

บรรณานุกรม

ภาษาไทย

- กุศล สุจรรยา, คำบรรยายวิชา Educational Radio and Television Production  
แผนกวิชาโสตทัศนศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 28 พฤศจิกายน  
2513.
- เฉลิม สุทธิรักษ์, "ความสำคัญของวิทยุกระจายเสียงและโทรทัศน์", หน้าที่และความรับผิดชอบ  
ของวิทยุกระจายเสียงและโทรทัศน์. พระนคร : โรงพิมพ์กรมการทหารสื่อสาร, 2510.
- ชลียา คำวิทย์สมกุล. "คุณค่าทางการศึกษาของรายการโทรทัศน์ที่มีต่อแม่บ้าน", วิทยานิพนธ์ ปริญญา  
มหาบัณฑิต แผนกวิชาโสตทัศนศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2513
- ทัศนีย์ ยาศมาน. "การชมรายการโทรทัศน์เพื่อการศึกษาของประชาชนในกรุงเทพมหานคร"  
วิทยานิพนธ์ ปริญญามหาบัณฑิต แผนกวิชาโสตทัศนศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์  
มหาวิทยาลัย, 2518
- นภา พงศ์พิพัฒน์. แผลจาก "Television : Media for Miseducation, "เอกสาร  
เทคโนโลยีทางการศึกษา ศูนย์เทคโนโลยีทางการศึกษา กรมวิชาการ กระทรวงศึกษา-  
ธิการ, พระนคร : โรงพิมพ์คุรุสภา, 2517.
- นพรัตน์ ศรประชุม. "การวิเคราะห์ความสนใจของนิสิตที่มีต่อรายการโทรทัศน์", วิทยานิพนธ์  
ปริญญามหาบัณฑิต แผนกวิชาโสตทัศนศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย,  
2512.
- ประคอง กรรณสูต. สถิติศาสตร์ประยุกต์สำหรับครู พระนคร : โรงพิมพ์ไทยวัฒนาพานิช,  
2515.

ประพัฒน์ แสงวนิช. "โทรทัศน์ศึกษา", วารสารอุปกณ์การศึกษา, ปีที่ 12 ฉบับที่ 12

มกราคม - ธันวาคม 2506.

รักศักดิ์ วัฒนาพานิช. "ข้อคิดเห็นบางประการ เกี่ยวกับการใช้โทรทัศน์เพื่อการศึกษา", วารสารเทคโนโลยีทางการศึกษา, ศูนย์เทคโนโลยีทางการศึกษา กระทรวงศึกษาธิการ,

พระนคร : โรงพิมพ์คุรุสภา, 2517.

วิธาส มณีวัต. "ข้อคิดเห็นบางประการ เกี่ยวกับสื่อมวลชน", เอกสารการสัมมนาสื่อมวลชนครั้งที่ 1 เรื่องอิทธิพลและความรับผิดชอบของสื่อมวลชน ณ ศาลาสันติธรรม, 2507.

วรพันธ์ เมนะเศวต. "ความรู้ทางโทรทัศน์", เอกสารจากกรมประชาสัมพันธ์, 2516.

ศิริรัตน์ เจริญศักดิ์. "ความสนใจรายการโทรทัศน์ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย", วิทยานิพนธ์ ปริญญาโทบัณฑิต แผนกวิชาโสตทัศนศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2513.

เสถียร จันทิมาธร. แปลจาก "Television Media for Miseducation"35 ปีของการศึกษาผู้ใหญ่, วิทยาสาร 23(34) : 14 - 15, 8 กันยายน, 2515.

สุวิมล วัชรภักย์. คำบรรยายวิชา Radio and Television Techniques แผนกวิชาโสตทัศนศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2515.

สุรัตน์ เมธิกุล. "ความคิดเห็นของนิสิตสื่อมวลชนระดับปริญญาตรี เกี่ยวกับการปรับปรุงรายการโทรทัศน์ เพื่อให้เกิดประโยชน์ทางการศึกษา", วิทยานิพนธ์ปริญญาโทบัณฑิต แผนกวิชาโสตทัศนศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2516.

สุวีรัตน์ ภูมูธรรม และ เรืองจิต ชีรจิตถก. "การจัดโทรทัศน์ศึกษาในประเทศไทย", เอกสารทางวิชาการเทคโนโลยีทางการศึกษา แผนกวิชาโสตทัศนศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2516.

- สายนท์ สักพณาเวช. "ทำอย่างไรรายการทางสถานีโทรทัศน์และวิทยุจึงจะมีคุณค่า", หนังสืออนุสรณ์ 23 ตุลาคม จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2516.
- สถิติแห่งชาติ, สำนักงาน. สรุปรายงานผลการสำรวจวิทยุและโทรทัศน์ทั่วราชอาณาจักร พ.ศ. 2511 - 2512, พระนคร : โรงพิมพ์สำนักทำเนียบนายกรัฐมนตรี, 2515.

### ภาษาอังกฤษ

- Belson, W.A. "Effects of Television on the Interest and Initiative of Adults Viewers in Greater London," British Journal of Psychology. (United Kingdom), 1957.
- Balogh, Joseph K. "Television-Viewing Habit of High School Boy," Education Research Bulletin. March, 1959.
- Blaushard Paul. "Television," A.V. Communication Review, (January-February 1961).
- Dale, Edgar. Audio-Visual Method in Teaching. New York : Holt and Rinehart Company, Inc., 1954.
- Dumazedier, J. "The Impact of Television Programs on Rural Audience," Press, Film and Radio in the World Today. Paris : UNESCO, 1956.
- Howell, Jeremy. "The Use of Television in Agricultural Extension," Educational Television International. Vol.4, No.2 (June, 1970).
- Harrison, J.A., (ed) "European Research in Audio-Visual Aids Part II," Abstracts-London: Weightman & Co., Ltd., 1966.

Mosedy, Sidney, A. and H.J. Bart on Chapple. Television Today and Tomorrow. London : Pitman Press 1930.

Winich, Charles. "How People Perceive Educational Television,"  
A.V. Communication Review, Vol. 14 (Spring-Winter, 1966).

ภาคผนวก





## ภาคที่ 1

โปรดกาเครื่องหมาย  ลงใน  ตามความจริงที่ตรงกับความคิดเห็นของท่าน โดยเลือกตอบช้อย่อยเพียงข้อเดียว หรือเติมข้อความลงในช่องว่างสำหรับข้อที่เว้นไว้ให้เติม

1 เพศผู้ตอบแบบสอบถาม

ชาย

หญิง

2 อายุของท่านอยู่ระหว่าง

15 - 20 ปี

21 - 25 ปี

26 - 30 ปี

31 - 35 ปี

36 - 40 ปี

41 ปีขึ้นไป

3 อาชีพของท่าน (โปรดบอกรายละเอียดให้ชัดเจน)

.....  
 .....

4 ประวัติการศึกษา

ไม่เคยเข้าศึกษาในโรงเรียนเลย

เคยศึกษาชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 - 4

ชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น

เคยศึกษาชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 - 7

ชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย หรือสายอาชีพ

ชั้นอุดมศึกษา

5 เวลาที่เปิดชมรายการโทรทัศน์ ตั้งแต่วันจันทร์ถึงวันศุกร์ (ช่วงเวลาที่ใกล้เคียงที่สุด) คือ

07.00 - 18.00 น.

18.00 - 21.00 น.

21.00 - 23.00 น.

ตั้งแต่เปิดสถานีจนถึงปิดสถานี

อื่น ๆ (โปรดระบุ) .....

6 เวลาที่เปิดชมรายการโทรทัศน์ในวันเสาร์ วันอาทิตย์ และวันหยุดราชการ (ช่วงเวลาที่ไกลเคียงที่สุด) คือ

- 09.00 – 12.00 น.                       12.00 – 16.00 น.  
 10.00 – 15.00 น.                       ชมตลอดวันจนถึงกลางคืน  
 อื่น ๆ (โปรดระบุ) \_\_\_\_\_

7 ท่านชมโทรทัศน์มากน้อยเพียงใด

- ทุกวัน     ชมสัปดาห์ละครั้ง  
 ชมสัปดาห์ละ 2 – 3 วัน                       ชมเฉพาะวันเสาร์ และวันอาทิตย์  
 ชมเป็นครั้งคราวไม่แน่นอน เป็นบางวัน  
 อื่น ๆ (โปรดระบุ) \_\_\_\_\_

8 วันหนึ่งท่านชมโทรทัศน์เป็นเวลานานเท่าไร

- ประมาณ 15 นาที                               ประมาณ 30 นาที  
 ประมาณ 30 นาที ถึง 1 ชั่วโมง                       ประมาณ 1 ชั่วโมง ถึง 2 ชั่วโมง  
 ประมาณ 2 ชั่วโมงขึ้นไป  
 อื่น ๆ (โปรดระบุ) \_\_\_\_\_

9 ท่านชมโทรทัศน์เพื่ออะไร (เลือกตอบได้หลายข้อ)

- เพื่อความเพลิดเพลินสนุกสนาน และเป็นการพักผ่อน  
 เพื่อเสริมความรู้ให้กว้างขวาง และเพื่อให้รู้ข่าวสารทันต่อเหตุการณ์  
 เป็นการประหยัคกว่าการพักผ่อนด้วยวิธีอื่น ๆ  
 เป็นการใช้เวลาว่างให้เป็นประโยชน์  
 อื่น ๆ (โปรดระบุ) \_\_\_\_\_

- 10 ลักษณะการเลือกชมรายการโทรทัศน์ของท่าน
- ชมรายการที่ให้ความรู้ และมีประโยชน์ เช่น รายการข่าว สารคดี
- ชมเฉพาะรายการที่ชอบ เช่น รายการแสดง สารบันเทิง
- ชมรายการที่ให้ความสนุกสนานเพลิดเพลิน เช่น ภาพยนตร์ต่าง ๆ
- ชมรายการใด ๆ ก็ได้
- อื่น ๆ (โปรดระบุ) \_\_\_\_\_
- 11 จะจัดรายการโทรทัศน์ที่เกี่ยวกับการศึกษา ท่านคิดว่าควรจัดให้ชมรายการประเภทใด
- ความรู้เกี่ยวกับสิ่งแวดล้อมที่พบในชีวิตประจำวัน
- ทบทวนความรู้ด้านวิชาการจากโรงเรียน
- ให้ความรู้ทางด้านภาษาอังกฤษ
- ให้ความรู้ในสิ่งที่ไกลออกไป โดยที่เด็กไม่มีโอกาสพบเห็นด้วยตนเอง เช่น ต่างประเทศ
- อื่น ๆ (โปรดระบุ) \_\_\_\_\_
- 12 การจัดรายการที่ให้การศึกษา ควรจัดรายการลักษณะใด
- จัดในลักษณะของละคร หรือภาพยนตร์ที่สอดแทรกคติ หรือวิชาการไว้
- จัดในรูปของการตอบปัญหาชิงรางวัล หรือเกมส์ที่มีสาระ
- จัดในรูปของการสาธิตประกอบการอธิบาย
- ควรทำทุกข้อที่กล่าวมา
- อื่น ๆ (โปรดระบุ) \_\_\_\_\_



13 ท่านคิดว่ารายการโทรทัศน์มีอิทธิพลต่อท่านในแง่ใดมากที่สุด

ท่านการ เรียนคีน

เกิดการ เลียนแบบ หรือเอาอย่างคราโทรทัศน์

ท่านการ ใช้ภาษาพูดคีน

ความคิดเห็นในการวิพากษ์วิจารณ์คีน

อื่น ๆ (โปรดระบุ) \_\_\_\_\_

14 เมื่อท่านต้องการทราบรายการโทรทัศน์ที่ท่านจะชมในคีนนี้ ท่านทำอย่างไร

จากนิตยสารที่มีรายการโทรทัศน์

จากหนังสือพิมพ์ประจำวัน

ฟังประกาศรายการตอนเปิดสถานี

อื่น ๆ (โปรดระบุ) \_\_\_\_\_

15 สถานีโทรทัศน์ช่องใดที่ท่านเปิดชมรายการโดยรวม ๆ แควมากที่สุด

ช่อง 2 ขาว - ดำ หรือช่อง 3 สี  ช่อง 9 ขาว - ดำ หรือช่อง 7 สี

ช่อง 7 ขาว - ดำ หรือช่อง 5 สี  ช่อง 11 - 12 ขาว - ดำ หรือช่อง 9 สี

16 ปัญหาในการชมโทรทัศน์ที่สำคัญที่สุดของท่าน

รายการที่ให้ความรู้จัดตรงกับเวลาที่ท่านยังกลับไม่ถึงบ้าน

ไม่มีเวลาชมรายการโทรทัศน์ เพราะไม่มีเวลาว่าง

การรับภาพไม่ชัดเจนพอ มีสิ่งรบกวน

ปัญหาอื่น ๆ (โปรดระบุ) \_\_\_\_\_

17 ท่านคิดว่ารายการโทรทัศน์เพื่อการศึกษาที่มีในปัจจุบันนั้น

- มีน้อยเกินไป
- จำนวนรายการมีพอแล้ว แต่คุณภาพยังไม่ดีเท่าที่ควร
- ไม่มีสาระ ไม่มีประโยชน์
- ควรปรับปรุง แก้ไขเพิ่มเติม
- อื่น ๆ (โปรดระบุ)



ภาคที่ 2

โปรดกาเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องว่างเพียงช่องเดียว ที่ตรงกับความเป็นจริง และตรงกับความคิดเห็นของท่านมากที่สุด

รายการโทรทัศน์ต่าง ๆ ที่ท่านชมดังต่อไปนี้ให้ประโยชน์ทางด้านการศึกษาและชีวิตประจำวันของท่านมากน้อยเพียงใด

รายการ	มาก	ปานกลาง	น้อย
18 ขาวและสารคดี ทำให้ท่าน รู้ทันต่อเหตุการณ์ของโลก ได้รับความรู้รอบตัว เป็นประโยชน์ในการเรียนวิชาต่าง ๆ เห็นสภาพความจริงของเหตุการณ์ต่าง ๆ			
19 รายการที่จัดในลักษณะการอภิปราย ทำให้ท่าน รู้จักฟังและคิด ได้รับความรู้และความคิดเห็นใหม่ ๆ สามารถปรับตัวสนทนากับผู้อื่นได้ดีขึ้น			
20 สุขภาพและอนามัย ทำให้ท่าน มีสุขภาพกายทั่วไปดีขึ้น เขาใจตนเองและบุคคลอื่น ๆ ได้ดีขึ้น สามารถให้คำแนะนำผู้อื่นได้			

รายการ	มาก	ปานกลาง	น้อย
21 คนตรี เพลง ศิลปวัฒนธรรมต่าง ๆ ทำไ้ทาน ผอนคลายอารมณ์ ช่วยในการสร้างจินตนาการ เป็นคนมีจิตใจอ่อนโยน			
22 ภาษาและวรรณคดีทำไ้ทาน ู้และเข้าใจ เรื่องภาษาศาสตร์ ู้และเข้าใจ เกี่ยวกับวรรณคดีมากขึ้น ได้รับความสนุกสนานเพลิดเพลิน			
23 ธรรม หรือศาสนาต่าง ๆ ทำไ้ทาน มีความรู้เรื่องศาสนาดีขึ้น ดำรงชีวิตอยู่ใ้โดยมีความสุข อบรมจิตใจให้เป็นคนดี ได้มีโอกาสในศาสนามากขึ้น			
24 กีฬา ทำไ้ทาน มีความรู้ทางกานกีฬาและมีน้ำใจนักกีฬามากขึ้น รู้จักวิธีการออกกำลังกายที่ถูกตอง เป็นการพักผ่อนหย่อนใจ			

รายการ	มาก	ปานกลาง	น้อย
25 การทบทวนปัญหา ทำให้ท่าน ได้รับความรอบรู้ นำไปใช้ประโยชน์ด้านการเรียนได้ ได้รับความสนุกเพลิดเพลิน			
26 พิเศษอื่น ๆ เช่นความรู้ทางราชการหรือหน่วยงาน พิเศษต่าง ๆ นำมาเผยแพร่ ทำให้ท่าน มีความรู้กว้างขวางยิ่งขึ้น มีความรู้ที่จะนำไปใช้ประโยชน์ได้			
27 เพื่ออุตสาหกรรม เช่น การทำกับข้าว ทำให้ท่าน นำไปใช้ในชีวิตประจำวันได้ สามารถนำไปสนทนากับผู้อื่นได้ เป็นความรู้ที่จะนำไปแนะนำผู้อื่นได้			
28 วิทยาศาสตร์ ทำให้ท่าน ทราบถึงความก้าวหน้าทางวิทยาศาสตร์มากขึ้น ได้รับความรู้ที่จะนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน			



รายการ	มาก	ปานกลาง	น้อย
29 รายการโทรทัศน์เพื่อการศึกษาของ <b>กรุงเทพ-</b> <b>มหานคร</b> ทำให้ทบทวน รู้จักและเข้าใจวิธีการเรียน การสอนของ การศึกษายุคปัจจุบันดีขึ้น มีความรู้ในบทเรียนพอที่จะช่วยเหลือแนะนำเด็ก ให้ได้รับความรู้เพิ่มเติม			
30 รายการสำหรับเด็ก ทำให้ เด็กใช้เวลาว่างในทางที่ถูกต้อง เด็กได้รับความสนุกเพลิดเพลินไปกับการเล่น ที่ทางสถานีจัด เด็กพัฒนาความคิด และจิตใจ			

## ประวัติการศึกษา

ผู้เขียน

นายฉัตรชัย ยิงพลพันธ์

วุฒิ

ครูศาสตรบัณฑิต

จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ปีการศึกษา 2515

สถานที่ทำงาน

โรงเรียนสาธิตจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย (ฝ่ายประถม)

