนสวย	วัตถุ ทางเพศ	หญิงยุคใหม่	อื่นๆ	รวม
ข่าวย่อ	13	20	16	47	37	28	161
%	8.1	12.4	9.9	29.2	23	17.4	100
สังคม	6	13	36	4	85	2	146
%	4.1	8.9	24.6	2.7	58.2	1.3	100

จากตารางที่ 3 แสดงให้เห็นว่าภาพลักษณ์สตรีที่ปรากฏในหนังสือพิมพ์มีบทบาทของผู้หญิงยุคใหม่มากที่สุด โดยในหน้าหนึ่งและหน้าข่าวย่อ นำเสนอในบทบาทของสตรีเป็นวัตถุทางเพศมากที่สุด ส่วนหน้าสตรี หน้าข่าวต่างประเทศ หน้าการเมือง หน้าเศรษฐกิจ หน้าการศึกษา หน้ากีฬา นำเสนอสตรีในบทบาทของผู้หญิงยุคใหม่มากที่สุด และหน้าบันเทิงนำเสนอสตรีในบทบาทของสัตว์โลกแสนสวย บทบาทที่ได้รับการนำเสนอน้อยที่สุดคือบทบาทของการเป็นแม่

ตารางที่ 4 ภาพลักษณ์สตรีในหนังสือพิมพ์รายวัน : ทิศทางที่น่าสนใจ

หน้า	ทิศทาง							
	บวก		กลาง		ลบ		รวม	
	จำนวน	%	จำนวน	%	จำนวน	%	จำนวน	%
หนึ่ง	20	9.7	166	80.2	21	10.1	207	100
สตรี	101	15.9	531	83.3	5	0.8	637	100
ต่างประเทศ	10	12.8	64	82.1	4	5.1	78	100
การเมือง	4	9.3	35	81.4	4	9.3	43	100
เศรษฐกิจ	-	-	23	95.8	1	4.2	24	100
ศึกษา	8	53.3	7	46.7	-	-	15	100
กีฬา	64	34.4	117	62.9	5	2.7	186	100
บันเทิง	56	35.2	86	54.1	17	10.7	159	100
ข่าวย่อย	10	6.9	122	84.1	13	90.0	145	100
สังคม	23	17.8	105	81.4	1	0.8	129	100

จากตารางที่ 4 แสดงให้เห็นว่า ทิศทางในการนำเสนอภาพลักษณ์สตรีในหนังสือพิมพ์รายวันมีทิศทางเป็นกลางมากที่สุด โดยหน้าหนึ่ง หน้าสตรี หน้าต่างประเทศ หน้าการเมือง หน้าเศรษฐกิจ หน้ากีฬา หน้าบันเทิง หน้าข่าวย่อย และหน้าสังคม มีการนำเสนอทิศทางเป็นกลางมากที่สุด ยกเว้นหน้าการศึกษา มีการนำเสนอทิศทางเป็นบวกมากที่สุด

ตารางที่ 5 ภาพลักษณ์สตรีในหนังสือพิมพ์รายวัน: ปริมาณของสตรีที่นำเสนอ

หน้า	ปริมาณ							
	ในบ้าน		สาธารณะ		อื่นๆ		รวม	
	จำนวน	%	จำนวน	%	จำนวน	%	จำนวน	%
หนึ่ง	53	25.5	151	72.6	4	1.9	208	100
สตรี	59	9.0	575	87.9	20	3.1	654	100
ต่างปท.	6	7.6	70	88.6	3	3.8	79	100
การเมือง	1	2.3	40	93.0	2	4.7	43	100
เศรษฐกิจ	1	4.2	23	95.8	-	-	24	100
ศึกษา	-	-	15	100.0	-	-	15	100
กีฬา	1	0.5	185	99.5	-	-	186	100
บันเทิง	7	4.4	151	94.4	2	1.2	160	100
ข่าวย่อ	44	30.1	99	67.8	3	2.0	146	100
สังคม	12	9.1	119	90.1	1	0.8	132	100

จากตารางที่ 5 แสดงให้เห็นว่าปริมาณของสตรีที่นำเสนอในหนังสือพิมพ์รายวันมีภาพลักษณ์เป็นปริมาณสาธารณะมากที่สุดในทุกๆ หน้า

ตารางที่ 6 ภาพลักษณ์สตรีในหนังสือพิมพ์รายวัน : ฐานะของสตรีที่น่าสนใจ

หน้า	ฐานะ							
	ผู้กระทำ		ผู้ถูกกระทำ		อื่นๆ		รวม	
	จำนวน	%	จำนวน	%	จำนวน	%	จำนวน	%
หนึ่ง	81	36.0	119	52.9	25	11.1	225	100
สตรี	452	70.3	39	6.1	152	23.6	643	100
ต่างปท.	43	53.7	13	16.3	24	30.0	80	100
การเมือง	26	59.1	15	34.1	3	6.8	44	100
เศรษฐกิจ	17	68.0	4	16.0	4	16.0	25	100
ศึกษา	12	80.0	2	13.3	1	6.7	15	100
กีฬา	173	93.0	4	2.2	9	4.8	186	100
บันเทิง	103	65.6	12	7.6	42	26.8	157	100
ข่าวย่อย	49	32.9	84	56.4	16	10.7	149	100
สังคม	99	76.2	8	6.1	23	17.7	130	100

จากตารางที่ 6 แสดงให้เห็นว่า ฐานะของสตรีที่น่าสนใจในหนังสือพิมพ์รายวัน มีฐานะเป็นผู้กระทำทั้งหมด ยกเว้นในหน้าหนึ่งและหน้าข่าวย่อยที่สตรีจะมีฐานะเป็นผู้ถูกกระทำมากที่สุด

ตารางที่ 7 ภาพลักษณ์สตรีในหนังสือพิมพ์รายวัน : ระดับของสตรีที่นำเสนอ

หน้า	ระดับ							
	ธรรมดา		ผู้นำ		อื่นๆ		รวม	
	จำนวน	%	จำนวน	%	จำนวน	%	จำนวน	%
หนึ่ง	153	73.9	53	25.6	1	0.5	207	100
สตรี	195	30.6	388	60.9	54	8.5	637	100
ต่างปท.	31	39.7	42	53.8	5	6.4	78	100
การเมือง	17	39.5	26	60.5	-	-	43	100
เศรษฐกิจ	9	37.5	15	62.5	-	-	24	100
ศึกษา	4	26.7	11	73.3	-	-	15	100
กีฬา	64	34.4	120	64.5	2	1.1	186	100
บันเทิง	20	12.7	136	86.6	1	0.6	157	100
ข่าวย่อ	121	83.4	22	15.2	2	1.4	145	100
สังคม	35	27.1	88	68.2	6	4.7	129	100

จากตารางที่ 7 แสดงว่าภาพลักษณ์สตรีที่นำเสนอในหนังสือพิมพ์มากที่สุด คือสตรีระดับผู้นำ ยกเว้นในหน้าหนึ่งและหน้าข่าวย่อเท่านั้นที่นำเสนอสตรีระดับธรรมดามากที่สุด

ตารางที่ 8 การนำเสนอข่าวสตรีในหนังสือพิมพ์รายวัน (แยกตามหน้า)

หน้า	จำนวน	
	ความถี่	%
หนึ่ง	207	12.7
สตรี	637	39.2
ต่างปท.	78	4.8
การเมือง	43	2.6
เศรษฐกิจ	24	1.5
ศึกษา	16	1.0
กีฬา	186	11.4
บันเทิง	159	9.8
ข่าวย่อย	146	9.0
สังคม	129	8.0
รวม	1625	100.0

จากตารางที่ 8 แสดงให้เห็นว่าการนำเสนอข่าวสตรีในช่วงปี พ.ศ. 2528-2537 นำเสนอทั้งสิ้น 1625 ชิ้น โดยในหน้าสตรีมีการนำเสนอมากที่สุด รองลงมาคือหน้าหนึ่ง และหน้ากีฬาลำดับ หน้าที่น่าเสนอข่าวสตรีน้อยที่สุดคือหน้าการศึกษา

ตารางที่ 9 การนำเสนอข่าวสตรีในหนังสือพิมพ์รายวัน (แยกตามปี)

ปี	จำนวน	
	ความถี่	%
2528	130	8.0
2529	112	6.9
2530	161	9.9
2531	141	8.7
2532	238	14.6
2533	165	10.2
2534	196	12.1
2535	190	11.7
2536	141	8.7
2537	151	9.3
รวม	1625	100.0



จากตารางที่ 9 แสดงให้เห็นว่า การนำเสนอข่าวสตรีในปีต่างๆ มีความแตกต่างกัน โดยในปีพ.ศ. 2532 มีการนำเสนอข่าวสตรีมากที่สุด รองลงมาคือปีพ.ศ. 2534 และ 2535 ตามลำดับ ปีที่มีการนำเสนอข่าวสตรีน้อยที่สุดคือปีพ.ศ. 2529

ตารางที่ 10 การนำเสนอข่าวสตรีในหนังสือพิมพ์รายวัน (แยกตามหนังสือพิมพ์)

หนังสือพิมพ์	จำนวน	
	ความถี่	%
ไทยรัฐ	384	23.6
เดลินิวส์	357	22.6
สยามรัฐ	178	11.0
มติชน	247	15.2
บ้านเมือง	231	14.2
แนวหน้า	228	14.0
รวม	1625	100.0

จากตารางที่ 10 แสดงให้เห็นว่า หนังสือพิมพ์ที่นำเสนอข่าวสตรีมากที่สุดได้แก่หนังสือพิมพ์ไทยรัฐ รองลงมาคือเดลินิวส์ มติชน บ้านเมือง แนวหน้า ตามลำดับ ส่วนหนังสือพิมพ์ที่นำเสนอข่าวสตรีน้อยที่สุดคือหนังสือพิมพ์สยามรัฐ

ตารางที่ 11 การนำเสนอข่าวสตรีในหนังสือพิมพ์รายวัน
(แยกตามประเภทหนังสือพิมพ์)

ประเภทหนังสือพิมพ์	จำนวน	
	ความถี่	%
ประชาชน	741	45.6
คุณภาพ	418	25.7
กึ่งคุณภาพ	466	28.7
กึ่งประชาชน		
รวม	1625	100.0

จากตารางที่ 11 แสดงให้เห็นว่า หนังสือพิมพ์ประเภทประชาชน นำเสนอข่าวสตรีในปริมาณสูงที่สุด รองลงมาคือหนังสือพิมพ์ประเภทกึ่งปริมาณ กึ่งคุณภาพ และหนังสือพิมพ์ประเภทคุณภาพนำเสนอข่าวสตรีน้อยที่สุด

ภาคผนวก ข

ตัวอย่างการนำเสนอข่าวสตรีในหนังสือพิมพ์รายวัน



ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

คดีตำรวจ นพพ. ยิงหัว

นร. พาณิชย์

หึ่งจะเป็นอัน
ฆ่าแล้วแผ่น

อดีตตำรวจ นพพ. หึ่งเมียนัก
เวียนพาณิชย์ซึ่งใช้เวลาวงตอนกำ
หากวามรู้ใส่ตัว (ต่อหน้า๑๖)

■ ยิงหัว

โดยเกรงว่าจะมีชายอื่นคิดหัน วุ่นเคียวยิงหัวทะลุ
เมื่อเวลา 21 น. เศษวันที่ 11 มีค. 28 พ.ศ.ค.
ทวีศักดิ์ เทียมชัยภูมิ สวส. 2 สกอ.เมือง สุราษฎร์
ธานี ซึ่งทำหน้าที่ร้อยเวร ได้มีผู้แจ้งว่าเกิดการยิง
กันที่ซอยข้างโรงพยาบาลบ้านคอน ถนนหน้า
เมืองอำเภอเมือง จึงออกไปสอบสวน ในที่เกิด
เหตุพบผู้ตายเป็นหญิงอยู่ในชุดนักเรียนถือถุง
กระป๋องดำ สวมเสื้อขาว ที่ขมับขวาถูกยิงด้วย
ปืนขนาด .38 ทะลุซ้าย

การสอบสวนทราบว่าผู้ตายชื่อนาง
เทวี หรือ แอ็ค ชมกระปิด อายุ 29 ปี อยู่บ้านเลข
ที่ 640 ในซอยห่างจากที่เกิดเหตุเพียง 30 เมตร
ส่วนมือปืนที่หลบหนีทราบว่าเป็นชื่อนายจุดพงษ์ ไก
กะตะ อดีตตำรวจ นพพ. ซึ่งอยู่ระหว่างการหลบ
หนีหมายจับกฎหมายอาญาเป็นผู้ยิงโดยนายจุด
พงษ์ กับนางเทวีอยู่กินกันฉันสามีภรรยา มีลูกติด
กับหัวเก่า 2 คน กลางวัน นางเทวี ขายหมูอยู่ที่

บ้าน เมือง 13 มีนาคม 2528 หน้า 1
ประเด็น สตรีกับเหยื่อความรุนแรง

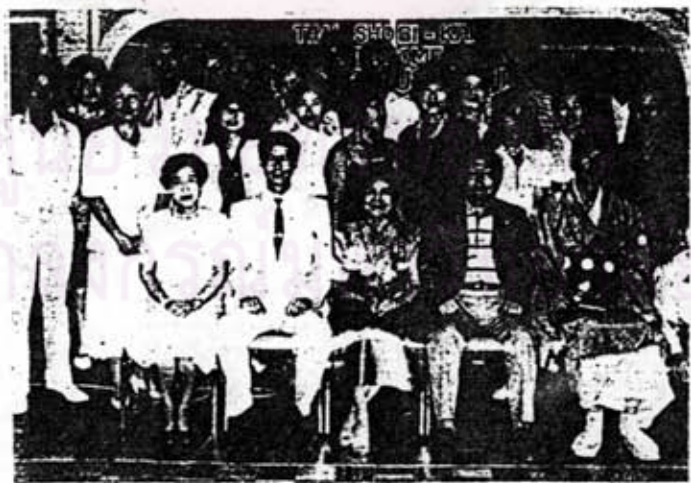
ศูนย์วิทยุตำรวจ
จุฬาลงกรณ์มห



สร้าง รศ.เกษม
 จัดงานเลี้ยงฉลองวันเกิด
 เกิด วร.ศ.ศ.รามเม
 เร็ว ๆ นี้ โดยมีแขก
 มเกียรติ และเพื่อนฝูง
 มารวมอวยพรมากมาย
 อาทิ ขวัญ รศ.กต
 คณหญิงอบต หะนันท์
 คณหญิงสาวท ประ
 สทสรวิทย์ และ บ.ร.ว
 อรณดี ภาพทนาย



วันเกิดคุณหญิง คุณหญิงมาลาทิพย์ โอสถานเกราะที่ เลียงครบรอบวันเกิด
 ที่บ้านเมื่อเร็ว ๆ นี้ โดยมีนายห้างใหญ่ สวัสดิ์ โอสถานเกราะ และ ร.ศ.อ.
 โอสถานเกราะ ร่วมอวยพร



แนวหน้า
 13 มีนาคม 2528
 หน้าสังคม
 ประเด็น สตรีกับสังคม

หม่อมทอบแก้ว อากาศ ๗ อัยษา เป็นประธานในงานเลี้ยงต้อนรับ
 สมาพันธ์ไซปโต (สถาบันเสริมสวยที่ใหญ่ที่สุดในไซปโต) นำค
 โดย ดร. เอส.มัสซิมะ จูเนียร์ ในโอกาสเดินทางมาเยือนสถาบัน
 เสริมสวยต่างๆในประเทศไทยที่ รร.เอเซีย



เดลินิวส์ 10 ตุลาคม 2529 หน้า 1
 ประเด็น สตรีกับเหยื่อความรุนแรง

บ้านใจมา
ทับของทับ
ช็อกใหม่
 นิตยสาร -
 อ่านต่อหน้า 2

30 มี.ค. 2529



คุณหญิงสมศรี เจริญ
รัชต์ภักย์ และคุณ
หญิงสุภลี จาติกวณิช
จัดแถลงข่าว "กระ
แซะกอนเสิร์ต หุ่น
พวง" เพื่อหาเงินราย
ได้สมทบทุน โสสะ
ไทยฯ ในพระบรม
ราชานุปัติมภ์ ที่โรง
แรมอิมพีเรียล



ท่านผู้หญิงสุประภาดา เกษม
ธัมภ์, ท่านผู้หญิงมนัสสิริ
วัฒนกุล, คุณหญิง น.ส.เวส
หอง เสนาณรงค์, คุณหญิง
ภาณี มหานนท์, คุณหญิง
มณฑิณี มงคลนรินทร์, คุณ
หญิงปวีธางศรี วิเศษคุณ มา
ร่วมงานเปิดตัวเทศกาลอาหาร
ฝรั่งเศส โคฟฟี่ควีนและเจ้า
จอมภัทดาการ "อาควารีโอด"
แอมบาสซาดี ที่โรงแรมเอ็มเพอร์
กรุงเทพฯ ฯ

แนวหน้า 8 มีนาคม 2529 หน้าสตรี
ประเด็น สตรีกับสังคม

ศูนย์ทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

เด็กขโมยเงินกลับบ้าน

มา "อิตัว" ☆ ต่อจากหน้า 1

โสภณในตลาดหล่มสัก เพชรบูรณ์ หลังจากร่วมหลับนอนกันขอร้องให้แฟนสาวกลับตัวกลับใจ เลิกจากการเป็นหญิงหาเงิน แต่สาว ไม่ยอมเลิก แฟนหนุ่มเลขจุดเดียวควมคิดว่า 1 พฤศจิกายน พุศ. ๒๕๓๐ ได้ทะเลาะกับแฟนแล้วแฟนไปมีคนอื่น แฟนสาวหวังนำตัวชายตาม แต่ตำรวจไปช่วยตามส่ง ร.พ. รอดพ้นจากเหยื่อมัจจุราหาคือ

เมื่อเวลา ๐๕.๓๐ น. วานนี้ (๔ ต.ค.) ร.ต.ต. เสกสรรค์ ตรีคุณวี ร้อยเวร สภ.อ.หล่มสัก เพชรบูรณ์ ได้รับแจ้งว่ามีเหตุคนถูกแทงตายและบาดเจ็บ ในช่องโสภณ คืออยู่หลังโรงพยาบาลนครโรจน์สตีปี ในตลาดหล่มสัก ไปสอบสวนพบศพ น.ส.จิราภรณ์ คำดี อายุ ๒๕ ปี อยู่บ้านเลขที่ ๒๖๓ หมู่ ๗ คมมิ่งคำ อ.แม่สาย เชียงราย หญิงบริการในสถานที่ดังกล่าว นอนตายอยู่บนพื้นห้อง สภาพศพถูกแทงด้วยมีด ปลายแหลม บริเวณราวนมซ้าย ซี่โครง แขนซ้าย และหน้าท้องใต้ตะลักตายคาที่ และใกล้ ๆ ยังมี ร่าง นายแสง นามเมืองกลาง อายุ ๓๐ ปี ราษฎร ค.มิ่งคำ อ.แม่สาย ถูกแทงที่หน้าท้องใต้ตะลัก อาการสาหัสนอนสลบอยู่ เจ้าหน้าที่จึงรีบนำร่าง ส่งโรงพยาบาล และในที่ที่เกิดเหตุยังมีคนบางราย ๑ พุศ. เบื้องหลังคดีอยู่ด้วย

เจ้าหน้าที่พยายามค้นหาตัว นายวงศ์ ไม่ทราบนามสกุล เจ้าของช่องแห่งนี้มาสอบปากคำ แต่ตามตัวไม่เจอ และจากการสอบสวนพยานที่อยู่ในเหตุการณ์คนอื่นได้ความว่า นายแสงนั้น เป็นแฟนของ น.ส.จิราภรณ์มาตั้งแต่อยู่ด้วยกัน ทั้งคู่แยกกัน และจะมาเยี่ยมเยือนแฟนสาวเป็นประจำ สันนิษฐานว่าหลังจากมาเยี่ยมหลับนอนได้ กับแฟนสาวแล้ว นายแสงคงขอร้องให้แฟนสาว เลิกอาชีพนี้ แต่ น.ส.จิราภรณ์คงไม่ยอม ทำให้ นายแสงโมโหคิดว่ามีดกระหน่ำแฟนสาวจนตาย และแทงตัวเองหวังตายตาม อย่างไรก็ตาม เจ้าหน้าที่ คือน้องให้ นายแสงทูลเอาการป่วยก่อนจึงจะสามารถ สอบปากคำก็กลายเป็นข้อเท็จจริงได้

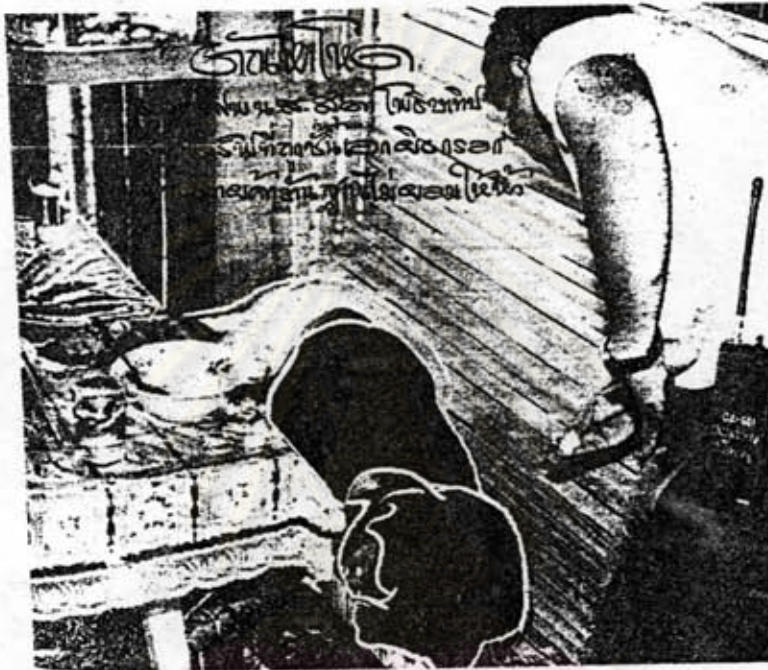
แฟนไปตามในช่อง แทงใต้ตะลักอนาค

หนุ่มเชียงรายก่อคดีโหด ไป
เยี่ยมแฟนสาวซึ่งเป็นหญิงบริการ
อยู่ในช่อง ☆ มีก่อนหน้า 2

ไทยรัฐ 5 ตุลาคม 2530 หน้า 1
ประเด็น สตรีกับเหยื่อความรุนแรง

พยากร
วิทยาลัย

ชั้นเอกฆ่าสาวเสิร์ฟ



เมาสรา
ไม่ไหว
ยิงศพ

เคลวินส์ 10 ตุลาคม 2529 หน้า 1
ประ เค้น สตรีกับเหยื่อความรุนแรง

พบแม่ยอดเก่งส่งลูกเรียนนอก ได้ปริญญาโทกลับมาให้ทำนาเกลือ

ที่บริเวณริม
ทางถนนสายสุขุมวิท
ก่อนเข้าสู่ อ.เมือง
จ.ชลบุรี ปรากฏพื้นที่
ทำนาเกลือกว้างไกล
สุดลูกหูลูกตา ซึ่ง
ชาวพื้นที่แถวนั้น
ได้อาศัยทำกินมาเป็น
เวลาหลายสิบปี และ
หนึ่งในจำนวนนั้น
ได้แก่ครอบครัวของ
นางมนต์ นารี วัช



50 ปี ซึ่งรับราชการเป็นผดุงครรภ์ประจำสถานีอนามัย อ.เมือง จ.ชลบุรี
“เดิมมีที่ดินให้เขาเช่า เก็บค่าเช่าเป็นรายปี แต่มาพิจารณาแล้ว
เห็นว่าน่าจะไ้ลงมือทำเองเพราะลำพังเงินเดือนข้าราชการสองคน
กับสามีคงไม่พอกับค่าใช้จ่ายใช้สอยในครอบครัว” นางมนต์เปิดเผย
ถึงชีวิตในครอบครัวว่า มีสามีเป็นเจ้าหน้าที่ระดับหัวหน้าอยู่ในด้าน
สาธารณสุขของจังหวัด ส่วนลูกชายคนแรกเพิ่งสำเร็จการศึกษาทาง
บริหารธุรกิจจากฟิลิปปินส์ และได้เรียกตัวกลับมาเพื่อช่วยทำนาเกลือ
รวมทั้งลูกชายคนรองที่จบอนุปริญญาของ
สถาบันเทคโนโลยีฯ และลูกสาวให้อยู่ดูแลงาน
ในบ้าน

“ฉันมาคิดดูแล้วว่าถ้าลูกเรียนจบให้ไป
สมัครงานทำตามบริษัทหรือทำงานข้าราชการ
กินเงินเดือน ๆ ละไม่กี่พันบาท แล้วก็เป็นลูกจ้าง
เขาตลอดไปมันไม่คุ้มค่า ถ้าหากได้มาประกอบ
อาชีพอิสระอย่างทำนาเกลือนี้ไม่ต้องลงทุน
มากมาย แต่ได้กำไรเป็นกอบเป็นกำแน่นอน
ทุกเดือน อย่างน้อยก็หลักหมื่นหลักแสน”

นางมนต์ เปิดเผยว่า ในอดีตนั้นได้
ต่อสู้ชีวิตมาแล้วทุกรูปแบบ แม้ว่าจะมีอาชีพ
เป็นอยู่ในแผนกผดุงครรภ์ แต่เมื่อมีเวลาว่าง
จากราชการก็หาช่องทางทำงานต่าง ๆ ไม่หยุดมือ
นับตั้งแต่ประมูลภูเขาระเบิดเอาดินลูกรังมาขาย
ในการก่อสร้างถนน หรือแม้แต่อาชีพจับงู
ก็ทำมาแล้ว

“นำเกลือซื้อจริง ๆ นะคะ เมื่อหลายปีก่อน
มีเพื่อนเขาส่งสินค้าขายต่างประเทศบอกว่า
ทางใต้หวันต้องการจำนวนมาก หากจับมาได้
จะช่วยหาตลาดให้ จึงเสาะหาในแถบจังหวัด
ชลบุรี ส่วนใหญ่เป็นงูกินปลารับซื้อตัวละ
2-2.50 บาท รวบรวมผ่านคนกลางส่งต่าง-
ประเทศ ซึ่งช่วงหนึ่งรับซื้อได้ถึงวันละ 2-3

แม่ยอดเก่ง
ส่งลูกเรียน
นอก



หมื่นตัว นับว่ามีกำไรงาม ต่อมาตลาดต้องการสูงหลวม ก็หาส่ง
ไปบ้าง แต่คู่แข่งเริ่มมีมากขึ้นจึงเลิกกิจการนี้ลงไปเป็นที่สุด” นางมนต์
ยังเปิดเผยด้วยว่า อาชีพรับซื้องูส่งออกนอกรายได้อย่างงามจนสะสม
เงินไว้ซื้อที่ดินให้เขาทำนาเกลือและปลูกบ้านได้อย่างสบาย ๆ 1 หลัง
พร้อมกับส่งลูกเรียนต่างประเทศจนจบปริญญาโทจากฟิลิปปินส์ ซึ่งเว
นี้เรียกตัวกลับมาช่วยกันทำนาเกลือแล้ว

ที่ดินของ นางมนต์ มีอยู่ประมาณ 50 ไร่ ได้แบ่งสัดส่วนครึ่งค
ครึ่งให้ลูกชายทั้งสองเป็นผู้ดูแลทำนาเกลือ ซึ่งมีวิธีการสำคัญคือกา
รู้จักปรับระดับพื้นดินตลอดจนระบบน้ำที่ซักดูดด้วยระบบท่อจากทะเล
ขึ้นมาแปลงเกลือโดยอาศัยน้ำเชื้อที่จัดแบ่งไว้ต่างหาก จากนั้นก็ปล่อยไ
แสงแดดแผดเผาจนเกลือตกตะกอนจับเป็นเกล็ดสีขาว ถ้ายิ่งเ
ช่วยร่อนแะเกลือเข้าถังวางเตรียมการจำหน่าย

“บางคนยังเข้าใจว่าเกลือที่ผลิตขึ้นมาใช้บริโภคอย่างเดียว
ความจริงไม่ใช่ เกลื่อนำไปใช้สอยประโยชน์ในโรงงานอุตสาหกรรม
หลายอย่างทั้งโรงงานน้ำแข็ง ออกรเหล็ก ใส่ออกุ๊ปปลา อ่านต่อหน้า 1



คนงานที่
ใช้ลูกสูบ
ปรับดินให้
เรียบก่อน
เริ่มงาน...



คนงานที่
เกลือให้
ใช้ลูกสูบ
ปรับดินให้
เรียบก่อน
เริ่มงาน...

ราคาในช่วงที่ถูกลงมากจะตก
บาท และถ้าราคาสูงสุดก็ในราวถึง
บาท” นางมนต์ยังชี้แจงคุณสมบัติ
ของนาเกลือว่า นำเกลือที่ไหลจากกองเกลือ
สามารถขายให้แก่โรงงานทำเตาหัวหลอด

ในราคาถึงละ 25-30 บาท ดินที่ได้จากการทำ
นาเกลือยังนำไปพอกไข่เค็ม เกลือจัดใช้ปั้นตุ๊กตา
ทำดินสอพอง นอกจากนี้น้ำเค็มที่ซักเข้ามาใน
นาเกลือยังมีกึ่งปุ๋ยปลาที่จับบริโภคเหลือพอขาย
เป็นรายได้อีกด้วย

แม้ว่าการทำนาเกลือจะต้องต่อสู้กับ
แสงแดดเจ็ดห้าทอรุนต่อสุขภาพร่างกายตลอด
ทั้งวัน แต่สำหรับแม่บ้านมนต์นั้นรายได้ที่ไ้ไว้
ไร่ละ 1 หมื่นบาท ในระยะ 2 อาทิตย์ นับเป็น
ผลกำไรที่คุ้มค่าแก่การลงทุนที่เธอคิดว่าจะยึด
อาชีพนี้ต่อไปอีกนานโดยมีลูกชายทั้งสอง
เป็นหัวเรี่ยวหัวแรงสำคัญ.

เดลินิวส์ 3 มีนาคม 2530
หน้าสตรี
ประเด็น สตรีกับอาชีพ



ศูนย์วิทยทรัพยากร

มดิชน 16 ธันวาคม 2530 หน้าการเมือง

ประ เต้ิน สดริกับศาสนา

จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย



ราชันกรีฑาเอเชีย : ลีเคียว เตอเวทัก นักวิ่งสาวสวย
ชาวฟิลิปปินส์ พุ่งเข้าเส้นชัยเป็นคนแรกในการวิ่ง 100 เมตร
โดยทำเวลาได้ 11.43 วินาที ตามด้วย พี.ที.อุษา จากอินเดีย
ในกรีฑาเอเชียที่สิงคโปร์

สยามรัฐ 26 กรกฎาคม 2530 หน้า 16
ประเด็น สตรีกับกีฬา

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

จับขัง ☆ ต่อจากหน้า

ถือคอกสาวรับทราบราคาเข้าป่าข่มขืนแล้วยังล้วงเอาเงินไป 2 พันบาท เท่านั้นยังไม่หนำใจ พอได้เงินไปแล้วแทนที่จะปล่อยเหยื่อ กลับอุ้มเหยื่อทั้ง ๆ ที่สลบเปลือยกายดื้อนจ้อนไปข่มขืนคือ ก่อนจะจับเอาหัวโขกกำแพงและจับคนนำหวังให้ตาย หลังถูกจับสารภาพเอาเงินไปเล่นการพนันจนหมด

เมื่อเวลา 19.30 น. วานนี้ (7 มี.ค.) พ.ต.ท.ชาติ เวชรัตน์พิมล สวญ.สน.บางเขน กับพวกได้จับกุม นายปิยะรัตน์ วรภิญโญ อายุ 17 ปี อยู่บ้านเลขที่ 154 หมู่ 2 แขวงท่าแร้ง เขตบางเขน กทม. กับนายแดง นามสมมติ อายุ 15 ปี บ้านอยู่ใกล้เคียงกัน ในข้อหาชิงทรัพย์และข่มขืนเจ้าทรัพย์ นำตัวมาดำเนินคดียังสถานีตำรวจ

ทั้งนี้เนื่องจากเมื่อวันที่ 5 มี.ค. เวลา 01.00 น. นางสุดสวย (นามสมมติ) อายุ 25 ปี ทำงานธนาคารแห่งหนึ่ง ออกจากบ้านแถวย่านถนนรามอินทรา เพื่อไปซื้อของให้สามี ระหว่างที่ถึงกลางซอย สองคนร้ายคือนายปิยะรัตน์และนายแดงได้โผล่เข้าถือคอก ลากเข้าพงหญ้าแล้วจับคนนำก่อนที่จะถูกข่มขืนทั้งสองคนจนสลบ จากนั้นนายแดงได้ค้นเอาเงินในตัวของนางสุดสวยไป 3 พันบาท แล้วหลบหนีไป ส่วนนายปิยะรัตน์ได้อุ้มนางสุดสวยในสภาพที่เปลือยกายเข้าไปในถนนวิชรพล ห่างจากที่เดิมไป 1 กม. และข่มขืนอีก 1 ครั้ง แดมยังจับเอาหัวโขกกำแพงแล้วคนนำซ้ำอีก

ต่อมานางสุดสวยได้ตื่นขึ้นมาจึงไปขอเสียผ้าจากชาวบ้านในย่านนั้น และไปบอกให้สามีทราบ นำเรื่องเข้าแจ้งกับ ร.ต.ท.สามารถ แพ่งคำ ร้อยเวรสน.บางเขน ทราบ กระทั่งตำรวจสืบสวนจนทราบว่า เป็นฝีมือของนายปิยะรัตน์และนายแดง

สำหรับนายปิยะรัตน์นั้นยังมีคดีข่มขืนคิดตัว อยู่ก็มาก่อนพฤติกรรมแบบนี้ อีก ส่วนนายแดงก็ยังอยู่ระหว่างเจ้าหน้าที่คุมความประพฤติเช่นกัน ในการสอบสวนผู้ต้องหาไว้สารภาพตลอดข้อหา และให้การอีกว่า เงินที่ได้มานั้นได้เอาไปเล่นการพนันหมดแล้ว

เบื้องหลังนักพัฒนา

ครูสาวกับชีวิตที่อุทิศเพื่อเด็กยากไร้

โดย...ครูหุขและเพื่อน

จำได้ว่าเมื่อปี 2528 ซึ่งเป็นช่วงที่โครงการศูนย์เด็กก่อสร้าง มูลนิธิเด็ก ได้เพิ่มแนวใหม่ในลักษณะ "ครูบุกเบิก และเดินสอนในแหล่งก่อสร้าง" ขึ้น ทั้งนี้ก็เพื่อขยายการช่วยเหลือ และจัดการศึกษาสำหรับเด็กกรรมกรก่อสร้างให้กว้างขวางกว่าที่อยู่ ขณะเดียวกันก็เปิดโอกาสให้คนหนุ่มสาวได้ใช้ศักยภาพ และความดีงามของตนเนื่องช่วยเหลือสังคมให้มากขึ้น

ครูบุกเบิก และเดินสอนในแหล่งก่อสร้างเป็นงานใหม่ที่อาสาสมัครคนหนุ่มสาวจะต้องมีการตระเวนไปตามสถานที่ที่มีงานก่อสร้างติดต่อกับผู้รับผิดชอบ ลงพื้นที่เก็บข้อมูลเกี่ยวกับครอบครัว ชุมชน จำนวนประชากร และแนวงานในการก่อสร้าง ทั้งนี้เพื่อจะเป็นข้อมูลสำหรับการวางแผนพัฒนา และตัดสินใจดำเนินงานต่อไป

เชื่อหรือไม่ว่า แนวงานใหม่ที่ต้องเริ่มด้วยตัวเองลงบุกเบิก และคิดค้นพื้นที่ในขั้นต้นอาสาสมัครที่เอาจริง และสามารถผสมผสานอย่างต่อเนื่อง กระทั่งได้ปฏิบัติงานอย่างจริงจังของ 2 คนเท่านั้น และหนึ่งในสองคนนี่ปัจจุบันคือ หุข และทำงานเพื่อเด็กก่อสร้างอยู่ เธอคือคุณมาลี ถิ่นถ้ำควน หรือ ครูไอ้ ของเด็ก ๆ

เธอเล่าให้ฟังว่า เริ่มแรกนั้นไม่ได้หวัง และตั้งใจทำงานในลักษณะนี้เลย หากแต่หวังจะสมัครเป็นครูเช่นเดียวกับเพื่อน ๆ บัณฑิตจบการศึกษาทั้งหลาย แต่เมื่อได้ลองเริ่มต้นแล้วพบความเป็นจริงที่เธอได้พบในแหล่งก่อสร้างก็จะเป็น ร่างผอมโซของเด็กอ่อน และเด็กในวัยที่ขาดสารอาหารภาพของเด็กวิ่งเล่นไปมาเล่นที่เครื่องจักร และการทำงานกำลังวันวายอันตรายน และสิ่งหนึ่งที่เธอสะท้อนใจมากที่สุด



สุดก็คือ เด็ก ๆ เหล่านี้ไม่มีโอกาสได้เรียนหนังสือเหมือนเด็กวัยเรียนคนอื่น ๆ วิทยาลัยแห่งความเป็นครูได้ปลุกสำนึกแห่งความรับผิดชอบของเธอขึ้นมา และนับแต่นั้นมาเธอก็เป็น "ครูไอ้" ที่เด็กก่อสร้าง และคนงานเรียกขานหักทายนเธออยู่ทุกวันการทำงานในแหล่งก่อสร้าง หากจะกล่าวไปแล้วเธอนับเป็นจุดเริ่มของการลงคลุกคลีกับแม่บ้านในชุมชนอย่างจริงจัง เพราะทุกวันหลังเสร็จสิ้นภารกิจในการพัฒนาเด็ก ภายในศูนย์เล็ก ๆ ที่ผู้รับเหมาสร้างให้เป็นที่พักผ่อนของเด็กนี่เองจะเป็นที่รวมของบรรดาแม่บ้านที่จะทยอยกันมาทีละคน ๆ ใครมาก่อนก็เรียนก่อนตามอัธยาศัย เพราะครูรออยู่แล้ว ใช้เธอกำลังสอน "การตัดเย็บเสื้อผ้า" แก่ใครก็ได้ที่สนใจจะเรียนรู้จึงไม่แปลกอะไร ที่เราจะเห็นภาพของเธอที่มีสายวัดคล้องคออยู่ มีดินสอ และไม้บรรทัดขนาดยาวถือไว้ เธออธิบายประกอบภาพในแผ่นกระดาษที่ติดไว้บนกระดาษ และเมื่อเริ่มลงมือ เธอจะวนเวียนเดินอธิบายอย่างไม่รู้เหน็ดเหนื่อย ผลของความสำเร็จที่แม่บ้านรุ่นแล้วรุ่นเล่าได้รับ ไม่เพียงแต่บ่มเพาะกำลังใจแก่เธอเพิ่มขึ้นเท่านั้น หากแต่แม่บ้านเหล่านั้นหลายต่อหลายคนก็ได้นำความรู้จาก

เธอไปใช้เป็นอย่างดี และเสริมในการหาเลี้ยงชีพสืบไป

และเมื่อโครงการศูนย์เด็กก่อสร้าง มูลนิธิเด็ก เปิด "บ้านอุปถัมภ์เด็ก" ขึ้นสำหรับพัฒนาเด็กถูกกรรมกรก่อสร้าง เด็กถูกคนรับซื้อเศษสิ่งของถูกแม่ค้าหาบเร่ เด็กจากกองขยะ ซึ่งหลากหลายต่างที่ต่างทาง และต่างวัย ก็ได้เธอเองที่ก้าวเข้ามาทำหน้าที่เป็นหลัก ซึ่งเป็นเสมือน "ครูใหญ่" ของเด็กกว่า 50 ชีวิตที่นี่

สิ่งที่นอกเหนือไปจากการสอน และพัฒนาเด็กในด้านต่าง ๆ แล้ว สิ่งที่เธอเห็นเป็นสำคัญและห่วงใยอยู่ตลอดเวลา ก็คือจะทำอย่างไรที่จะให้เด็กที่ด้อยโอกาสเหล่านี้ ได้เติบโตขึ้นไปอย่างคนมีคุณภาพ และมีอาชีพสุจริตทำมาหาเลี้ยงครอบครัว และตนเอง เธอจึงได้ลงมือสอนพื้นฐานในด้านอาชีพต่าง ๆ ให้เท่าที่ความสามารถของเธอจะมี รวมทั้งตระเวนศึกษาหาสถานที่ฝึกงานให้แก่เด็กเหล่านี้ ตลอดไปจนถึงรับงานอาชีพมาให้เด็กได้ทำ ทั้งนี้ก็เพื่อเปิดโอกาส และโลกทัศน์ด้านการงานอาชีพต่าง ๆ ให้แก่เด็กได้มากที่สุดเท่าที่จะมากได้ ควบคู่ไปกับการเรียนรู้ในด้านต่าง ๆ ของเด็ก

เบื้องหลังจากครูเดินสอนที่ตระลอน ๆ ไปตามแหล่งก่อสร้างต่าง ๆ จนถึงการปิดหลักที่บ้านอุปถัมภ์เด็ก นับเป็นการปิดทองหลังพระที่ควรแก่การศึกษา และเอาเยี่ยงอย่างสำหรับมนุษย์ทุกคนที่ชวนขวยทำงานทำอยู่ในปัจจุบัน รวมทั้งเป็นผลสะท้อนให้รู้ว่า ความสำเร็จของการพัฒนาเด็กที่พอจะมีอยู่บ้างในสังคมบ้านเรา มีส่วนหนึ่งมาจาก "นักพัฒนาตัวเล็ก ๆ" ที่ก้มหน้าก้มตาทำงานอย่างจริงจังอยู่ตามมุมต่าง ๆ เป็นนักพัฒนาที่ปราศจากเหรียญตรายศ และชื่อเสียง แต่มีเหรียญทองแห่งความเสียสละ และชื่อเสียง ที่ขานเรียกมาจากผู้ยากไร้ ซึ่งก็เพียงพอแล้วสำหรับชีวิตที่เกิดมา และได้ให้อะไร ๆ คอบแทนสู่สังคม หลังจากที่ได้รับนับแต่ภักดีจากจนจบปริญญา



สาวแก๊ง 1 - อีดาของ แคนทริน่า วิคต์ สาวจากเยอรมนี ตะวันออกที่ได้รับความนิยมให้เป็นที่พิศวงขององค์การยูนิเซฟ



สาวแก๊ง 2 - ซาร่า แอนน์ แม็กเคตริก ชาวอเมริกันคว้าแชมป์การแข่งขันกอล์ฟสาวอายุเจ็ดปี 1989 แบบสบายๆ



● หวานใจ "ไฟกลางคืน"

คนึงนิจ ชูวงศ์ ใน 5 "ธิดาดอกฝ้ายเมืองเดช" นึกแถมเรื่อง ๆ ว่า "แกลบ"...เป็นสาวนครสวรรค์...กต้อมแทบตายกว่าจะได้ภรรยาว่า นีมาตุ (วิเชียร ภู่วิถี-มอบให้พิเศษ) เธอเป็นแบบปก "ไฟกลางคืน" ฉบับกำลังวางตลาด.

เดลินิวส์ 20 กุมภาพันธ์ 2532 หน้าบันเทิง
ประเด็น สตรีกับความงาม

ผู้บอกคดี
เมียไม่ถน
มิดปากอก
ชำระคืน

173
เสียนจัด
ข่มขืนสาว
มาราธอน
หนุ่มคนงาน
 อ่านต่อหน้า 17

มิดปากอก ต่อจากหน้า 1

ขึ้นมาแค้นเมีย หลังจากทะเลาะกันแยกกันอยู่ ไปขอ
คืนดีไม่ยอม โกรธแค้นประกอบกับความเมา ชัก
มิดแทงเมียดับแล้วเชือดคอตัวเองหวังตายตามเพื่อ
หนีความผิดแต่ไม่สำเร็จแค่อาการสาหัสเท่านั้น
เลยถูกตำรวจอายัดตัวไว้ดำเนินคดีชดใช้กรรมต่อไป

เมื่อเวลา 00.10 น. วันที่ 11 พ.ย. ร.ต.ค.
ชูเกียรติ ชูจันทร์ ร้อยเวร สภ.อ.สศท.บ.จ.ชลบุรี ได้
รับแจ้งจาก รพ.อาภากรเกียรติวงศ์ ในฐานะทัพบก
เรือสัดหีบว่ามีคนถูกแทงมาตายและบาดเจ็บที่ รพ.
ไปสอบสวนทราบว่า ผู้เสียชีวิตชื่อนางพั้ว สังข์มูล
อายุ 40 ปี บ้านเดิมอยู่เลขที่ 44 หมู่ 11 ค.อ.สถาน
อ.นางรอง จ.บุรีรัมย์ เป็นคนงานก่อสร้าง หมู่บ้าน
สามัคคี หมู่ 7 ต.พุดตาลหวง อ.สศท.บ. มีบาดแผล
ถูกแทงที่หน้าอก 4 แผล ส่วนผู้บาดเจ็บชื่อนายวิชิต
พุ่มมูล อายุ 35 ปี สามีมืออยู่บ้านเลขที่ 58/25 หมู่ 3
ค.คงคอน อ.สรรคบุรี จ.ชัยนาท มีบาดแผลถูก
เชือดที่ลำคอ และมีอาชีพเป็นคนงานช่างไม้ ใน
หมู่บ้านเดียวกัน

จากการสอบสวนทราบว่านายวิชิตกับ
นางพั้ว สองสามีภรรยา อาศัยอยู่ที่บ้านพักคนงาน
หลังหมู่บ้านสามัคคี มีเรื่องทะเลาะกันเป็นประจำ
จึงต้องแยกห้องกันอยู่ ก่อนเกิดเหตุนายวิชิตดื่ม
สุรามึนเมาแล้วจะไปขอคืนดีกับนางพั้ว โดยบุก
เข้าไปในห้องของนางพั้วแต่นางพั้วไม่ยอมคืนดีด้วย
นายวิชิตจึงเกิดความแค้นประกอบกับความมึนเมา
ชักมิดแทงนางพั้ว 4 แผล พุบจมกองเลือดเข้าใจ
ว่านางพั้วตายแล้วจึงใช้มีดเล่มเดียวกันเชือดคอตัว
เองเพื่อตายตามหนีความผิด ชาวบ้านได้ยินเสียง
ร้องวิ่งเข้าไปดูพบสองคนคว่ำเมียนอนพุบจมกอง
เลือด จึงรีบนำส่ง รพ. แต่นางพั้วทนพิษบาดแผล
ไม่ไหวขาดใจตายในเวลาต่อมา ส่วนนายวิชิต อา
การสาหัส หลังจากสอบสวนแล้วจึงอายัดตัวไว้
ดำเนินคดีต่อไป.

เสียนจัด ต่อจากหน้า 1

ก่อสร้างลูก 4 เมียหนีไปมีชู้ ถัดมันเต็มทีจุดสาว
คนงานก่อสร้างด้วยกัน เข้าไปข่มขืนในบ้านพักกัก
ขังไว้ 2 วัน ข่มขืนไป 4 ครั้ง เสร็จแล้วโกนหัวตัวเอง
เพราะสัญญากับตัวเองไว้ว่าถ้ามีเมียใหม่จะโกนหัว
แต่สาวไม่เล่นด้วย จอจอกาสตอนผลอหนีมาแจ้ง
ตำรวจ ถูกจับได้ข่มขืนรับสารภาพเพราะอยากมีเมีย

เมื่อเวลา 18.00 น. วันที่ 10 พ.ย. ร.ต.ค.นิยม
จอมประเสริฐ ร้อยเวร สภ.อ.เมืองพิษณุโลก ได้
รับแจ้งจาก น.ส.เอื้อโย (นามสมมุติ) อายุ 18 ปี
บ้านเดิมอยู่หมู่ 2 ต.หินลาด อ.วัดโบสถ์ จ.พิษณุ
โลก ซึ่งมาเป็นคนงานก่อสร้าง ต่อเคมสวนอาหาร
คงภูเกิด ต.อรัญญิก อ.เมือง จ.พิษณุโลก ว่าได้ถูก
นายวิฑูรย์ มีแก้ว อายุ 29 ปี อยู่บ้านเลขที่ 122/1
ถนนศรีอมรรตน์ ต.ในเมือง อ.เมือง จ.พิษณุโลก
คนงานด้วยกันทำการข่มขืน

โดย น.ส.เอื้อโย แจ้งว่าเมื่อวันที่ 8 พ.ย.
เวลา 21.00 น. หลังจากเลิกงานแล้วได้ออกไป
ธุระจึงกลับบ้านพักคนงานซึ่งอยู่ด้านหลังสวน
อาหารคงภูเกิด ในคอนมิด ขณะเดินผ่านห้องพัก
ของนายวิฑูรย์ ก็ตกใจเมื่อนายวิฑูรย์เปิดประตู
ปราศออกมาดูคนคนเข้าไปในห้อง จากนั้นใช้
กำลังปลุกปล้ำทำการข่มขืนจนสำเร็จในวันแรก 2
ครั้ง โดยนายวิฑูรย์ไม่ยอมให้ออกไปไหนสักขัง
คนไว้ในบ้านอีก 1 วัน แล้วทำการข่มขืนอีก 2 ครั้ง
ซึ่งในวันแรกหลังจากนายวิฑูรย์ข่มขืนแล้วก็
อ่อนวอนขอให้ยอมเป็นเมีย โดยนายวิฑูรย์โกน
หัวของคนเพราะบอกว่าได้สัญญาไว้ว่ามีเมียใหม่
จะโกนหัวทันที แต่ตนก็ไม่ได้รับปาก นายวิฑูรย์
กักขังคนไว้ 2 วัน ข่มขืนไป 4 ครั้ง ซึ่งวันสุดท้าย
ก่อนที่จะหลบหนีมาได้ หลังจากนายวิฑูรย์ข่มขืน
เสร็จแล้วได้อ่อนเพลียนอนหลับไปคนจึงถือ
โอกาสป็นหน้าคางหลบหนีออกมาได้ หลังจากรีบ
แจ้งแล้วเจ้าหน้าที่ตำรวจ จึงไปจับกุมตัวนายวิฑูรย์
พร้อมลูก 4 จอมกถมันเมียหนีเอาไว้ได้ รับสาร
ภาพแต่โดยดี ที่ทำไปเพราะอยากจะมีเมีย จึง
ควบคุมตัวไว้ดำเนินคดีต่อไป.



▲ **อดอยากเพราะสงคราม**-สตรีกลุ่มนี้กำลังรอรับการแจกอาหาร ในกรุงคาบูลเมืองหลวงของอัฟกานิสถาน ก่อนที่จะเกิดเหตุจลาจล เพราะการบุกแย่งอาหารจากระดมบรรเทาทุกข์ของยูเอ็น เพราะความกลัวเนื่องจากอดอาหารมาแล้ววัน

ศูนย์วิทยทรัพยากร

จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

แนวหน้า 8 มีนาคม 2537 หน้าต่างประเทศ ประเด็น ๕ ครีกับเหยื่อความรุนแรง

แม่ใจยักษ์คลอดลูกทิ้งปาละเมาะ หมาได้กลิ่นเตะศพ“หัวกระจุย”

เมื่อเวลา 15.00 น. วันที่ 7 มีนาคม ร.ต.อ. วิโรจน์ ช้าวบ่อ ร้อยเวรสภ.อ.เมืองอุดรธานี ได้รับแจ้งมีผู้พบศพเด็กทารกหมกศพทิ้งไว้ในป่าละเมาะข้างโรงเรียนบ้านหนองคู หมู่ที่ 7 ต.บ้านจั่น อ.เมืองอุดรธานี จึงออกไปสอบสวนพร้อมด้วย พ.ต.อ.ปัญญา มาเม่น ผกก.สภ.อ.เมืองอุดรธานี พ.ต.ท.สุภลักษณ์ ฤกษ์งาม รองผกก.สส. และเจ้าหน้าที่อีกจำนวนหนึ่ง พบบริเวณที่เกิดเหตุอยู่ห่างจากโรงเรียนบ้านหนองคูประมาณ 100 เมตร มีชาวบ้านทั้งชายและหญิงยืนจับกลุ่มวิพากษ์วิจารณ์ มุ่งดูห่อผ้าขาวเปื้อนเลือดส่งกลิ่นเหม็นเน่าคละคลุ้งลอบอวลไปทั่วบริเวณ

ผู้สื่อข่าวรายงานว่า เมื่อเจ้าหน้าที่แกะห่อผ้าออกดูถึงกับผงะ เพราะภาพที่เห็นคือศพทารกเพศชายอายุประมาณ 1 วันในสภาพน่าพะ มีเพียงส่วนลำตัวแต่ศีรษะขาดหายไป โดยเฉพาะบริเวณรอบลำคอมีบาดแผลร่องรอยคล้ายถูกบันด้วยของมีคม คาดว่าเสียชีวิตมาแล้วไม่ต่ำกว่า 3 วัน ชาวบ้านที่มุงดูถึงกับครางฮือด้วยความสังเวชสยดสยองกับภาพที่เห็นต่อหน้าและพากันสาปแช่งความอำมหิตของฆาตกรกันไปต่างๆ นานา เจ้าหน้าที่สอบถามชาวบ้านไม่มีใครทราบเบาะแสหรือที่มาของเด็กว่าเป็นลูกของใคร

นายชาติชาย อินทร์บำรุง อายุ 29 ปี ชาว

บ้านโนนระแวกเกิดเหตุและพบศพคนแรกให้ปากคำกับเจ้าหน้าที่ตำรวจว่า เมื่อเวลา 09.00 น. วันเดียวกันขณะกำลังทำกิจธุระอยู่ในบ้าน มีเสียงคาบเกี่ยวเนื้อที่มีสภาพน่าและส่งกลิ่นเหม็นเรื้อกในบ้าน จึงลงไปไล่และสุนัขได้ปล่อยก้นเนื้อทิ้งแล้ววิ่งหนีไป เข้าไปดูพบว่าเป็นส่วนศีรษะของเด็กทารก ด้วยความสงสัยจึงออกค้นหาที่มาจนกระทั่งไปพบศพห่อผ้าทิ้งไว้ข้างโรงเรียน จึงแจ้งเจ้าหน้าที่ออกไปตรวจสอบดังกล่าว

พ.ต.อ.ปัญญา กล่าว ว่า ตามรูปการสันนิษฐานเบื้องต้นว่า เด็กทารกคงเกิดจากการทำแท้งของมารดาที่กำหนดใกล้คลอดแล้ว แต่เกิดปัญหาฝ่ายมารดาไม่ต้องการเอาเด็กไว้เพื่อเลี้ยงดู เพราะรูปร่างของเด็กเป็นตัวชัดเจนมากจนสามารถมองเห็นอวัยวะเพศแล้ว จึงแอบนำศพห่อผ้ามาทิ้งไว้ แต่ส่วนศีรษะที่ขาดหายไปนั้นไม่น่าจะเกิดจากการตัดคอแต่อย่างใด เข้าใจว่าคงเกิดจากสุนัขไปพบศพ แล้วก็กินเป็นอาหารจนศีรษะหลุดออกไป อย่างไรก็ตามจะได้ส่งให้ทางโรงพยาบาลอุดรธานีพิสูจน์ให้แน่ชัดอีกครั้ง ส่วนมารดาของลูกถือว่าเป็นผู้มีจิตใจเหี้ยมโหดผิดมนุษย์ มีเจตนาฆ่าลูกตัวเองแล้วนำมาทิ้งได้สิ่งนี้ จะต้องมีการสืบสวนติดตามจับกุมมาดำเนินคดีให้ได้



วันพฤหัสบดีที่ 1 กันยายน พ.ศ. 2537 แรม 11 ค่ำ เดือน



โสภณระดับโลก

รัฐบาลชุดนี้ได้ถือเอาเรื่องการปราบปรามกำจัด
 โสภณเป็นนโยบายสำคัญโดยเฉพาะกำจัดปราบปรามโสภณเด็ก
 เพราะถือว่าเป็นความเสื่อมเสียเกียรติภูมิทำลายชื่อเสียงของชาติ
 และของคนไทย ซึ่งจะว่ากันโดยความเป็นจริงแล้วรัฐบาลทุกรัฐบาล
 ที่เข้ามารับผิดชอบปกครองบริหารประเทศต่างก็พยายามกำจัด
 ปราบปรามโสภณกันทั้งสิ้น อยู่แต่เพียงวิธีการว่าจะถือเป็นเรื่อง
 ใหญ่เรื่องสำคัญที่จะต้องตั้งธงร้องกล่าวให้ชาวบ้านร้านช่องชาวโลก
 ได้รู้เห็นหรือไม่เท่านั้น บางรัฐบาลอาจเห็นว่าเรื่องโสภณเป็นเรื่อง
 นำละอายไม่ควรนำออกมาโฆษณาตีพิมพ์ให้ผู้อื่นได้รู้ จะ
 กำราบปราบปรามก็ควรทำกันเป็นการภายในเท่านั้น

บ้าน เมือง 1 กันยายน 2537 หน้าการ เมือง
 ประเด็น สตรีกับธุรกิจบริการทางเพศ

ศูนย์วิทยุ โทรทัศน์
 จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

แต่เมื่อรัฐบาลชุดนี้ได้ถือเอาเรื่องโสภณเป็นนโยบายหลักในการบริหารปกครองประเทศแล้วชาวโลกทั้งหลายต่างก็ได้รับรู้ว่าเมืองไทยนั้นเป็นเมืองโสภณหรือมีโสภณเกินก่อกองเมืองจนรัฐบาลต้องกำราบปราบปรามเป็นการใหญ่ เพราะถือเป็นอาชัพหรือการทำมาหากินที่ไม่ถูกต้อง ไม่ทราบเหมือนกันว่าช่วงเวลา 2 ปีที่รัฐบาลชุดนี้ชูนโยบายปราบปรามโสภณนั้นจำนวนโสภณในเมืองไทยได้ลดลงไปมากมายเพียงใดหรือกลับเพิ่มขึ้น เนื่องจากไม่มีการสำรวจหาตัวเลขผู้ประกอบอาชีพโสภณหรือชายตัวไว้วางใจประกาศชูนโยบายปราบปรามโสภณ

เท่าที่สลับตลับรับฟังจากข่าวผลการปราบปรามโสภณในประเทศไม่มีอะไรคืบหน้าว่าได้ผลหรือไม่ได้ผล แม้แต่การดูแลคุ้มครองป้องกันโสภณเด็กก็ยังคงมีข่าวจับกุมกวาดล้างได้บ่อย ๆ รวมทั้งการล่อลวง ชายลูกสาวให้ไปทำงานด้านบริการอื่น ๆ ซึ่งก็มักจะหนีเรื่องที่จะขายตัวไปไม่พ้นไม่ว่าจะด้วยความสมัครใจหรือด้วยความจำใจจากภาวะทางครอบครัวที่ยากจน ชาคที่อยู่อาศัยที่ทำงานอันเป็นช่องทางของการที่พ่อแม่ต้องปล่อยหรืออาศัยลูกสาวเป็นเครื่องมือทำกิน จะว่าไปแล้วก็เป็นเรื่องที่ชั่วร้ายเลวทรามอยู่มากสำหรับความเป็นคน

อย่างไรก็ตามเราเห็นจะต้องให้ความสำคัญเป็นธรรมแก่พ่อแม่ที่ขายลูกกันบ้างว่าในเมื่อสัตว์ยังรักลูกของมัน ทำไมคนเราจึงจะไม่มีความรักความหวงและอยากให้ลูกได้ดีมีความสุขถ้าตัวเองสามารถดูแลให้มีความสุขแก่ลูกได้ แต่เมื่อไม่สามารถดูแลทั้งตัวเองและครอบครัวให้อยู่รอดได้ก็ต้องยอมรับเคราะห์กรรม ความชั่วช้าเลวทรามในสายตาความคิดของผู้อื่นด้วยการขายลูกในอกไป โดยที่เราไม่คิดถึงสาเหตุแห่งความยากจนของเขาเหล่านั้นว่าเกิดจากอะไรถ้าเราคิดถึงสาเหตุที่มาของความยากจนและคิดถึงผู้ที่ควรรับผิดชอบต่อเหตุโดยไม่โทษฟ้าดินกรรมเวรแล้ว ผู้ที่ควรรับผิดชอบที่แท้จริงก็คือผู้ที่เข้ามาบริหารปกครองบ้านเมืองที่ไม่มีความสามารถดูแลผู้คนภายใต้ปกครองให้อยู่ดีมีสุขได้

ความไม่เท่าเทียมความแตกต่างของสังคมเศรษฐกิจการศึกษาคือที่มาของเรื่องน่าเศร้าสลดมากมายบนแผ่นดินไทยรวมทั้งการเกิดขึ้นของโสภณทุกรูปแบบ สิ่งที่น่าเป็นห่วงก็คือ นอกจากเมืองไทยจะเต็มไปด้วยโสภณแล้ว โสภณไทยยังทะลักออกไปหากินอยู่ทั่วโลกก็แทบจะว่าได้ ไม่ทราบว่ารัฐบาลชุดนี้มีความคิดที่จะแก้ไขป้องกันสกัดกั้นอย่างไรหรือไม่ เพราะลำพังการลดจำนวนโสภณในประเทศคงไม่ช่วยแก้ปัญหาพจนและกู่หน้าเมืองไทยและรัฐบาลไทยได้ถ้าโสภณไทยยังมีอยู่เกลื่อนโลก ลองหาทางป้องกันปราบปรามโสภณระดับโลกดูบ้างปะไร

เดลินิวส์

ฉบับที่ 16,466 วันเสาร์ที่ 12 พฤศจิกายน พ.ศ.2537 ราคา 5.00 บาท

DAILY NEWS



หน้า 1

สมัครกับความงาม



ประวัติผู้เขียน

นางสาวชนัญชี กาญจนอุไรโรจน์ เกิดวันที่ 1 พฤษภาคม พ.ศ. 2510 ที่อำเภอเมือง จังหวัดสระบุรี สำเร็จการศึกษาปริญญาตรีศิลปศาสตรบัณฑิต สาขานิเทศศาสตร์ ภาคศึกษาวารสารและการประชาสัมพันธ์ สถาบันราชภัฏสวนสุนันทา เคยได้รับทุนฝึกงานจาก มูลนิธิเอเชีย (The Asia Foundation), เป็นผู้สื่อข่าวสำนักข่าว DEPTH NEWS ประจำประเทศไทย, เป็นผู้ช่วยเจ้าหน้าที่โครงการ สถาบันพัฒนาการหนังสือพิมพ์แห่งประเทศไทย และนักเขียนประจำกองบรรณาธิการวารสาร "สื่อมวลชนปริทัศน์" ปัจจุบันเป็นอาจารย์ที่มหาวิทยาลัยกรุงเทพ

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย