

บทที่ 5

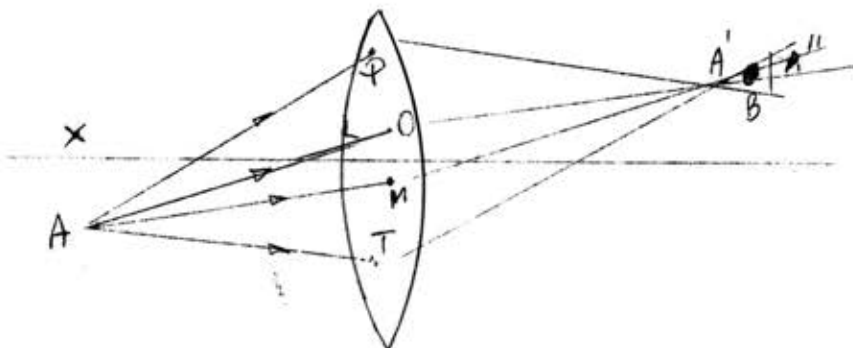
ภาคผนวก



เพชวอน เซอร์เฟส (Petzval surface)

ความคลาดโค้งและแอสติγμαติซึม มักจะปรากฏคู่กันเสมอ ในกรณีที่ไม่มี
แอสติγμαติซึม มีแต่ความคลาดโค้งอย่างเดียว เรียกว่า เพชวอน เซอร์เฟส
(Petzval surface)

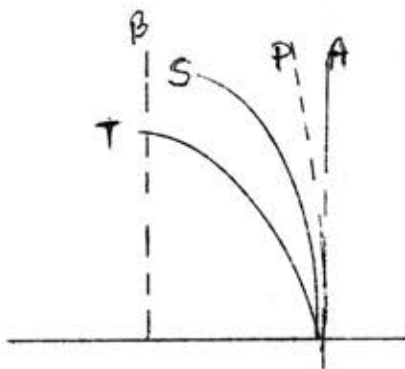
จากรูปที่ 5.1 แสดงถึงเลนส์ที่แสงไปโฟกัสให้ภาพที่จุด A บนแกน XA จุด
P, O และ T บนเลนส์คือเส้นขนานกับ XA ถ้าเราทำให้ POT แคบลงกว่าเดิม และ
พิจารณาลำแสงทั้งหมดที่ผ่านแต่ละส่วนของเลนส์ ระนาบจะประกอบด้วยจุด A และเส้น
POT อยู่ในแนวแกนของแสง เราเรียกระนาบนี้ว่า แพนเย็นเจียด เซอร์เฟส (Tangential
surface) และเส้น LOM เรียกว่า แซกกิตทอล เซอร์เฟส (Sagittal surface) ซึ่งจะไปโฟกัส
ที่จุด A'' ภาพจะไม่เป็นจุดแต่จะเป็นเส้นสั้น ๆ ภาพของ A ที่บนฉากจะชัดที่สุดที่ B แต่
ก็จะเป็นรูปวงกลมซึ่งเรียกว่าวงกลมที่สับสนน้อยที่สุด



รูปที่ 5.1 แอสติγμαติซึม

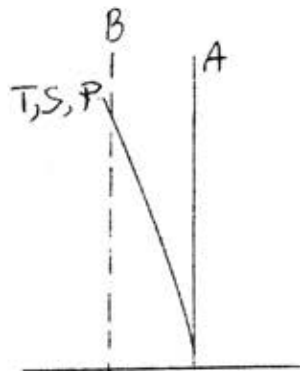
จากรูป 5.2 ถ้าหากไม่มีแอสติคมาติซึม ระนาบแทนเยนเซียล เซอร์เฟส และ แซคกิตอล เซอร์เฟส จะอยู่ที่เดียวกัน เรียกว่า เพทซวอน เซอร์เฟส (Petzval surface) ซึ่งเป็นระนาบที่ไม่มี แอสติคมาติซึม ระยะของ แซคกิตอล และ แทนเยนเซียล เซอร์เฟส จาก เพทซวอน เซอร์เฟส จะเป็นอัตราส่วน 1 : 3 ความโค้งของ เพทซวอน เซอร์เฟส เรียกว่า เพทซวอน เคอร์เวเจอร์ (Petzval curvature) ซึ่งมักจะมีค่าคงที่สำหรับแต่ละระบบ ตามปกติมักวัดระยะตามแนวแกนที่จุดหนึ่งจุดใดในระนาบ จากจุดที่เกิดภาพของแสงตกตามแนวแกนถึง เพทซวอน เซอร์เฟส

ถ้าหากวางฉากไว้ที่จุด A รูป 5.2 ตรงจุดกลางภาพจะชัดเจน แต่ตรงริมจะมัว เนื่องจากผลของแอสติคมาติซึม และความคลาดโค้ง ถ้าวางฉากที่ B ขอบของภาพจะชัดขึ้น แต่ก็ยังมัวเนื่องจากแอสติคมาติซึม และถองภาพก็ยังมัว ถ้าหากได้แก้แอสติคมาติซึมแล้ว รูปร่างจะเป็นดังรูป 5.3 ทั้ง เพทซวอน, แทนเยนเซียล และ แซคกิตอล เซอร์เฟส จะตกที่ระนาบเดียวกัน



รูปที่ 5.2 แสดงระนาบของ

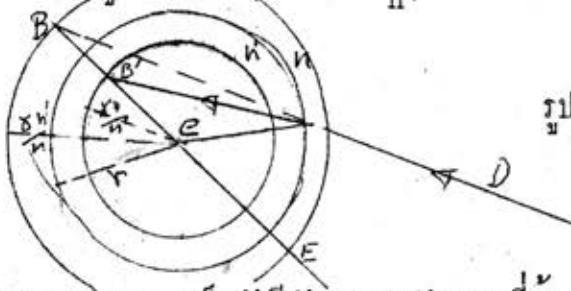
T, S, P



รูปที่ 5.3 เมื่อไม่มีแอสติคมาติซึม

แอฟลานาติก เซอร์เฟส (Aplanatic surface)

เพื่อเป็นการแสดงว่า กำลังแยกของเลนส์ใกล้วัตถุขึ้นกับ Numerical aperture ซึ่งการเพิ่มขึ้นของ Numerical aperture ที่ limit สูงสุด ต้องพิจารณาในรูป 5.4 ให้ P เป็นจุดบนเส้นรอบวงของรูปทรงกลมรัศมี r รั้งสี DP อยู่บนระนาบสัมผัสเส้นรัศมี CB'B และชี้ไปที่จุด B จุด B' และ B อยู่บนเส้นรอบวงรูปทรงกลม ซึ่งมีรัศมี $\frac{rn}{n'}$ และ $\frac{rn'}{n}$ เมื่อ n' เป็นดัชนีหักเห



รูปที่ 5.4 แสดงแอฟลานาติก เซอร์เฟส ของทรงกลม

ของทรงกลมและ n เป็นดัชนีหักเหของตัวกลางที่ล้อมรอบ แสดงว่ารั้งสี DP ที่ชี้ตรงไปที่จุด B จะหักเหผ่าน B' ที่จุดปลายนี้ แสดงว่า DPB เป็นไปตามกฎของการหักเห จากรูป เราเขียนได้

$$\frac{CB'}{CP} = \frac{n}{n'} = \frac{CP}{CB}$$

รูป $\triangle BCP$ และ $\triangle PCB'$ จะมีมุมรวมกันเป็นสามเหลี่ยมคล้าย

จาก $\hat{BPC} = \text{มุมตก}$ $\hat{BB'C}$ และ $\hat{CPB'} = \text{มุมหักเห}$

$$\text{แต่จาก } \frac{\sin \hat{BB'C}}{\sin \hat{CB'B}} = \frac{CP}{CB'} = \frac{n'}{n}$$

จากกฎของการหักเห รั้งสีใดๆที่ตรงไปที่ B และหักเหไปที่ B' เมื่อหักเหครั้งแรกที่ผิวทรงกลม ถ้าส่องพ่นโคอะแกรมนี้รอบแกน CB จะเห็นรูปกรวยของแสงที่พุ่งตรงไปที่ B และหักเหตรงไปที่ B' ถ้าหาก $n' > n$ "แอฟลานาติก" เซอร์เฟส นี้จะอยู่บน B และ B' ดังรูป แต่ถ้า $n > n'$ จุด B จะอยู่ในทรงกลมขณะที่ B' อยู่ข้างนอก

จากที่กล่าวแล้ว $\hat{CBP} = \hat{CPB'}$ และ

$$\frac{\sin \hat{CB'P}}{\sin \hat{CBP}} = \frac{\sin \hat{CB'P}}{\sin \hat{CPB'}} = \frac{CP}{CB'} = \frac{n'}{n} \quad (\text{คงที่})$$

แสดงว่าการหักเหเป็นไปตาม "Sine condition" และไม่มี ความคลาดทรงกลมและความคลาดเนื่องจากวัตถุอยู่นอกแกน (Coma) ซึ่งเรียกว่าเป็น "แอฟลานาติก" (Aplanatic)