



บทที่ 5

ความหมายของคำซ้ำรูปแบบต่างๆในภาษาแม่สน-เข้า

ในบทที่ผ่านมาผู้วิจัยได้กล่าวถึง กระบวนการซ้ำคำในภาษาแม่สน-เข้า ซึ่งแบ่งออกได้เป็น 2 ประเภท คือ การซ้ำในคำที่เกิดจากการซ้ำคำตั้ง (4.1) และ การซ้ำในคำที่ไม่ได้เกิดจากการซ้ำคำตั้ง แต่จะเกิดจากการซ้ำเสียง (4.2) ในการซ้ำคำทั้งสองประเภทนี้ มีข้อสังเกตที่สำคัญอยู่ 3 ประการ ปรากฏอยู่ในรูปแบบการซ้ำแต่ละแบบคือ

1. การซ้ำแต่ละชนิดมีรูปแบบทางเสียงที่ชัดเจน แน่นนอน เข็มนเป็นกฎได้
2. การซ้ำแต่ละรูปแบบทำให้เกิดความหมายเฉพาะของรูปแบบนั้นๆ
3. การเกิดคำซ้ำแต่ละชนิด มีข้อจำกัดในการเกิดรูปแบบการซ้ำแต่ละแบบ

ข้อสังเกตประการแรกนั้น ผู้วิจัยได้กล่าวไว้แล้วในบทที่ 4 สำหรับในบทที่ 5 นี้จะได้อธิบายถึงข้อสังเกตประการที่ 2 และ 3 ตามลำดับโดยแบ่งออกเป็น 2 หัวข้อคือ

- 5.1 ความสัมพันธ์ระหว่างรูปแบบทางเสียงของการซ้ำและความหมายของคำซ้ำ
- 5.2 ข้อจำกัดในการเกิดรูปแบบการซ้ำแต่ละแบบ

- 5.1 ความสัมพันธ์ระหว่างรูปแบบทางเสียงของการซ้ำและความหมายของคำซ้ำ

ในหัวข้อนี้อาจแบ่งความสัมพันธ์ของรูปแบบการซ้ำและความหมายของคำซ้ำออกได้เป็น 2 กลุ่มดังนี้

- 5.1.1 ความสัมพันธ์ระหว่างรูปแบบของการซ้ำในคำที่เกิดจากการซ้ำคำตั้งกับความหมายของคำซ้ำในกรณีที่มีคำตั้ง

จากการศึกษากระบวนการซ้ำคำในบทที่ 4 พบว่ารูปแบบการซ้ำคำที่เกิดจากการซ้ำคำตั้ง ซึ่งมีทั้งหมด 7 รูปแบบ มีความสัมพันธ์กับความหมายของคำซ้ำดังนี้

รูปแบบที่ พ1 เป็นรูปแบบที่แสดงกระบวนการซ้ำที่เกิดจากคำตั้งซึ่งอยู่ในหมวดคำกริยาไม่แสดงอาการเคลื่อนไหว (ม.สอ.) เพียงอย่างเดียว การซ้ำอาจซ้ำคำตั้ง 1-2 ครั้งก็ได้ เมื่อผ่านกระบวนการซ้ำ ดังรูปแบบนี้แล้ว จะได้คำซ้ำที่มีหน่วยซ้ำ 1-2 หน่วย ซึ่งอยู่ในหมวดคำกริยาม.สอ. เหมือนเดิมและจะแสดงความหมายบอกการกระทำที่ดำเนินอยู่อย่างต่อเนื่อง เช่น

รูปแบบที่ W1 : WTx-----> (RTx) RTx + WTx

<u>คำตั้ง</u>	<u>คำซ้ำ</u>	<u>ความหมาย</u>
คำกริยา ม.สอ.	คำกริยา ม.สอ.	
tsun2 "ไล่ตาม"	(tsun2) tsun2 tsun2 "ไล่ตามไปเรื่อยๆ"	การกระทำที่ดำเนิน อยู่อย่างต่อเนื่อง

ตัวอย่างการปรากฏ

ku:5 tɔw:ɔ3 tsun2 m2 taw3 miɔn3
-นางยักษ์- ไล่ นั้น ลน. คน

(tsun2) tsun2 tsun2 m4 tsoj2
--ไล่ตามไปเรื่อยๆ-- ไม่ ท้น

"นางยักษ์ไล่ตามคนนั้น ไล่ตามไปเรื่อยๆ ก็ไม่ท้น"

รูปแบบที่ W2 เป็นรูปแบบทางเสียงแสดงกระบวนการซ้ำที่เกิดจากคำตั้ง ซึ่งอยู่ในหมวดคำ 2 หมวด คือ คำกริยาแสดงอาการเคลื่อนไหว (สอ.) และคำคุณศัพท์ ในกรณีที่คำตั้งเป็นคำกริยา สอ. เมื่อผ่านกระบวนการซ้ำ ดังรูปแบบนี้แล้ว จะเป็นคำซ้ำที่อยู่ในหมวดคำเดิม ในกรณีที่คำตั้งเป็นคำคุณศัพท์ คำซ้ำจะเปลี่ยนไปเป็นคำกริยา สอ. และจะมีความหมายบอกการกระทำที่เกิดซ้ำและไม่อยู่นิ่ง รูปแบบนี้อาจแบ่งออกได้เป็น 2 ลักษณะตามลักษณะพยางค์ เป็นหรือพยางค์ตายของคำตั้งดังนี้

$$\text{รูปแบบที่ W2 : } \begin{bmatrix} \text{LWTx} \\ \\ \text{DWTx} \end{bmatrix} \text{----->} \text{CRupT3 CRupT3} \begin{bmatrix} \text{LRT3} \\ \\ \text{DRT2} \end{bmatrix} + \begin{bmatrix} \text{LWTx} \\ \\ \text{DWTx} \end{bmatrix}$$

คำตั้ง (พยางค์เป็น)

คำกริยา สอ.

ja:p3 "ข่ม"

คำซ้ำ

คำกริยา สอ.

juŋ3 juŋ3 ja:p3 ja:p3
"ข่มขึ้นๆลงๆ"

ความหมาย

การกระทำที่เกิดซ้ำ
และไม่อยู่นิ่ง

ตัวอย่างการปรากฏ

fu72 tɕuəj4 fa:p5 miŋ3

--เด็ก-- ขึ้น ไป

juŋ3 juŋ3 ja:p3 ja:p3 ɲəj1

--ข่มขึ้นๆลงๆ---- ลก.

ku72 ɲwaj2 diəŋ5

--บน-- ต้นไม้

"เด็กขึ้นไปข่มขึ้นๆ ลงๆ อยู่บนต้นไม้ละ"

คำคุณศัพท์

ɲaw1 "งอ"

คำกริยา สอ.

ɲuŋ3 ɲuŋ3 ɲaw3 ɲaw1 "บิดไปบิดมา"

ตัวอย่างการปรากฏ

təw5 puə4 tsu72 liə4

ไฟ เผา ฤก ลวด

ɲuŋ3 ɲuŋ3 ɲaw3 ɲaw1 ɲəj1

----บิดไปบิดมา---- ลก.

"ไฟเผลอลวด บิดไปบิดมาเลย"

คำตั้ง (พยางค์ตาย)

คำคุณศัพท์

ɲa74 "มีลักษณะคอบัพ"

คำซ้ำ

คำกริยา สอ.

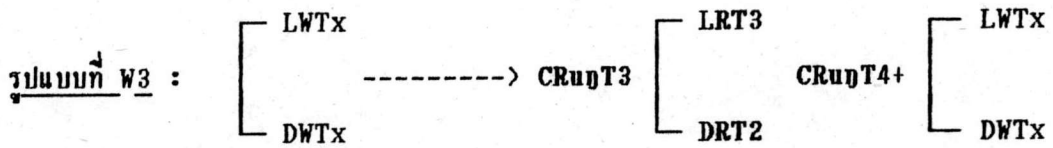
ɲuŋ3 ɲuŋ3 ɲa72 ɲa74 "โจกเงกไปมา"

ตัวอย่างการปรากฏ

nin3 djɔ:p3 ta72 ɲat4 ɲuŋ3 ɲuŋ3 ɲa72 ɲa74

เขา จับลับ ลีปหงก --โจกเงกไปมา--

รูปแบบที่ พ3 เป็นรูปแบบทางเสียงที่แสดงกระบวนการซ้ำที่เกิดจากคำตั้ง ซึ่งอยู่ในหมวดคำ 2 หมวด คือ คำกริยา สอ. และคำคุณศัพท์ เมื่อผ่านกระบวนการซ้ำ ดังรูปแบบนี้แล้ว ในกรณีที่คำตั้งเป็นคำกริยา สอ. คำซ้ำจะอยู่ในหมวดคำเดิม ในกรณีที่คำตั้งเป็นคำคุณศัพท์ คำซ้ำจะเปลี่ยนไปเป็นคำกริยา สอ. หรือคำกริยาวิเศษณ์เสมอ และจะมีความหมายบอกการกระทำที่เกิดซ้ำและไม่อยู่หนึ่ง รูปแบบนี้อาจแบ่งออกได้เป็น 2 ลักษณะตามลักษณะพยางค์เป็นหรือพยางค์ตายของคำตั้ง ดังนี้



คำตั้ง (พยางค์เป็น)

คำกริยา สอ.

deŋ1"ซุคอ"

คำซ้ำ

คำกริยา สอ.

duŋ3 deŋ3 duŋ4 deŋ1"ชะเง้อชะเง้ง"

ความหมาย

การกระทำที่เกิดซ้ำและไม่อยู่หนึ่ง

ตัวอย่างการปรากฏ

jiə1 puət2 nin3

ฉัน เห็น เขา

duŋ3 deŋ3 duŋ4 deŋ1 nit4 fat4

-----ชะเง้อชะเง้ง----- ติด ใกล้เคียง

ʔa:1 ne:1 pja:w4

--ของฉัน-- บ้าน

"ฉันเห็นเขาชะเง้อชะเง้งอยู่ใกล้บ้านของฉัน"

คำคุณศัพท์

suə3"มีลักษณะร่วมร่วม"

คำกริยาวิเศษณ์

suŋ3 suə3 suŋ4 suə3"ซึกซ้าฮือฮาด"

ตัวอย่างการปรากฏ

nin3 tsəw5 haʔ4 juŋ2

เขา ทำ --อะไร--

suŋ3 suə3 suŋ4 suə3

----ซึกซ้ายี้ดฮาด----

"เขากำอะไรซึกซ้ายี้ดฮาด"

คำตั้ง (พยางค์ตาย)คำคุณศัพท์

naʔ4 "มีลักษณะคอปับ"

คำซ้ำคำกริยา สอ.

nuŋ3 naʔ2 nuŋ4 naʔ4

"โจกเงกไปมา"

ตัวอย่างการปรากฏnin3 djwə:ŋ3 taʔ2 ŋat4 nuŋ3 naʔ2 nuŋ4 naʔ4

เขา จับหลับ -สัปหงก- โจกเงกไปมา

"เขาจับหลับสัปหงกโจกเงกไปมา"

รูปแบบที่ W4 เป็นรูปแบบทางเสียงที่แสดงกระบวนการซ้ำที่เกิดจากคำตั้ง ซึ่งอยู่ในหมวดคำ 2 หมวด คือ คำกริยา สอ. และคำคุณศัพท์ เมื่อผ่านกระบวนการซ้ำ ดังรูปแบบนี้แล้ว ในกรณีที่คำตั้งเป็นคำกริยา สอ. คำซ้ำจะอยู่ในหมวดคำเดิม ในกรณีที่คำตั้งเป็นคำคุณศัพท์ คำซ้ำจะเปลี่ยนไปเป็นคำกริยา สอ. หรือคำกริยาวิเศษณ์เสมอ ซึ่งมีความหมายบอกการกระทำที่เกิดขึ้นและไม่อยู่นิ่ง เช่น

รูปแบบที่ W4 : WTx-----> RT2 NT4 + WTx

คำตั้งคำกริยา สอ.

doʔ4 "ก้ม"

คำซ้ำคำกริยา สอ.

doʔ2 n4 doʔ4 "งกๆเง้งๆ"

ความหมายการกระทำที่เกิดขึ้น
และไม่อยู่นิ่ง

ตัวอย่างการปรากฏ

mion3 ko:5 do?2 n4 do?4 noj1

คน แก่ --งกๆเงินๆ-- ลท.

taj3

มา

"คนแก่งกๆเงินๆมา"

คำกริยา สอ.

tc:2 n4 tc:2 "กระเพื่อมขึ้นลง"

คำคุณศัพท์

tc:2 "มีลักษณะปองกลม"

ตัวอย่างการปรากฏ

m4 taw3 tu:η6 ne:1 ka?2 siə1

นี้ ตัว หมู ของ --ท้อง--

tc:2 n4 tc:2

-กระเพื่อมขึ้นลง-

"ท้องของหมูตัวนี้กระเพื่อมขึ้นลง"

คำคุณศัพท์

khek2 "เป๋, เอียง"

คำกริยาวิเศษณ์

khek2 η4 khek4 "โหมกเขยอก"

ตัวอย่างการปรากฏ

nin3 jan3 toj5 tcaw4 khek2 η4 khek4

เขา เดิน ลท. ทาง โหมกเขยอก

"เขาเดินโหมกเขยอก"

รูปแบบที่ พ5 เป็นรูปแบบทางเสียงที่แสดงกระบวนการซ้ำที่เกิดจากคำตั้ง ซึ่งอยู่ในหมวดคำคุณศัพท์เพียงหมวดเดียว เมื่อผ่านกระบวนการซ้ำดังรูปแบบนี้แล้ว จะได้คำซ้ำที่อยู่ในหมวดคำคุณศัพท์เช่นเดิมและมีความหมายของความเป็นกลุ่มก้อนของนาม ซึ่งคำซ้ำคุณศัพท์นั้นขยาย เช่น

รูปแบบที่ W5 WTx-----> CRuT2 CRuT5 + WTx

<u>คำตั้ง</u>	<u>คำซ้ำ</u>	<u>ความหมาย</u>
<u>คำคุณศัพท์</u>	<u>คำคุณศัพท์</u>	
tc:2 "มีลักษณะ ป้องกัน"	tu2 tuŋ5 tc:2 "มีลักษณะป้องกันทั้งหมด"	ความเป็นกลุ่มก้อนของนาม ซึ่งคำซ้ำคุณศัพท์นี้ขยาย

ตัวอย่างการปรากฏ

ŋ4 puə4 tu:ŋ6 ɲan2 kw:1
 ๗ พวก หมู กิน จน

kaʔ2 naj4 kaʔ2 siə1

--สิ่งของ-- --ท้อง--

tu1 tuŋ5 tc:2

-ป้องกันทั้งหมด-

"หมูพวกนี้กินสิ่งของจนท้องป้องกันทั้งหมด"

รูปแบบที่ W6 เป็นรูปแบบทางเสียงที่แสดงกระบวนการซ้ำที่เกิดจากคำตั้ง ซึ่งอยู่ในหมวดคำ
 ลักษณะนามเพียงหมวดเดียว เมื่อผ่านกระบวนการซ้ำ ดังรูปแบบนี้แล้ว จะได้คำซ้ำที่อยู่ในหมวด
 คำเติม และมีความหมายบอกการแยกแยะของนามที่รวมเป็นกลุ่ม ซึ่งแบ่งเป็นกลุ่มย่อยๆ และ
 มีลักษณะร่วมกันอยู่ เช่น

รูปแบบที่ W6 WTx-----> RT3 + WTx

<u>คำตั้ง</u>	<u>คำซ้ำ</u>	<u>ความหมาย</u>
<u>คำลักษณนาม</u>	<u>คำลักษณนาม</u>	
ŋw:ɟ1 "วัน"	ŋw:ɟ3 ŋw:ɟ1 "ทุกวัน"	บอกการแยกแยะของนาม กลุ่มหนึ่ง เป็นกลุ่มย่อย ที่มีลักษณะร่วมกัน

ตัวอย่างการปรากฏjiə1 ก๑:จ3 ก๑:จ1 miŋ3 hɔʔ2 tɔŋ3 liw3

ฉัน --ทุกวัน-- ไป โรงเรียน อาคาร

"ฉันไปโรงเรียนทุกวัน"

รูปแบบที่ W7 เป็นรูปแบบทางเสียงซึ่งแสดงกระบวนการซ้ำที่เกิดจากคำตั้ง ซึ่งอยู่ในหมวดคำ 3 หมวด คือ คำลักษณนาม คำกริยา ม.สอ. และคำคุณศัพท์ เมื่อผ่านกระบวนการซ้ำดังรูปแบบนี้แล้ว จะได้คำซ้ำที่อยู่ในหมวดคำเดิม เฉพาะคำซ้ำที่อยู่ในหมวดคำลักษณนามจะมีความหมาย 2 ลักษณะคือ บอกการแยกแยะของนามกลุ่มหนึ่ง เป็นกลุ่มย่อยที่มีลักษณะร่วมกัน และบอกการเน้นซ้ำ ส่วนคำซ้ำในอีก 2 หมวดนั้นจะมีความหมายบอกการเน้นซ้ำเพียงอย่างเดียว เช่น

รูปแบบที่ W7 WTx-----> RT4* + WTx

คำตั้งคำลักษณนาม

ก๑:η2"ชวด"

คำซ้ำคำลักษณนาม

ก๑:η4* ก๑:η2"ทุกชวดทุกชวด"

ความหมาย

บอกการเน้นซ้ำ และ
บอกการแยกแยะของนาม
กลุ่มหนึ่ง เป็นกลุ่มย่อย
ที่มีลักษณะร่วมกัน

ตัวอย่างการปรากฏ

nit2 tsan2 puət2 na:j2

--ขณะที่-- เห็น นี่

ก๑:η4* ก๑:η2 tsəj5 kaʔ2 məʔ2

ทุกชวดทุกชวด ไข่ -ข้าวโพด-

tiw4 dzeŋ2

เหล้า ทั้งหมด

"ที่เห็นอยู่นี้ทุกชวดทุกชวดคือ

เหล้าข้าวโพดทั้งหมด"

คำกริยา สอ.
tsəw5"ท่า"

คำกริยา สอ.
tsəw4* tsəw5"ท่ามีากมาก" การเน้นซ้ำ

ตัวอย่างการปรากฏ

nin3 tsəw5 laj1 na:ŋ5

เขา ท่า ผัก ข้าว

tsəw4* tsəw5 kw:1 dzeŋ2

--ท่ามีากมาก-- จน หมด

ʔaʔ4 lo:3

--ลก.--

"เขาท่ากับข้าว ท่ามีากมากจนของหมดละ"

คำคุณศัพท์
tɕ:2 มีลักษณะ

คำคุณศัพท์
tɕ:4* tɕ:2"ป่องมีากมาก" การเน้นซ้ำ
ป่องกลม"

ตัวอย่างการปรากฏ

nin3 ɲan2 tɕham4 kw:1 kaʔ2 siə1

เขา กิน มาก จน --ท้อง--

tɕ:4* tɕ:2

ป่องมีากมาก

"เขากินมากจนท้องป่องมีากมาก"

จะเห็นได้ว่าเมื่อผ่านกระบวนการซ้ำตามรูปแบบต่างๆ ทั้ง 7 รูปแบบแล้วคำซ้ำทุกรูปแบบ จะเป็นคำในหมวดคำชนิดเดียวกับคำตั้ง ไม่แตกต่างกันยกเว้นคำซ้ำบางรูปแบบเท่านั้นได้แก่ รูปแบบที่ W2 W3 และ W4 และที่เกิดจากคำตั้งที่เป็นคำคุณศัพท์เท่านั้น ที่จะแตกต่างจากคำตั้ง คือ จะเป็นคำกริยา หรือคำกริยาวิเศษณ์

5.1.2 ความสัมพันธ์ระหว่างรูปแบบของการซ้ำในคำที่ไม่ได้เกิดจากการซ้ำคำตั้งกับความหมายของคำซ้ำ ในกรณีที่ไม่มีคำตั้ง

จากการศึกษากระบวนการซ้ำคำในภาษาเมียน-เข้า ในบทที่ 4 พบว่ารูปแบบของการซ้ำที่ไม่ได้เกิดจากการซ้ำคำตั้ง ซึ่งมีทั้งหมด 4 รูปแบบ (รูปแบบที่ R1-R4) จะอยู่ใน

หมวดคำกริยาวิเศษณ์เพียงหมวดเดียว และจะแสดงความสัมพันธ์กับความหมายของคำซ้ำเพียง
ลักษณะเดียวเท่านั้น คือ คำซ้ำที่เกิดจากการซ้ำเสียงซึ่งมีรูปแบบเป็นแบบเฉพาะรวม 4 แบบ
ดังกล่าว จะแสดงความหมายบอกการกระทำที่เกิดซ้ำและไม่อยู่หนึ่ง

รูปแบบที่ R1 : CRupT3 RT3 CRupT4 RTx

คำซ้ำ

คำกริยาวิเศษณ์

fup3 f๑:3 fup4 f๑:1 "อาการหายใจรด"

ความหมาย

การกระทำที่เกิดซ้ำ
และไม่อยู่หนึ่ง

ตัวอย่างการปรากฏ

ŋŋ3 thaw4 tchi๑5

ควาย --หายใจ--

fup3 f๑:3 fup4 f๑:1

อาการหายใจรด

"ควายหายใจรด"

รูปแบบที่ R2 : CRaT3 RT3 CRaT4 RTx

คำซ้ำ

คำกริยาวิเศษณ์

pa3 kheŋ3 pa4 kheŋ1 "อาการเดินเตาะแตะ"

ความหมาย

การกระทำที่เกิดซ้ำ
และไม่อยู่หนึ่ง

ตัวอย่างการปรากฏ

kuʔ2 ŋwa:5 jaŋ3 t๑j5 t๑aw4

--การก-- เดิน ลก. ทาง

pa3 khe:ŋ3 pa4 khe:ŋ1

--อาการเดินเตาะแตะ--

"การกเดินเตาะแตะ"

รูปแบบที่ R3 : ARC7T2 ARC7T2 BRT2 BRTx

คำซ้ำ

คำกริยาวิเศษณ์

pe72 pe72 paŋ2 paŋ5 "อาการรีบเร่ง"

ตัวอย่างการปรากฏ

nin3 jaŋ3 toj5 tcaw4 pe72 pe72 paŋ2 paŋ5

เขา เดิน ลก. ทาง --อาการรีบเร่ง--

"เขาเดินเอางอย่างรีบเร่ง"

ความหมาย

การกระทำที่เกิดซ้ำ
และไม่อยู่หนึ่ง

รูปแบบที่ R4 : RT2 NT4 RTx

คำซ้ำ

คำกริยา สอ.

ke:ŋ2 ŋ4 keŋ4 "แกว่งไปแกว่งมา"

ตัวอย่างการปรากฏ

nin3 tce:4 luj1 ke:ŋ2 ŋ4 ke:ŋ4

เขา แก้ว เสื้อ แกว่งไปแกว่งมา

"เขาแก้วเสื้อผ้า(นม)แกว่งไปแกว่งมา"

คำกริยาวิเศษณ์

ŋwɔj2 ŋ4 ŋwɔj2 "ชักช้าเนิบนาบ"

ตัวอย่างการปรากฏ

nin3 dziw2 na:ŋ5 ŋwɔj2 ŋ4 ŋwɔj2

เขา เคี้ยว ข้าว ชักช้าเนิบนาบ

"เขาเคี้ยวข้าวไปมาช้าเนิบนาบ"

ความหมาย

การกระทำที่เกิดซ้ำ
และไม่อยู่หนึ่ง

5.2 ข้อจำกัดในการเกิดรูปแบบการซ้ำแต่ละแบบ

จากการศึกษากระบวนการซ้ำค่าในบทที่ 4 พบว่า ในการเกิดรูปแบบการซ้ำแต่ละแบบ มีข้อจำกัดซึ่งแบ่งออกได้เป็น 2 ลักษณะ คือ

5.2.1 ข้อจำกัดในการเกิดรูปแบบการซ้ำในค่าที่เกิดจากการซ้ำค่าตั้ง
รูปแบบการซ้ำในภาษาเมียน-เฮ้า ในกรณีที่มีค่าตั้ง ซึ่งมีอยู่ 7 รูปแบบนั้น (รูปแบบที่ W1-W7) มีข้อจำกัดในการเกิดรูปแบบแต่ละแบบ ดังนี้
รูปแบบที่ W1 เป็นรูปแบบที่แสดงกระบวนการซ้ำ ซึ่งมีข้อจำกัดคือ เกิดจากค่าตั้งที่ทำหน้าที่เป็นบทแสดง¹ เพียงอย่างเดียว และเมื่อผ่านกระบวนการซ้ำรูปแบบนี้แล้ว จะได้ค่าซ้ำ 2-3 พยางค์ ที่ทำหน้าที่เป็นบทแสดงอย่างเดิม เช่น

¹ เพื่อความสะดวกในการอธิบายข้อจำกัดของการเกิดรูปแบบการซ้ำในภาษาเมียน-เฮ้า ผู้วิจัยได้แบ่งหน้าที่หรือบทบาทของค่า เมื่อปรากฏในประโยคออกเป็น 3 ชนิด คือ บทนาม บทแสดง และบทเชื่อม

นอกจากนั้นผู้วิจัยยังได้ให้คำนิยามของหมวดค่าที่ทำหน้าที่ดังกล่าวในเชิงความหมายไว้ด้วย เช่น คำนาม คือค่าที่หมายถึง สรรพสิ่งทั้งหลาย คำกริยา คือค่าที่แสดงอาการของสรรพสิ่ง เป็นต้น

หน้าที่ของค่าในประโยค

1. บทนาม หมายถึง หน้าที่ของค่าที่หมายถึงสรรพสิ่งทั้งหลาย (คำนาม) ของค่าที่ใช้แทนสรรพสิ่ง (คำสรรพนาม) และของค่าที่ใช้แทนสรรพสิ่งในการบอกจำนวน (คำลักษณนาม)
2. บทแสดง หมายถึง หน้าที่ของค่าที่แสดงอาการของสรรพสิ่ง (คำกริยา) หรือของค่าที่ขยายอาการของสรรพสิ่ง (คำกริยาวิเศษณ์) หรือของค่าที่บอกสภาพของสรรพสิ่ง (คำคุณศัพท์)
3. บทเชื่อม หมายถึง หน้าที่ของค่าที่แสดงความสัมพันธ์ระหว่างบทนามหรือระหว่างบทแสดง

รูปแบบที่ W1 : WT_x-----> (RT_x) RT_x + WT_x

คำตั้ง

บทแสดง

tsun2 "ไล่ตาม"

คำซ้ำ

บทแสดง

(tsun2) tsun2 tsun2 "ไล่ตามไปเรื่อยๆ"

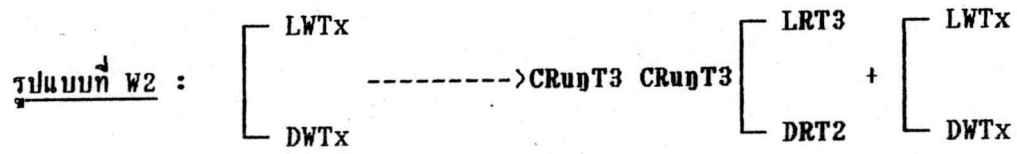
ตัวอย่างการปรากฏ

ku:5 tɕw:ɯ3 tsun2 m2 taw3 miɛn3
 --นางยักษ์-- ไล่ตาม นั้น ลน. คน
 "นางยักษ์ไล่ตามชายคนนั้น"

ตัวอย่างการปรากฏ

ku:5 tɕw:ɯ3 tsun2 m2 taw3 miɛn3
 -นางยักษ์- ไล่ นั้น ลน. คน
 tsun2) tsun2 tsun2 m4 tɕɔj2
 --ไล่ตามไปเรื่อยๆ-- ไม้ ทัน
 "นางยักษ์ไล่ตามคนนั้น ไล่ตามไปเรื่อยๆ ก็ไม่ทัน"

รูปแบบที่ W2-W3 เป็นรูปแบบที่แสดงกระบวนการซ้ำ 2 รูปแบบที่คล้ายคลึงกันซึ่งมีข้อจำกัดแบบเดียวกัน คือ เกิดจากคำตั้งซึ่งมีหน้าที่เป็นบทแสดง เมื่อผ่านกระบวนการซ้ำดังรูปแบบนี้แล้วจะได้คำซ้ำ 4 พยางค์ ซึ่งทำหน้าที่เป็นบทแสดงเหมือนเดิม เช่น



คำตั้ง (พยางค์เป็น)

บทแสดง

ja:w3 "ข่ม"

คำซ้ำ

บทแสดง

juŋ3 juŋ3 ja:w3 ja:w3
 "ข่มซ้ำๆลงๆ"

ตัวอย่างการปรากฏ

fuʔ2 tɕuəj4 ja:p3 diəŋ5

---เด็ก--- ช่อม ต้นไม้

"เด็กช่อมต้นไม้"

paw1"งอ"

ตัวอย่างการปรากฏ

təw5 puə4 tsuʔ2 liə4

ไฟ เพา ถูก ลวด

sam2 paw1

มาก งอ

"ไฟเपालวดงอมาก"

คำตั้ง (พยางค์ตาย)บทแสดง

muət4 "จม"

ตัวอย่างการปรากฏ

jiə1 puət2 fuʔ2 tɕuəj4

จัน เห็น ---เด็ก---

muət4 ʔuəm1

จม น้ำ

"จันเห็นเด็กจมน้ำ"

ตัวอย่างการปรากฏ

fuʔ2 tɕuəj4 fa:p5 miŋ3

--เด็ก-- ขึ้น ไป

juŋ3 juŋ3 ja:p3 ja:p3 ɲəj1

--ช่อมขึ้นๆลงๆ---- ลก.

kuʔ2 ɲwaj2 diəŋ5

--บน-- ต้นไม้

"เด็กขึ้นไปช่อมขึ้นๆ ลงๆ อยู่บนต้นไม้ละ"

ɲuŋ3 ɲuŋ3 ɲaw3 ɲaw1"บิดไปบิดมา"

ตัวอย่างการปรากฏ

təw5 puə4 tsuʔ2 liə4

ไฟ เพา ถูก ลวด

ɲuŋ3 ɲuŋ3 ɲaw3 ɲaw1 ɲəj1

----บิดไปบิดมา---- ลก.

"ไฟเपालวด บิดไปบิดมาเลข"

คำซ้ำบทแสดง

muŋ3 muŋ3 muət2 muət4 "ผลุบๆ โผล่ๆ"

ตัวอย่างการปรากฏ

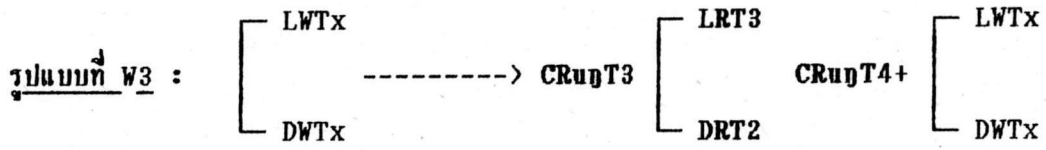
jiə1 puət2 miən3 muŋ3 muŋ3 muət2 muət4

จัน เห็น คน ---ผลุบๆ โผล่ๆ---

ɲəj1 kuʔ2 ɲuə5 ʔuəm1

ลก. -ใน- น้ำ

"จันเห็นคนผลุบๆ โผล่ๆ อยู่ในน้ำละ"



คำตั้ง (พยางค์เป็น)

บทแสดง

deŋ1 "ชู้คอ"

ตัวอย่างการปรากฏ

jiə1 puət2 ʔnan1 deŋ1

ฉั้น เห็น ชู ชู้คอ

"ฉั้นเห็นชูชู้คอ"

suə3 "มีลักษณะรุ่มร่าม"

ตัวอย่างการปรากฏ

nin3 tsu74 luŋ1 da:ɸ4

เขา ใใส่ ชู้ ฮาว

sam2 suə3

มาก รุ่มร่าม

"เขาใใส่ชู้ฮาวรุ่มร่ามมาก"

คำตั้ง (พยางค์ตาย)

บทแสดง

ŋa74 "มีลักษณะคอพับ"

คำซ้ำ

บทแสดง

dug3 deŋ3 dug4 deŋ1 "ชะเง้อชะแง้"

ตัวอย่างการปรากฏ

jiə1 puət2 nin3

ฉั้น เห็น เขา

dug3 deŋ3 dug4 deŋ1 nit4 fat4

-----ชะเง้อชะแง้----- ติด ใกล้เคียง

ʔa:1 ne:1 pja:ɸ4

--ของฉั้น-- บ้าน

"ฉั้นเห็นเขาชะเง้อชะแง้อยู่ใกล้บ้านของฉั้น"

suŋ3 suə3 suŋ4 suə3 "ชักซ้ำยึดฮาด"

ตัวอย่างการปรากฏ

nin3 tsəɸ5 ha74 juŋ2

เขา ทำ --อะไร--

suŋ3 suə3 suŋ4 suə3

----ชักซ้ำยึดฮาด----

"เขาทำอะไรชักซ้ำยึดฮาด"

คำซ้ำ

บทแสดง

ŋuŋ3 ŋa72 ŋuŋ4 ŋa74

"โจกเงกไปมา"

ตัวอย่างการปรากฏ

nin3 djw:๓3 taʔ2 ɲat4

เขา จับหลับ --สี่พังก--

sa๓2 naʔ4

มาก คอพิบ

"เขาจับหลับสี่พังกจนคอพิบ"

ตัวอย่างการปรากฏnin3 djw:๓3 taʔ2 ɲat4 nuŋ3 naʔ2 nuŋ4 naʔ4

เขา จับหลับ -สี่พังก- โงกเงกไปมา

"เขาจับหลับสี่พังกโงกเงกไปมา"

รูปแบบที่ W4 เป็นรูปแบบที่แสดงกระบวนการซ้ำ ซึ่งมีข้อจำกัด คือ เกิดจากคำตั้งที่เป็นบทแสดง และเมื่อผ่านกระบวนการซ้ำ ดังรูปแบบนี้แล้ว จะได้คำซ้ำ 3 พยางค์ ที่ทำหน้าที่เป็นบทแสดง เพียงอย่างเดียว เช่น

รูปแบบที่ W4 : WTx-----> RT2 NT4 + WTx

คำตั้งบทแสดง

doʔ4"กัม"

คำซ้ำบทแสดง

doʔ2 n4 doʔ4"งกๆเงินๆ"

ตัวอย่างการปรากฏ

nin3 doʔ4 ɲgɔŋ4

เขา กัม คีระ

"เขากัมคีระ"

ตัวอย่างการปรากฏmiən3 ko:5 doʔ2 n4 doʔ4 ɲəj1

คน แก่ --งกๆเงินๆ-- ลก.

taj3

มา

"คนแก่งกๆเงินๆมา"

te:2 n4 te:2"กระเพิ่มชั้นลง"

<u>ตัวอย่างการปรากฏ</u>	<u>ตัวอย่างการปรากฏ</u>
nin3 ne:1 ka72 siə1	m4 taw3 tu:ŋ6 ne:1 ka72 siə1
เขา ของ --ท้อง--	นี้ ตัว หมู ของ --ท้อง--
sam2 tc:2	tc:2 n4 tc:2
มาก ป่อง	-กระ ^๔ พ้อม ^๕ ขึ้นลง-
"ท้องของเขาป่องมาก"	"ท้องของหมูตัวนี้กระ ^๔ พ้อม ^๕ ขึ้นลง"

รูปแบบที่ W5 เป็นรูปแบบที่แสดงกระบวนการซ้ำ ซึ่งมีข้อจำกัดคือ เกิดจากคำตั้งที่ทำหน้าที่เป็นบทแสดงเพียงอย่างเดียว และเมื่อผ่านกระบวนการซ้ำ ดังรูปแบบนี้แล้ว จะได้คำซ้ำ 3 พยางค์ ซึ่งทำหน้าที่เป็นบทแสดงเหมือนเดิม เช่น

รูปแบบที่ W5 WTX-----> CRuT2 CRuT5 + WTX

<u>คำตั้ง</u>	<u>คำซ้ำ</u>
<u>บทแสดง</u>	<u>บทแสดง</u>
tc:2 "มีลักษณะป่องกลม"	tu2 tuŋ5 tc:2 "มีลักษณะป่องกลมทั้งหมด"

<u>ตัวอย่างการปรากฏ</u>	<u>ตัวอย่างการปรากฏ</u>
nin3 ne:1 ka72 siə1	m4 puə4 tu:ŋ6 nan2 kw:1
เขา ของ --ท้อง--	นี้ พวก หมู กิน จน
sam2 tc:2	ka72 naj4 ka72 siə1
มาก ป่อง	--สิ่ง ^๕ ของ-- --ท้อง--
"ท้องของเขาป่องมาก"	tu1 tuŋ5 tc:2
	-ป่องกลมทั้งหมด-
	"หมูพวกนี้กินสิ่ง ^๕ ของจนท้องป่องทั้งหมด"

รูปแบบที่ W6 เป็นรูปแบบที่แสดงกระบวนการซ้ำ ซึ่งมีข้อจำกัดคือ เกิดจากคำตั้งที่ทำหน้าที่เป็นบทนามเพียงอย่างเดียว และเมื่อผ่านกระบวนการซ้ำ ดังรูปแบบนี้แล้ว จะได้คำซ้ำ 2 พยางค์ ซึ่งทำหน้าที่เป็นบทนามเหมือนเดิม เช่น

รูปแบบที่ W6 WTx-----> RT3 + WTx

คำตั้ง

บทนาม

กฺว:จ1"วัน"

ตัวอย่างการปรากฏ

jiə1 mɨŋ3 dɔj2

ฉัน ไป ไ้

jiət2 กฺว:จ1

1 วัน

"ฉันไปไว้ 1 วัน"

คำซ้ำ

บทนาม

กฺว:จ3 กฺว:จ1"ทุกวัน"

ตัวอย่างการปรากฏ

jiə1 กฺว:จ3 กฺว:จ1 mɨŋ3 hɔʔ2 tɔŋ3 liw3

ฉัน --ทุกวัน-- ไป โรงเรียน อาคาร

"ฉันไปโรงเรียนทุกวัน"

รูปแบบที่ W7 เป็นรูปแบบที่แสดงกระบวนการซ้ำ ซึ่งมีข้อจำกัดคือ เกิดจากคำตั้งที่ทำหน้าที่เป็นบทนามและบทแสดง และเมื่อผ่านกระบวนการซ้ำ ดังรูปแบบนี้แล้ว จะได้คำซ้ำ 2 พยางค์ ซึ่งทำหน้าที่เหมือนเดิม คือ เป็นบทนาม และบทแสดง เช่น

รูปแบบที่ W7 WTx-----> RT4* + WTx

คำตั้ง

บทนาม

กฺว:η2"ขวด"

ตัวอย่างการปรากฏ

tsɔʔ4 กฺว:η2 tiw4

เอา ขวด เหล้า

taj3 hop4

มา คืม

"เอามาคืมขวดหนึ่ง"

คำซ้ำ

บทนาม

กฺว:η4* กฺว:η2"ทุกขวดทุกขวด"

ตัวอย่างการปรากฏ

nit2 tsan2 puət2 na:ɨ2

--ขณะที่-- เห็น นี้

กฺว:η4* กฺว:η2 tsəj5 kaʔ2 mɛʔ2 tiw4 dzen2

ทุกขวดทุกขวด ไข่ -ข้าวโพด- เหล้า ทั้งหมด

"ที่เห็นอยู่ทุกขวดทุกขวดคือเหล้าข้าวโพดทั้งหมด"

tsəw5 "ท่า"

tsəw4* tsəw5 "ท่ามีากมาก"

ตัวอย่างการปรากฏ

nin3 tsəw5 ko:ŋ1

เขา ท่า งาน

"เขากำลัง"

ตัวอย่างการปรากฏ

nin3 tsəw5 laj1 na:ŋ5

เขา ท่า ผัก ข้าว

tsəw4* tsəw5 kwə:1 dzeŋ2 ʔaʔ4 lo:3

--ท่ามีากมาก-- จน ทอด --ลก--

"เขากับข้าว ท่ามีากมากจนของทอดล่ะ"

tɕ:2 "มีลักษณะป่องกลม"

tɕ:4* tɕ:2 "ป่องมีากมาก"

ตัวอย่างการปรากฏ

nin3 ne:1 kaʔ2 siə1

เขา ของ --ท้อง--

sam2 tɕ:2

มาก ป่อง

"ท้องของเขาป่องมาก"

ตัวอย่างการปรากฏ

nin3 nan2 tɕham4 kwə:1 kaʔ2 siə1

เขา กิน มาก จน --ท้อง--

tɕ:4* tɕ:2

ป่องมีากมาก

"เขากินมากจนท้องป่องมีากมาก"

จะสังเกตได้ว่าคำซ้ำ 7 รูปแบบดังกล่าวข้างบนนี้ มีข้อจำกัดเหมือนกันอยู่เกือบทั้งหมดคือ มีหน้าที่เป็นบทแสดง ยกเว้นรูปแบบที่ P6 ซึ่งมีหน้าที่เป็นบทนาม และรูปแบบที่ P7 ซึ่งมีหน้าที่เป็นบทนาม นอกเหนือจากบทแสดงได้ด้วย

5.2.2 ข้อจำกัดในการเกิดรูปแบบการซ้ำในคำที่ไม่ได้เกิดจากการซ้ำคำตั้ง

รูปแบบการซ้ำในภาษาเมียน-เข้า ในกรณีที่ไม่มีการซ้ำคำตั้ง ซึ่งมีอยู่ 4 รูปแบบ (รูปแบบที่ R1-R4) มีข้อจำกัดในการเกิดแต่ละรูปแบบ ดังนี้

รูปแบบที่ R1-R3 เป็นรูปแบบที่แสดงกระบวนการซ้ำ 3 รูปแบบ ซึ่งมีข้อจำกัด คือ เมื่อเกิดการซ้ำเสียงตามรูปแบบทั้ง 3 นี้แล้ว จะได้คำซ้ำ 4 พยางค์ ที่ทำหน้าที่เป็นบทแสดง เช่น

รูปแบบที่ R1 : CRuT3 RT3 CRuT4 RTx

คำซ้ำ

บทแสดง

fup3 fɔː3 fup4 fɔː1 "อาการหายใจผิดปกติ"

ตัวอย่างการปรากฏ

ɲoŋ3 thaw4 tɕhiə5

ควาย --หายใจ--

fup3 fɔː3 fup4 fɔː1

อาการหายใจผิดปกติ

"ควายหายใจผิดปกติ"

รูปแบบที่ R2 : CRaT3 RT3 CRaT4 RTx

คำซ้ำ

บทแสดง

pa3 kheŋ3 pa4 kheŋ1 "อาการเดินเตาะแตะ"

ตัวอย่างการปรากฏ

kuʔ2 ɲwaː5 jaŋ3 tɔj5 tɕaw4

--ทารก-- เดิน ลก. ทาง

pa3 kheːŋ3 pa4 kheːŋ1

--อาการเดินเตาะแตะ--

"ทารกเดินเตาะแตะ"

รูปแบบที่ R3 : ARC7T2 ARC7T2 BRT2 BRTx

คำซ้ำ

บทแสดง

pe72 pe72 paŋ2 paŋ5 "อาการรีบเร่ง"

ตัวอย่างการปรากฏ

nin3 jaŋ3 tɔj5 tɕaw4

เขา เดิน ลท. ทาง

pe72 pe72 paŋ2 paŋ5

--อาการรีบเร่ง--

"เขาเดินเขาอย่างรีบเร่ง"

รูปแบบที่ R4 เป็นรูปแบบที่แสดงกระบวนการซ้ำ ซึ่งมีข้อจำกัด คือ เมื่อเกิดการซ้ำเสียงตามรูปแบบนี้แล้ว จะได้คำซ้ำ 3 พยางค์ ที่ทำหน้าที่เป็นบทแสดง เช่น

รูปแบบที่ R4 : RT2 NT4 RTx

คำซ้ำ

บทแสดง

ke:ŋ2 ŋ4 keŋ4 "แกว่งไปแกว่งมา"

ตัวอย่างการปรากฏ

nin3 tɕe:4 luŋ1 ke:ŋ2 ŋ4 ke:ŋ4

เขา แก้ว เสื่อ แกว่งไปแกว่งมา

"เขาแก้วเสื่อ(นม)แกว่งไปแกว่งมา"

กจจ2 น4 กจจ2 "ซึกซ้าเนิบนาบ"
 |

ตัวอย่างการปรากฏ

nin3 dziw2 na:ŋ5 กจจ2 น4 กจจ2

เขา เค็สว ซ้าว ซึกซ้าเนิบนาบ

"เขาเค็สวซ้าวไปมาซ้าเนิบนาบ"