บทที่ 4 วิเคราะห์แนวทางการให้ความคุ้มครอง แก่วิธีการดำเนินการทางธุรกิจ ภายใต้กฎหมายไทย

ในบทที่แล้ว ผู้วิจัยได้กล่าวถึงการให้ความคุ้มครองแก่วิธีการดำเนินการทางธุรกิจ (business methods) ภายใต้กฎหมายต่างประเทศ ซึ่งได้แก่ สหรัฐอเมริกา สหภาพยุโรป และสหราชอาณาจักรไปแล้ว ดังนั้น ในบทที่ 4 นี้ ผู้วิจัยก็จะขอวิเคราะห์แนวทางการให้ความคุ้ม ครองแก่วิธีการดำเนินการทางธุรกิจภายใต้กฎหมายไทย โดยจะทำการพิจารณาเฉพาะกฎหมาย ทรัพย์สินทางปัญญาที่เกี่ยวข้องอันได้แก่ กฎหมายลิขสิทธิ์ กฎหมายสิทธิบัตร กฎหมายความลับ ทางการค้า และกฎหมายแบบผังภูมิของวงจรรวม ซึ่งผู้วิจัยจะทำการพิจารณาเป็นลำดับดังต่อไป นี้

- 1. การให้ความคุ้มครองตามกฎหมายลิขสิทธิ์
- 2. การให้ความคุ้มครองตามกฎหมายสิทธิบัตร
- 3. การให้ความคุ้มครองตามกฎหมายความลับทางการค้า
- 4. การให้ความคุ้มครองตามกฎหมายแบบผังภูมิของวงจรรวม

และจากที่ได้กล่าวในบทที่ 2 แล้วว่า วิธีการดำเนินการทางธุรกิจสามารถเป็นได้ทั้งกรรม วิธีและโปรแกรมคอมพิวเตอร์ ดังนั้น การวิเคราะห์ในบทนี้ ผู้วิจัยจึงแยกประเด็นในการวิเคราะห์ ออกเป็นสองประเด็นด้วยกันคือ

- 1. การคุ้มครองวิธีการดำเนินการทางธุรกิจในลักษณะที่เป็นกรรมวิธี
- 2. การคุ้มครองวิธีการดำเนินการทางธุรกิจในลักษณะที่เป็นโปรแกรมคอมพิวเตอร์

1. การให้ความคุ้มครองตามกฎหมายลิขสิทธิ์

ลิขสิทธิ์ หมายถึง สิทธิแต่เพียงผู้เดียวที่จะกระทำการใด ๆ เกี่ยวกับงานที่ผู้สร้างสรรค์ได้ ทำขึ้นโดยการแสดงออกตามประเภทของงานลิขสิทธิ์ต่าง ๆ ลิขสิทธิ์เป็นผลงานที่เกิดจากการใช้สติ ปัญญา ความรู้ ความสามารถ และความวิริยะอุตสาหะในการสร้างสรรค์งานให้เกิดขึ้น ซึ่งถือเป็น ทรัพย์สินทางปัญญาประเภทหนึ่งที่มีคุณค่าทางเศรษฐกิจที่ผู้สร้างสรรค์ควรได้รับความคุ้มครอง ตามกฎหมาย 1

กฎหมายลิขสิทธิ์มุ่งคุ้มครองงานสร้างสรรค์ (work) ซึ่งเป็นการแสดงออกซึ่งความคิด (expression of idea) โดยทั่วไปแล้ว ผู้ริเริ่มสร้างสรรค์งานด้านลิขสิทธิ์ขึ้นด้วยตนเอง จะได้รับ ความคุ้มครองตามกฎหมายลิขสิทธิ์ทันทีที่ได้สร้างสรรค์งานนั้นขึ้น โดยจะได้รับความคุ้มครองนับ ตั้งแต่ได้มีการสร้างสรรค์งานนั้นขึ้นไปตลอดอายุของผู้สร้างสรรค์และอีก 50 ปีหลังจากผู้สร้าง สรรค์ตาย

องค์ประกอบของงานลิขสิทธิ์ที่เป็นสากลและเป็นที่ยอมรับในกฎหมายลิขสิทธิ์ของไทย คือ

- 1.1 เป็นการแสดงออกซึ่งความคิด (expression of idea)
- 1.2 เป็นการแสดงออกโดยชนิดของงานที่กฎหมายยอมรับ (type of work)
- 1.3 เป็นการสร้างสรรค์โดยตนเอง (originality)
- 1.4 เป็นงานที่ไม่ขัดต่อกฎหมาย (non-illegal work)

1.1 เป็นการแสดงออกซึ่งความคิด (expression of idea)

สิ่งที่จะได้รับความคุ้มครองโดยกฎหมายลิขสิทธิ์นั้นต้องเป็นการแสดงออกซึ่งความคิด (expression of idea) ในรูปแบบใดรูปแบบหนึ่ง ไม่ใช่เป็นเพียงแค่ความคิด (idea) เท่านั้น ทั้งนี้ เพราะหลักกฎหมายทั่วไปถือว่า ปรีชาญาณของมนุษย์นั้นไม่ว่าจะอยู่ในรูปความรู้ สัจธรรม แนว คิด หรือความคิด เมื่อได้สื่อความหมายต่อผู้อื่นไปแล้ว ย่อมเป็นอิสระแก่ผู้อื่นนั้นที่จะใช้สอยความรู้ความคิดเหล่านั้นได้ จะมีข้อจำกัดอยู่ก็แต่ เมื่อสังคมเห็นเป็นการสมควรที่ผลผลิตทางปัญญา

¹ วิศิษฐ์ ศรีพิบูลย์, <u>รวมคำอธิบายพร้อมตัวบท : กฎหมายทรัพย์สินทางปัญญา พ.ศ. 2544</u> (กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์นิติธรรม, 2544), หน้า 9.

เหล่านั้นจะดำรงค่าแห่งสิทธิประโยชน์แก่ผู้ผลิตเมื่ออยู่ในรูปของการสร้างสรรค์ (creation) การ ประดิษฐ์ (invention) และการค้นพบ (discovery) ของเขา เช่น การคุ้มครองด้านสิทธิบัตร

ดังนั้น ระบบกฎหมายลิขสิทธิ์จึงไม่ได้คุ้มครองสิ่งที่เป็นเพียงแค่ความคิด (idea) แนวคิด (concept) หรือแนวเรื่อง (plot, theme) ²

พระราชบัญญัติลิขสิทธิ์ พ.ศ. 2537 ได้บัญญัติหลักเกณฑ์เกี่ยวกับการไม่ให้ความคุ้ม ครองแก่ตัวความคิด (idea) ไว้อย่างชัดเจนใน มาตรา 6 วรรคท้ายว่า "การคุ้มครองลิขสิทธิ์ไม่คลุม ถึงความคิด หรือขั้นตอน กรรมวิธี หรือระบบ หรือวิธีใช้หรือทำงาน หรือแนวความคิด หลักการค้น พบ หรือทฤษฎีทางวิทยาศาสตร์หรือคณิตศาสตร์"

โดยหลักเกณฑ์นี้มีที่มาจากความตกลงทริปส์ (TRIPs Agreement) ข้อ 9 (2) ที่กำหนดว่า "การคุ้มครองลิขสิทธิ์จะคลุมถึงการแสดงออก แต่ไม่รวมถึงความคิด กรรมวิธี วิธีปฏิบัติ หรือแนว ความคิดทางคณิตศาสตร์" ³

จากหลักเกณฑ์นี้ จะเห็นว่า บุคคลสามารถเป็นผู้สร้างสรรค์และเป็นเจ้าของลิขสิทธิ์ได้ แม้ ว่าเขาจะใช้ความคิดหรือแนวความคิดจากแหล่งอื่นในการสร้างสรรค์งานนั้น ดังนั้น งานสร้าง สรรค์ที่เกิดจากแนวคิดเดียวกัน จึงอาจมีส่วนของงานที่เหมือนหรือคล้ายกันได้บางส่วน ซึ่งในกรณี นี้อาจไม่ถือว่าเป็นการละเมิดลิขสิทธิ์ 4

1.2 เป็นการแสดงออกโดยชนิดของงานที่กฎหมายยอมรับ (type of work)

นอกจากงานลิขสิทธิ์จะต้องเป็นการแสดงออกซึ่งความคิดดังกล่าวข้างต้น การแสดงออก ซึ่งความคิดนั้น (expression of idea) ต้องอยู่ในชนิดของงานที่กฎหมายยอมรับด้วย โดยจะดูได้ จากพระราชบัญญัติลิขสิทธิ์ พ.ศ. 2537 ที่กำหนดให้ประเภทของงานลิขสิทธิ์ ได้แก่ วรรณกรรม นาฏกรรม ศิลปกรรม ดนตรีกรรม โสตทัศนวัสดุ ภาพยนตร์ สิ่งบันทึกเสียง งานแพร่เสียงแพร่ภาพ

² ธัชชัย ศุภผลศิริ, <u>คำอธิบายกฎหมายลิขสิทธิ์</u>. พิมพ์ครั้งที่ 2 (กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์นิติธรรม, 2539), หน้า 87.

³ โปรดดู TRIPs Agreement, Article 9 (2).

⁴ ธัชชัย ศุภผลศิริ, <u>คำอธิบายกฎหมายลิขสิทธิ์</u>. พิมพ์ครั้งที่ 2, หน้า 90.

หรืองานอื่นใดอันเป็นงานในแผนกวรรณคดี แผนกวิทยาศาสตร์ หรือแผนกศิลปของผู้สร้างสรรค์ ไม่ว่างานดังกล่าวจะแสดงออกโดยวิธีหรือรูปแบบอย่างใด ดังนั้น การเป็นงานลิขสิทธิ์จึงต้องอยู่ใน ประเภทของงานประเภทใดประเภทหนึ่งที่กล่าวมา ⁵

พระราชบัญญัติลิขสิทธิ์ พ.ศ. 2537 มาตรา 4 ได้นิยามความหมายตามประเภทของงาน ลิขสิทธิ์ดังนี้

"วรรณกรรม" หมายความว่า งานนิพนธ์ที่ทำขึ้นทุกชนิด เช่น หนังสือ จุลสาร สิ่งเขียน สิ่ง พิมพ์ ปาสูกถา เทศนา คำปราศรัย สุนทรพจน์ และให้หมายความรวมถึงโปรแกรมคอมพิวเตอร์ ด้วย

"โปรแกรมคอมพิวเตอร์" หมายความว่า คำสั่ง ชุดคำสั่ง หรือสิ่งอื่นใดที่นำไปใช้กับ เครื่องคอมพิวเตอร์ เพื่อให้เครื่องคอมพิวเตอร์ทำงานหรือเพื่อให้ได้รับผลอย่างหนึ่งอย่างใด ทั้งนี้ไม่ ว่าจะเป็นภาษาโปรแกรมคอมพิวเตอร์ในลักษณะใด

"นาฏกรรม" หมายความว่า งานเกี่ยวกับการรำ การเต้น การทำท่า หรือการแสดงที่ ประกอบขึ้นเป็นเรื่องราว และให้หมายความรวมถึงการแสดงโดยวิธีใบ้ด้วย

"ศิลปกรรม" หมายความว่า งานอันมีลักษณะอย่างหนึ่งอย่างใดหรือหลายอย่างดังต่อไป ขึ้

- (1) งานจิตรกรรม ได้แก่ งานสร้างสรรค์รูปทรงที่ประกอบด้วยเส้น แสง สี หรือสิ่งอื่น อย่างใดอย่างหนึ่งหรือหลายอย่างรวมกัน ลงบนวัสดุอย่างเดียวหรือหลายอย่าง
- (2) งานประติมากรรม ได้แก่ งานสร้างสรรค์รูปทรงที่เกี่ยวกับปริมาตรที่สัมผัสและจับ ต้องได้
- (3) งานภาพพิมพ์ ได้แก่ งานสร้างสรรค์ภาพด้วยกรรมวิธีทางการพิมพ์ และหมายความ รวมถึงแม่พิมพ์หรือแบบพิมพ์ที่ใช้ในการพิมพ์ด้วย

⁵ โปรดดู มาตรา 6 แห่งพระราชบัญญัติลิขสิทธิ์ พ.ศ. 2537.

- (4) งานสถาปัตยกรรม ได้แก่ งานออกแบบอาคารหรือสิ่งปลูกสร้าง งานออกแบบตกแต่ง ภายในหรือภายนอก ตลอดจนบริเวณของอาคารหรือสิ่งปลูกสร้าง หรือการสร้าง สรรค์หุ่นจำลองของอาคารหรือสิ่งปลูกสร้าง
- (5) งานภาพถ่าย ได้แก่ งานสร้างสรรค์ภาพที่เกิดจากการใช้เครื่องมือบันทึกภาพ โดยให้ ผ่านเลนส์ไปยังฟิล์มหรือกระจกและล้างด้วยน้ำยาซึ่งมีสูตรเฉพาะ หรือด้วยวิธีกรรม ใด ๆ อันทำให้เกิดภาพขึ้น หรือการบันทึกภาพโดยเครื่องมือหรือวิธีการอย่างอื่น
- (6) งานภาพประกอบ แผนที่ โครงสร้าง ภาพร่าง หรืองานสร้างสรรค์รูปทรงสามมิติอัน เกี่ยวกับภูมิศาสตร์ ภูมิประเทศ หรือวิทยาศาสตร์
- (7) งานศิลปประยุกต์ ได้แก่ งานที่นำเอางานตาม (1) ถึง (6)อย่างใดอย่างหนึ่งหรือ หลายอย่างรวมกันไปใช้ประโยชน์อย่างอื่น นอกเหนือจากการชื่นชมในคุณค่าของตัว งานดังกล่าวนั้น เช่น นำไปใช้สอย นำไปตกแต่งวัสดุหรือสิ่งของอันเป็นเครื่องใช้หรือ นำไปใช้เพื่อประโยชน์ทางการค้า

ทั้งนี้ ไม่ว่างานตาม (1) ถึง (7) จะมีคุณค่าทางศิลปะหรือไม่ และให้หมายความรวมถึง ภาพถ่ายและแผนผังของงานดังกล่าวด้วย

"ดนตรีกรรม" หมายความว่า งานเกี่ยวกับเพลงที่แต่งขึ้น เพื่อบรรเลงหรือขับร้องไม่ว่าจะ มีทำนองและคำร้องหรือมีทำนองอย่างเดียว และให้หมายความรวมถึงใน๊ตเพลงหรือแผนภูมิเพลง ที่ได้แยกและเรียบเรียงเสียงประสานแล้ว

"โ**สตทัศนวัสดุ**" หมายความว่า งานอันประกอบด้วยลำดับของภาพโดยบันทึกลงในวัสดุ ไม่ว่าจะมีลักษณะอย่างใด อันสามารถที่จะนำมาเล่นซ้ำได้อีก โดยใช้เครื่องมือที่จำเป็นสำหรับการ ใช้วัสดุนั้น และให้หมายความรวมถึงเสียงประกอบงานนั้นด้วย ถ้ามี

"ภาพยนตร์" หมายความว่า โสตทัศนวัสดุอันประกอบด้วยลำดับของภาพซึ่งสามารถน้ำ ออกฉายต่อเนื่องได้อย่างภาพยนตร์หรือสามารถบันทึกลงวัสดุอื่น เพื่อนำออกฉายต่อเนื่องได้ อย่างภาพยนตร์ และให้หมายความรวมถึงเสียงประกอบภาพยนตร์นั้นด้วย ถ้ามี

"สิ่งบันทึกเสียง" หมายความว่า งานอันประกอบด้วยลำดับของเสียงดนตรี เสียงการ แสดง หรือเสียงอื่นใด โดยบันทึกลงในวัสดุไม่ว่าจะมีลักษณะใด ๆ อันสามารถที่จำนำมาเล่นซ้ำได้ อีก โดยใช้เครื่องมือที่จำเป็นสำหรับการใช้วัสดุนั้น แต่ทั้งนี้มิให้หมายความรวมถึงเสียงประกอบ ภาพยนตร์หรือเสียงประกอบโลตทัศนวัสดุอย่างอื่น

"นักแสดง" หมายความว่า ผู้แสดง นักดนตรี นักร้อง นักเต้น นักรำ และผู้ซึ่งแสดงท่าทาง ร้อง กล่าว พากย์ แสดงตามบทหรือในลักษณะอื่นใด

"งานแพร่เสียงแพร่ภาพ" หมายความว่า งานที่นำออกสู่สาธารณชนโดยการแพร่เสียง ทางวิทยุกระจายเสียง การแพร่เสียงและหรือภาพทางวิทยุโทรทัศน์ หรือโดยวิธีอย่างอื่นอัน คล้ายคลึงกัน

1.3 เป็นการสร้างสรรค์โดยตนเอง (originality)

สิ่งที่จะมีลิขสิทธ์นั้น จะต้องเป็นสิ่งที่สร้างสรรค์ขึ้นโดยตัวผู้สร้างสรรค์เอง ด้วยการใช้ความ รู้ความสามารถของตนพอสมควรแก่สภาพของการสร้างสรรค์งานนั้น และมิได้ลอกเลียนมาจากที่ อื่น

สาระสำคัญของหลักการสร้างสรรค์ด้วยตนเอง (originality) ได้แก่

- 1) การสร้างสรรค์งานอันมีลิขสิทธิ์จากงานอันเป็นสาธารณะ งานลิขสิทธิ์ที่หมดอายุไป แล้วย่อมตกเป็นงานอันเป็นสาธารณะที่ใคร ๆ ก็สามารถใช้ได้ และไม่มีผู้ใดเป็นผู้ที่มีสิทธิแต่ผู้เดียว อีกต่อไป หากผู้ใดทำซ้ำงานอันเป็นสาธารณะไปแล้ว ผลการทำซ้ำนั้นย่อมไม่เป็นงานลิขสิทธิ์ แต่ หากมิได้นำงานอันเป็นสาธารณะนั้นมาใช้ทั้งหมด โดยได้สร้างส่วนของงานนั้นขึ้นมาด้วยตัวเอง ด้วยในลักษณะที่ว่ามีส่วนของการสร้างสรรค์โดยตนเอง (originality) แล้วผู้นั้นก็ย่อมได้ลิขสิทธิ์ใน งานส่วนที่ตนสร้างขึ้นประกอบนั้น แต่ก็มิได้มีลิขสิทธิ์คลุมไปถึงงานอันเป็นสาธารณะนั้นด้วย
- 2) คุณภาพ (Quality) ของงานไม่ใช่สาระสำคัญของการมีลิขสิทธิ์ งานที่จะมีลิขสิทธิ์นั้น ไม่จำต้องเป็นงานที่มีคุณภาพทางศิลปหรือสุนทรียภาพจนเป็นที่ชื่นชมของคนทั่วไป ดังนั้น หาก งานใดมี originality แล้ว งานดังกล่าวย่อมมีสิขสิทธิ์โดยไม่ต้องพิจารณาถึงประเด็นคุณภาพของ งาน อย่างไรก็ดี งานบางอย่างที่ทำขึ้นอย่างลวก ๆ หรือไม่ใส่ใจ ก็อาจจะไม่ได้ลิขสิทธิ์ด้วยเหตุที่ ขาดมาตรฐานทาง originality ในแง่ที่ผู้สร้างสรรค์มิได้ทุ่มเทความรู้ ฝีมือทักษะ ฯลฯ ลงไปอย่าง เพียงพอ หาใช่เพราะขาดคุณภาพไม่

3) ความใหม่ (noveity) ของงานไม่ใช่สาระสำคัญของงานลิขสิทธิ์ ความใหม่ไม่ได้เป็น สาระสำคัญของลิขสิทธิ์ ดังนั้น แม้งานใดจะไม่มีความใหม่อยู่ในตัวแล้ว งานนั้นก็อาจได้รับลิขสิทธิ์ ได้ ซึ่งหลักเกณฑ์นี้แตกต่างจากสิทธิบัตรคย่างเห็นได้ซัด

1.4 เป็นงานที่ไม่ขัดต่อกฎหมาย (non-illegal work)

กฎหมายลิขสิทธิ์ของไทยมีหลักเกณฑ์อยู่ว่า งานที่ขัดต่อกฎหมายนั้นไม่ถือว่าเป็นงานอัน มีลิขสิทธิ์ สิ่งใดที่แม้จะมีสภาพเป็นประเภทของงานลิขสิทธิ์ในตัว แต่หากเป็นสิ่งที่ทำขึ้นหรือมีไว้ เป็นผิดกฎหมาย สิ่งนั้นก็ไม่ถือเป็นงานลิขสิทธิ์ไปได้

จากที่กล่าวมาข้างต้น ผู้วิจัยเห็นว่า แนวทางการให้ความคุ้มครองแก่วิธีการดำเนินการ ทางธุรกิจ (business methods) ภายใต้กฎหมายลิขสิทธิ์ไทยเป็นดังนี้

ลักษณะที่ 1 การคุ้มครองวิธีการดำเนินการทางธุรกิจในลักษณะที่เป็นกรรมวิธี (process)

หลักการพื้นฐานของกฎหมายลิขสิทธิ์ก็คือ กฎหมายจะให้ความคุ้มครองแก่การแสดงออก ซึ่งความคิด (expression of idea) โดยไม่คุ้มครองตัวความคิด (idea) โดยตรง ความตกลงทริปส์ (TRIPs Agreement) ได้บัญญัติรับรองหลักการดังกล่าวไว้ในข้อ 9 (2) ว่า "การคุ้มครองลิขสิทธิ์จะ คลุมถึงการแสดงออก แต่ไม่รวมถึงความคิด กรรมวิธี วิธีปฏิบัติ หรือแนวความคิดทาง คณิตศาสตร์"

มาตรา 6 แห่งพระราชบัญญัติลิขสิทธิ์ของไทยก็ได้บัญญัติไว้เป็นแนวเดียวกับความ ตกลงทริปส์ (TRIPs Agreement) โดยบทบัญญัติดังกล่าวกำหนดให้การคุ้มครองลิขสิทธิ์จะมีอยู่ เหนือการแสดงออกซึ่งความคิดเท่านั้น โดยไม่รวมถึงตัวความคิด นอกจากนี้ กรรมวิธี วิธีในการ ปฏิบัติงาน หรือแนวความคิดทางคณิตศาสตร์ ก็ไม่ถือว่าเป็นการแสดงออกซึ่งความคิด ดังนี้ จึงไม่ ได้รับความคุ้มครองภายใต้กฎหมายลิขสิทธิ์

จากที่กล่าวมาแล้ว จะเห็นว่า กฎหมายลิขสิทธิ์ได้กำหนดไว้อย่างซัดเจนว่า กรรมวิธีและ วิธีการในการปฏิบัติงานเป็นสิ่งที่ไม่ได้รับความคุ้มครองตามกฎหมาย ดังนั้นวิธีการดำเนินการทาง ธุรกิจ (business methods) ที่อยู่ในลักษณะของกรรมวิธี เช่น วิธีการซื้อสินค้าด้วยการคลิ๊กครั้ง เดียว (One-click buying) วิธีการประมูลย้อนกลับ (Reverse Auction) วิธีการขายแผ่นซีดีแบบ ใหม่ เป็นต้น จึงถือเป็นสิ่งที่ไม่ได้รับความคุ้มครองตามกฎหมายลิขสิทธิ์ เนื่องจาก ไม่ได้มีการ แสดงออกซึ่งความคิด (expression of idea) แต่เป็นเพียงแค่ตัวความคิด (idea) ที่กฎหมาย ลิขสิทธิ์ไม่ให้ความคุ้มครอง

ลักษณะที่ 2 การคุ้มครองวิธีการดำเนินการทางธุรกิจในลักษณะที่เป็น โปรแกรมคอมพิวเตอร์ (computer program)

มาตรา 4 แห่งพระราชบัญญัติลิขสิทธิ์ได้ให้ความหมายของโปรแกรมคอมพิวเตอร์ไว้ว่า "โปรแกรมคอมพิวเตอร์ หมายความว่า คำสั่ง ชุดคำสั่ง หรือสิ่งอื่นใดที่นำไปใช้กับเครื่อง คอมพิวเตอร์ เพื่อให้เครื่องคอมพิวเตอร์ทำงานหรือเพื่อให้ได้รับผลอย่างหนึ่งอย่างใด ทั้งนี้ ไม่ว่าจะ เป็นภาษาโปรแกรมคอมพิวเตอร์ในลักษณะใด"

ภายใต้คำนิยามในมาตรา 4 ของกฎหมายลิขสิทธิ์ไทยดังกล่าว โปรแกรมคอมพิวเตอร์ ครอบคลุมถึงคำสั่งและชุดคำสั่งทุกชนิดที่ใช้กับเครื่องคอมพิวเตอร์ โดยไม่คำนึงว่าจะเป็นคำสั่งที่ ใช้ภาษาคอมพิวเตอร์ในลักษณะใด ซึ่งคำนิยามที่ให้ไว้ในกฎหมายไทยนี้มีสาระสำคัญที่สอดคล้อง กับหลักการในข้อ 10 (1) ของความตกลงทริปส์ (TRIPs Agreement)

นอกจากนี้ มาตรา 4 แห่งพระราชบัญญัติลิขสิทธิ์ยังกำหนดให้ โปรแกรมคอมพิวเตอร์เป็น สิ่งที่ได้รับความคุ้มครองตามกฎหมายลิขสิทธิ์ในฐานะที่เป็นงานวรรณกรรม 6 ดังนั้น วิธีการดำเนิน การทางธุรกิจที่ใช้คอมพิวเตอร์ในการดำเนินการ (computerized business methods) จึงเป็นสิ่ง ที่อาจได้รับความคุ้มครองภายใต้กฎหมายลิขสิทธิ์ หากวิธีการดังกล่าวมีลักษณะครบตามที่ กฎหมายกำหนด กล่าวคือ ต้องเป็นการแสดงออกซึ่งความคิด (expression of idea) เป็นการ แสดงออกโดยชนิดของงานที่กฎหมายยอมรับ (type of work) ซึ่งในที่นี้หมายถึงโปรแกรม คอมพิวเตอร์ และเป็นการสร้างสรรค์ด้วยตนเอง (originality) ทั้งต้องเป็นงานที่ไม่ขัดต่อกฎหมาย (non-illegal work) แต่หากเป็นวิธีการดำเนินการทางธุรกิจที่ไม่ใช้คอมพิวเตอร์ในการดำเนินการ (non-computerized business methods) ดังที่ได้กล่าวไว้ในบทที่ 2 ย่อมไม่ได้รับความคุ้มครอง ตามกฎหมายลิขสิทธิ์ เพราะวิธีการดังกล่าวไม่ใช่โปรแกรมคอมพิวเตอร์ จึงไม่ถือเป็นงานตามที่ กฎหมายกำหนด

⁶ โปรดดูมาตรา 4 แห่งพระราชบัญญัติลิขสิทธิ์ พ.ศ. 2537.

อย่างไรก็ดี การได้รับความคุ้มครองตามกฎหมายลิขสิทธิ์ อาจไม่ทำให้ผู้ประกอบการมี ความพึงพอใจ เนื่องจาก กฎหมายลิขสิทธิ์จะให้ความคุ้มครองเฉพาะการแสดงออกซึ่งความคิด (expression of idea) เท่านั้น ซึ่งในกรณีของโปรแกรมคอมพิวเตอร์ การแสดงออกซึ่งความคิด หมายความถึง รหัสภาษาที่ใช้กับเครื่องคอมพิวเตอร์ ทั้งที่คุณค่าของโปรแกรมคอมพิวเตอร์มิได้ขึ้น อยู่กับภาษาที่ใช้กับเครื่อง หากแต่ขึ้นอยู่กับลักษณะและหน้าที่การทำงานของโปรแกรมนั้น ๆ เป็น สำคัญ

การคุ้มครองโดยกฎหมายลิชสิทธิ์ จะไม่ทำให้ผู้สร้างสรรค์ได้รับสิทธิผูกขาดเหนือ โปรแกรมคอมพิวเตอร์ บุคคลทั่วไปยังคงสามารถพัฒนาโปรแกรมคอมพิวเตอร์ที่มีแนวคิดและการ ทำงานอย่างเดียวกันกับโปรแกรมนั้นได้ กลากการพัฒนานั้นมิได้กระทำโดยการลอกเลียนรหัส โปรแกรม หรือรหัสภาษาเครื่องของโปรแกรมคอมพิวเตอร์ที่มีอยู่ก่อน ดังนั้น ผู้ประกอบการซึ่งเป็น เจ้าของวิธีการดำเนินการทางธุรกิจที่ใช้คอมพิวเตอร์ในการดำเนินการที่ได้รับความคุ้มครองภาย ใต้กฎหมายลิขสิทธิ์ จึงไม่ได้รับสิทธิผูกขาดเหนือวิธีการดังกล่าว และผู้ประกอบการรายอื่น สามารถใช้วิธีการดำเนินการที่เป็นงานอันมี ลิขสิทธิ์ได้

สรุปคือ วิธีการดำเนินการทางธุรกิจที่ใช้คอมพิวเตอร์ในการดำเนินการ (computerized business methods) อาจเป็นสิ่งที่ได้รับความคุ้มครองตามกฎหมายลิขสิทธิ์ เนื่องจาก การใช้ คอมพิวเตอร์ในการดำเนินการนั้นจำเป็นจะต้องมีการใช้ชุดคำสั่งเพื่อให้เครื่องคอมพิวเตอร์ สามารถทำงานได้ ซึ่งชุดคำสั่งดังกล่าวก็คือโปรแกรมคอมพิวเตอร์ (computer program) นั่นเอง และโปรแกรมคอมพิวเตอร์ก็เป็นสิ่งที่พระราชบัญญัติลิขสิทธิ์ของไทยให้ความคุ้มครอง ส่วนวิธีการ ดำเนินการทางธุรกิจที่ไม่ใช้คอมพิวเตอร์ในการดำเนินการนั้น (non-computerized business methods) ย่อมเป็นสิ่งที่ไม่ได้รับความคุ้มครองตามกฎหมายลิขสิทธิ์ เนื่องจาก กฎหมายลิขสิทธิ์ ไม่ให้ความคุ้มครองแก่ตัวความคิด (ideas) หรือกรรมวิธี (process) ต่าง ๆ

⁷ อาวีพรรณ จงประกิจพงศ์, <u>ทรัพย์สินทางปัญญา (เล่ม 1)</u>. พิมพ์ครั้งที่ 1 (กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์วิญญชน,2537), หน้า 40.

2. การให้ความคุ้มครองตามกฎหมายสิทธิบัตร

กฎหมายสิทธิบัตรมุ่งคุ้มครองผลงานสร้างสรรค์เกี่ยวกับการผลิตผลิตภัณฑ์ โดยผู้ ประสงค์จะได้รับความคุ้มครองจะต้องยื่นคำขอรับสิทธิบัตรโดยเปิดเผยสาระสำคัญของสิ่งที่นำมา ขอรับสิทธิบัตร เพื่อให้พนักงานเจ้าหน้าที่ได้ทำการตรวจสอบว่า สิ่งที่นำมาขอรับสิทธิบัตรนั้นมีคุณ สมบัติครบถ้วนตามที่กฎหมายกำหนดหรือไม่ หากสิ่งที่นำมาขอรับสิทธิบัตรมีคุณสมบัติครบตาม ที่กฎหมายกำหนด ก็ย่อมได้รับความคุ้มครอง โดยสิทธิบัตรการประดิษฐ์จะมีระยะเวลาคุ้มครอง 20 ปี และอนุสิทธิบัตรมีระยะเวลาคุ้มครองประมาณ 10 ปี

2.1 ความหมายของการประดิษฐ์

มาตรา 3 แห่งพระราชบัญญัติสิทธิบัตร พ.ศ. 2522 บัญญัติว่า

"การประดิษฐ์ หมายความว่า การคิดค้นหรือคิดทำขึ้น อันเป็นผลให้ได้มาซึ่งผลิตภัณฑ์ หรือกรรมวิธีใดขึ้นใหม่ หรือกระทำการใด ๆ ที่ทำให้ดีขึ้นซึ่งผลิตภัณฑ์หรือกรรมวิธี"

นอกจากนี้ ยังได้บัญญัติความหมายของ "กรรมวิธี" ไว้ดังนี้

"กรรมวิธี หมายความว่า วิธีการ กระบวนการ หรือกรรมวิธีในการผลิต หรือการเก็บรักษา ให้คงสภาพ หรือให้มีคุณภาพดีขึ้น หรือการปรับสภาพให้ดีขึ้นซึ่งผลิตภัณฑ์ และรวมถึงการใช้ กรรมวิธีนั้น ๆ ด้วย"

จากคำนิยามดังกล่าว จะเห็นว่า กฎหมายไทยได้ให้ความหมายของการประดิษฐ์ไว้อย่าง กว้าง ๆ ว่า การประดิษฐ์คือความคิดสร้างสรรค์เกี่ยวกับการผลิตผลิตภัณฑ์ ⁸ กล่าวคือ เป็น กระบวนการคิดค้น คิดทำขึ้น หรือการทำการปรับปรุงซึ่งผลิตภัณฑ์หรือกรรมวิธี ซึ่งกระบวนการ ดังกล่าวจะเกี่ยวข้องกับสิ่งที่มีอยู่ตามธรรมชาติหรือเป็นสิ่งที่สร้างขึ้นทั้งหมดก็ได้ ดังนั้น ผลผลิต ของธรรมชาติ รวมทั้งผลิตภัณฑ์ หรือกรรมวิธีที่เป็นหรือที่เกี่ยวข้องกับสิ่งมีชีวิต ก็อาจเป็นการ

[ี]ยรรยง พวงราช, <u>คำอธิบายกฎหมายสิทธิบัตร</u>. พิมพ์ครั้งที่ 2 (กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์ วิญญุ ชน, 2543), หน้า 24.

ประดิษฐ์ได้ตามกฎหมายไทย หากสิ่งดังกล่าวเป็นผลงานที่เกิดขึ้นจากการคิดค้น หรือคิดทำขึ้น ของบุคคล หรือเป็นผลิตภัณฑ์หรือกรรมวิธีที่บุคคลได้ทำการปรับปรุงให้ดีขึ้น

แต่สำหรับกฎเกณฑ์ของธรรมชาติ (law of nature) นั้น ย่อมไม่อาจจะเป็นการประดิษฐ์ได้ เพราะเป็นสิ่งที่เป็นนามธรรมซึ่งไม่อาจนำไปใช้ให้เกิดผลในทางปฏิบัติ ⁹

อย่างไรก็ดี จะเห็นว่า กฎหมายสิทธิบัตรของไทยได้กำหนดความหมายของการประดิษฐ์ ไว้ชัดเจนกว่า กฎหมายสิทธิบัตรของสหรัฐอเมริกาซึ่งกำหนดไว้แต่เพียงประเภทของการประดิษฐ์ อันสามารถขอรับสิทธิบัตรไว้ในบทบัญญัติมาตรา 101 ของ The Patent Act 1953 ¹⁰ เท่านั้น และกฎหมายของสหราชอาณาจักรก็หาได้นิยามความหมายของการประดิษฐ์ไว้แต่อย่างใดไม่ โดยนักกฎหมายอังกฤษให้เหตุผลว่า เป็นการยากที่จะกำหนดความหมายอันแน่นอน และทำให้ ขาดความยืดหยุ่นต่อการระบุว่า สิ่งใดที่จะเกิดจากการคิดค้นของมนุษย์ในอนาคตเป็นการ ประดิษฐ์หรือไม่ ดังนั้นการให้คำนิยามแก่การประดิษฐ์จึงไม่เกิดประโยชน์ใด ๆ ¹¹

แต่การกำหนดนิยามของคำว่า "การประดิษฐ์" ไว้ในมาตรา 3 แห่งพระราชบัญญัติ สิทธิบัตรของไทยนั้น ถือว่าเป็นเหตุผลอันสมควรตามระบบกฎหมายลายลักษณ์อักษรซึ่งเป็น ระบบกฎหมายของประเทศไทย ซึ่งหากพิจารณาตามคำนิยามของ "การประดิษฐ์" ซึ่งบัญญัติไว้ ในมาตรา 3 แล้ว จะสามารถกำหนดหลักเกณฑ์เบื้องต้นอันตรงกับหลักสากลของการที่จะถือว่า การคิดค้นหรือคิดทำใด ๆ เป็นการประดิษฐ์ตามกฎหมาย อันได้แก่ 12

2.1.1 ต้องเป็นความคิดสร้างสรรค์ในการผลิต

การประดิษฐ์ (inventions) อันเป็นที่มาแห่งทรัพย์สินทางปัญญาก็คือความคิด (ideas) ในการคิดค้นหรือคิดทำขึ้นอันปรากฏออกมาเป็นผลผลิต หาใช่หมายถึงตัววัตถุที่เกิดจากการคิด

⁹ จักรกฤษณ์ ควรพจน์, <u>กฎหมายสิทธิบัตร : แนวความคิดและบทวิเคราะห์</u> หน้า 97.

¹⁰ โปรดดู มาตรา 101 ใน The Patent Act 1953 ของสหรัฐอเมริกา

¹¹ ไชยยศ เหมะรัชตะ, <u>กฎหมายทรัพย์สินทางปัญญา (พื้นฐานความรู้ทั่วไป)</u>. พิมพ์ครั้งที่ 2 (กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์นิติธรรม , 2540), หน้า 132.

¹² เรื่องเดียวกัน, หน้า 132-133.

ค้นหรือคิดทำขึ้นไม่ เพราะตัววัตถุที่เกิดจากการคิดค้นหรือคิดทำขึ้นนั้นควรเรียกว่า "สิ่งประดิษฐ์"

ด้วยเหตุนี้ การประดิษฐ์ซึ่งได้รับความคุ้มครองตามกฎหมายสิทธิบัตรได้แก่ ความคิด สร้างสรรค์อันก่อให้เกิดการผลิต ไม่ว่าจะเป็นความคิดอันเกี่ยวกับวิธีการใหม่ ๆ ในการทำบางสิ่ง หรือความคิดอันเกี่ยวกับวิธีการผลิตสิ่งใหม่ ๆ โดยต้องแยกต่างหากจากสิ่งที่เป็นผลิตผลจากความ คิดสร้างสรรค์ เช่น ในการผลิตกล้องถ่ายรูปแบบโพลาลอยด์ (Polaroid) สิ่งที่นำมาขอรับสิทธิบัตร อันจะได้รับความคุ้มครองสิทธิตามกฎหมาย คือความคิดสร้างสรรค์ในการคิดทำกล้องถ่ายรูป แบบดังกล่าว มิใช่ตัวกล้องถ่ายรูปอันเป็นผลิตผลจากความคิดสร้างสรรค์นั้น เป็นต้น ซึ่งสิทธิบัตร สามารถคุ้มครองการหาประโยชน์โดยบุคคลอื่นในความคิดสร้างสรรค์อันปรากฏอยู่ในผลิตผลที่ เกิดจากการคิดค้น หรือคิดทำขึ้น

"การคิดค้นหรือคิดทำขึ้น" ที่บัญญัติไว้ในพระราชบัญญัติสิทธิบัตรนี้ มีลักษณะเป็นการใช้ สมองหรือสติปัญญาในการคิดค้นเกี่ยวกับผลิตภัณฑ์หรือกรรมวิธีจนประสบผลสำเร็จ ซึ่งอาจเรียก อีกอย่างหนึ่งได้ว่า "การคิดค้นจนสำเร็จ" (conception) ซึ่งหมายความว่า สิ่งที่ได้คิดค้นนั้น สามารถนำไปทำให้เกิดผลในทางปฏิบัติได้ (reduction into practice)

2.1.2 ต้องเกิดจากความคิดสร้างสรรค์ของมนุษย์

หลักเกณฑ์นี้เป็นหลักเกณฑ์พื้นฐานที่กำหนดไว้เช่นเดียวกับทรัพย์สินทางปัญญาประเภท อื่น ซึ่งกำหนดให้ต้องเป็นการสร้างสรรค์จากภูมิปัญญาของมนุษย์เท่านั้น มิใช่เกิดจากการกระทำของธรรมชาติ ในเรื่องของการประดิษฐ์นี้ได้กำหนดไว้อย่างชัดเจนว่า การประดิษฐ์ต้องเกิดจากการคิดค้นหรือคิดทำขึ้นอันต้องเกิดจากการที่มนุษย์สร้างขึ้น (human-made) ดังนั้น จึงเป็นข้อ ยกเว้นทางกฎหมายโดยทั่วไปว่า การค้นพบ (discovery) สิ่งที่มีอยู่แล้วตามธรรมชาติไม่อาจขอรับความคุ้มครองด้านสิทธิบัตรได้แต่อย่างใด เพราะไม่ถือเป็นการสร้างสรรค์จากความคิดของมนุษย์ เช่น การค้นพบสูตร E = mc² ซึ่งเป็นทฤษฎีที่มีอยู่แล้วตามธรรมชาติ โดยมี Albert Einstein เป็นผู้ค้นพบ ดังนี้ การค้นพบสูตรดังกล่าวจึงไม่ได้รับความคุ้มครองตามกฎหมายสิทธิบัตร เป็นต้น

-

¹³ ยรรยง พวงราช, <u>คำอธิบายกฎหมายสิทธิบัตร</u>, หน้า 24.

ข้อแตกต่างระหว่าง "การประดิษฐ์" และ "การค้นพบ" คือ

- การประดิษฐ์ (inventions) เป็นแนวทางแก้ไขปัญหาทางเทคนิคที่อาจนำไปใช้เพื่อ การผลิตในทางอุตสาหกรรม แต่การค้นพบ (discovery) หมายถึง การอธิบาย ปรากฏการณ์ธรรมชาติด้วยทฤษฎีหรือกฏเกณฑ์ทางวิทยาศาสตร์หรือคณิตศาสตร์
- การค้นพบ (discovery) มีประโยชน์ต่อมนุษย์ในการเพิ่มพูนความรู้ แต่การประดิษฐ์ (inventions) นอกจากจะช่วยในการเพิ่มพูนความรู้แล้ว ยังช่วยอำนวยความสะดวก ในการดำรงชีวิตของมนุษย์อีกด้วย เนื่องจากกการประดิษฐ์เป็นสิ่งที่มีลักษณะทาง เทคนิค (technical feature) การประดิษฐ์จึงมักถูกเรียกในอีกชื่อหนึ่งว่า "เทคโนโลยี" (technology) ซึ่งหมายความถึง ความรู้ที่อาจนำไปใช้ในการผลิตหรือในการดำรง ชีวิตของมนุษย์

ตัวอย่างความแตกต่างระหว่างการประดิษฐ์กับการค้นพบก็เช่น การพบโครงสร้างของ "ดี เอ็นเอ" (DNA) ถือเป็นการค้นพบ (discovery) แต่การพัฒนากรรมวิธีการทำให้ดีเอ็นเอ (DNA) ขยายตัวเพิ่มจำนวนขึ้น ถือเป็นการประดิษฐ์ (inventions) หรือ การพบว่าน้ำเดือดในอุณหภูมิ 100 องศาเซลเซียสนั้นเป็นเพียงการค้นพบ (discovery) แต่การนำหลักการดังกล่าวไปพัฒนาขึ้น เป็นเครื่องจักรไอน้ำถือเป็นการประดิษฐ์ (inventions) ที่กฎหมายสิทธิบัตรให้ความคุ้มครอง เป็นต้น 14

การค้นพบ (discovery) นำไปสู่การอธิบายความหมายของกฎเกณฑ์ธรรมชาติ (law of nature) ซึ่งถือเป็นนามธรรม ทฤษฎี ความคิดหรือแนวความคิดที่ปราศจากตัวตนที่ไม่อาจนำไปใช้ ให้เกิดผลในทางปฏิบัติ ซึ่งแตกต่างจากสิ่งที่เป็นผลที่เกิดจากการนำเอาความคิดนั้นไปปรับใช้ใน ทางเทคนิค หรือในทางอุตสาหกรรม

¹⁴ จักรกฤษณ์ ควรพจน์, <u>กฎหมายสิทธิบัตร : แนวความคิดและบทวิเคราะห์</u>, หน้า 87.

2.1.3 ต้องเป็นผลให้ได้มาซึ่งผลิตผลตามที่กฎหมายกำหนดไว้

การประดิษฐ์ (inventions) อันได้แก่ความคิดสร้างสรรค์โดยการคิดค้นหรือคิดทำขึ้นนี้ จะ ต้องเป็นผลให้ได้มาซึ่งผลิตผลตามที่กฎหมายกำหนดไว้ด้วย โดยเมื่อพิจารณาจากคำนิยามของ "การประดิษฐ์" (inventions) ในบทบัญญัติมาตรา 3 แห่งพระราชบัญญัติสิทธิบัตรแล้ว จะเห็นได้ ว่า การคิดค้นหรือคิดทำขึ้นอันถือว่าเป็นการประดิษฐ์นั้น ต้องเป็นผลให้ได้มาซึ่งผลิตภัณฑ์หรือ กรรมวิธีโดขึ้นใหม่ หรือการกระทำใด ๆ ที่ทำให้ดีขึ้นซึ่งผลิตภัณฑ์หรือกรรมวิธี ดังนั้น ผลิตภัณฑ์ อันเกิดจากการประดิษฐ์ตามที่กฎหมายสิทธิบัตรกำหนดไว้จึงได้แก่

- (1) ผลิตภัณฑ์ (products)
- (2) กรรมวิธี (processes)
- (3) การกระทำใด ๆ ที่ทำให้ดีขึ้นซึ่งผลิตภัณฑ์หรือกรรมวิธี (any improvements of products and processes)

กฎหมายสิทธิบัตรของแต่ละประเทศต่างก็กำหนดถึงสิ่งที่เป็นผลิตผลจากการประดิษฐ์ไว้ อย่างเดียวกัน เนื่องจากเป็นหลักสากลของการคุ้มครองการประดิษฐ์ ดังเช่นที่กฎหมายสิทธิบัตร ของสหรัฐอเมริกา มาตรา 101 บัญญัติให้สิทธิบัตรแก่การคิดทำหรือคิดค้นในกรรมวิธี (process) เครื่องจักรกล (machine) ผลิตผล (manufacture) หรือส่วนประกอบของวัตถุ (composition of matter) ใด ๆ ซึ่งใหม่และเป็นประโยชน์ (new and useful) หรือการกระทำใด ๆ ในสิ่งต่าง ๆ ดังกล่าวข้างต้นให้ดีขึ้นซึ่งใหม่และเป็นประโยชน์ (any new and useful improvement thereof)

หากความคิดสร้างสรรค์ใด มีวัตถุประสงค์เป็นอย่างอื่นที่ไม่เกี่ยวกับการผลิตผลิตภัณฑ์ เช่น ความคิดในการแต่งเพลงหรือแต่งหนังสือ (ถือเป็นเรื่องลิขสิทธิ์) ความคิดสร้างสรรค์เกี่ยวกับ การแก้ไขปัญหาทางเศรษฐกิจ หรือความคิดสร้างสรรค์เกี่ยวกับแก้ไขปัญหาจราจร เป็นต้น สิ่ง เหล่านี้ย่อมไม่ใช่การประดิษฐ์ จึงไม่ใช่สิ่งที่จะได้รับความคุ้มครองตามกฎหมายสิทธิบัตร

ด้วยเหตุนี้ จึงสามารถพิจารณาถึงผลอันเกิดขึ้นจากความคิดสร้างสรรค์ตามที่บัญญัติไว้ ในมาตรา 3 แห่งพระราชบัญญัติสิทธิบัตรได้ดังนี้

1.3.1 ผลิตภัณฑ์ (products) พระราชบัญญัติสิทธิบัตรไม่ได้ให้คำนิยามคำว่า "ผลิต ภัณฑ์" ไว้ ดังนั้น ในทางปฏิบัติ ผลิตภัณฑ์จึงมีความหมายตามที่เข้าใจกันโดยทั่วไป ซึ่งมีความ หมายอย่างกว้าง คือ หมายถึงสิ่งที่มีรูปร่าง หรือมีคุณสมบัติทางกายภาพทั้งหมด ¹⁵ เมื่อพิจารณา กฎหมายสิทธิบัตรของสหรัฐอเมริกา จะเห็นว่า ผลิตภัณฑ์ (product) ได้แก่ เครื่องจักรกล (machine) ผลิตผล (manufacture) ส่วนประกอบของวัตถุ (composition of matter)

- 1.3.2 กรรมวิธี (processes) หมายถึง ขั้นตอนหรือขบวนการแห่งการกระทำต่อวัตถุ อย่างใดอย่างหนึ่งหรือหลายอย่าง เพื่อให้ได้รับผลอย่างใดอย่างหนึ่งตามที่ต้องการ ซึ่งตามความ เข้าใจดังกล่าว ทำให้ความหมายของ "กรรมวิธี" มีความหมายกว้างมาก จนอาจกินถึงการกระทำ แทบทุกอย่างของมนุษย์ที่กระทำต่อวัตถุ เช่น การซักเสื้อผ้า และการขับรถยนต์ เป็นต้น ดังนั้น พระราชบัญญัติสิทธิบัตรจึงได้กำหนดขอบเขตของการประดิษฐ์ประเภทที่เป็นกรรมวิธีไว้ใน มาตรา 3 ¹⁶ ว่า "กรรมวิธี หมายความว่า วิธีการ กระบวนการ หรือกรรมวิธีในการผลิต หรือการเก็บ รักษาให้คงสภาพหรือให้มีคุณภาพดีขึ้นหรือการปรับสภาพให้ดีขึ้นซึ่งผลิตภัณฑ์ และรวมถึงการใช้ กรรมวิธีนั้น ๆ ด้วย" ซึ่งอาจสรุปได้ดังนี้ คือ
 - (1) กรรมวิธีการผลิตผลิตภัณฑ์ คือ กรรมวิธี กระบวนการ หรือวิธีการในการ ผลิต เช่น กรรมวิธีผลิตไวน์ กรรมวิธีการหลอมโลหะ กรรมวิธีในการผลิต ยาฆ่าแมลง เป็นต้น
 - (2) กรรมวิธีการเก็บรักษาผลิตภัณฑ์ให้คงสภาพหรือให้มีคุณภาพดีขึ้น คือ กรรมวิธี กระบวนการ หรือวิธีการในการเก็บรักษาให้คงสภาพหรือให้มี คุณภาพดีขึ้นซึ่งผลิตภัณฑ์ เช่น กรรมวิธีการถนอมอาหารโดยการหมัก การดอง การฉายรังสี และกรรมวิธีในการบรรจุยาขัดรองเท้าหรือยาฆ่า แมลงไว้ในกระบ้อง เป็นต้น
 - (3) การใช้กรรมวิธีนั้น ๆ น่าจะหมายถึง การนำเอากรรมวิธีที่มีอยู่แล้วไปใช้ เพื่อวัตถุประสงค์อย่างอื่นที่แตกต่างไปจากเดิม (new use of known processes) เช่น การใช้กรรมวิธีการผลิตน้ำแข็งไปผลิตหิมะเทียม และ การนำสารประกอบที่มีผู้ประดิษฐ์ขึ้นเพื่อใช้ในการลบสีทาบ้าน มาใช้ใน

¹⁵ ยรรยง พวงราช. <u>คำอธิบายกฎหมายสิทธิบัตร</u>. หน้า 26.

¹⁶ โปรดดู มาตรา 3 แห่งพระราชบัญญัติสิทธิบัตร พ.ศ. 2522.

การฆ่าแมลง เป็นต้น โดยการขอรับสิทธิบัตรลักษณะนี้ จะมีขอบเขต เฉพาะในการใช้กรรมวิธีเท่านั้น (use of a process) มิได้รวมไปถึงสิ่งที่ นำมาใช้เป็นกรรมวิธีนั้นแต่อย่างใด ¹⁷

ในทางปฏิบัติ การขอรับสิทธิบัตรสำหรับการประดิษฐ์ที่เป็นกรรมวิธี (processes) นอก จากจะระบุถึงกรรมวิธี (processes) โดยตรงแล้ว ยังอาจระบุถึงกรรมวิธี (processes) ในลักษณะ อื่นได้ เช่น ขั้นตอน (steps) วิถีทาง (means) วิธีการ (methods) การเตรียมสาร (preparation) การทำให้บริสุทธิ์ (purification) และการสกัด (extraction)

1.3.3 การทำให้ผลิตภัณฑ์ หรือ กรรมวิธีดีขึ้น (improvements of known products or processes) หมายถึง ความคิดสร้างสรรค์หรือการกระทำใด ๆ อันเป็นการแก้ไข ปรับปรุง หรือ พัฒนาผลิตภัณฑ์หรือกรรมวิธีที่มีอยู่แล้วให้ดีขึ้น เช่น การประดิษฐ์ดินสอซึ่งมีการใช้สอยอยู่แล้ว ตามวัตถุประสงค์ของการใช้งาน (คือ การใช้เขียน) โดยมีการคิดทำขึ้นใหม่ด้วยการนำยางลบมา ติดไว้ที่ตอนท้ายของแท่งดินสอ ไล้ปากกาลูกลื่นที่บรรจุหมึกได้มากกว่าเดิม กรรมวิธีการผลิตปุ๋ย ที่ลดขั้นตอนการผลิตบางขั้นตอนลง เป็นต้น ซึ่งการประดิษฐ์ในประเภทนี้ ความจริงก็คือ ผลิต ภัณฑ์ (products) หรือกรรมวิธี (processes) นั่นเอง

การประดิษฐ์ (inventions) ส่วนใหญ่ไม่ใช่ผลิตภัณฑ์หรือกรรมวิธีใหม่ทั้งหมดทีเดียว หาก แต่เป็นการปรับปรุงสิ่งที่มีอยู่แล้วให้ดีขึ้นแทบทั้งสิ้น แม้แต่การประดิษฐ์ที่มีชื่อเสียงไปทั่วโลก เช่น เครื่องโทรศัพท์ของเบลล์ หรือหีบเพลงของเอดิสัน ก็เป็นการประดิษฐ์ประเภทนี้

การแบ่งการประดิษฐ์เป็นผลิตภัณฑ์ (products) และกรรมวิธี (processes) มิใช่เป็น เพียงการแสดงถึงลักษณะที่แตกต่างกันของผลที่ได้รับจากความคิดสร้างสรรค์ของผู้ประดิษฐ์เท่า นั้น แต่ยังมีความเกี่ยวโยงถึงความคุ้มครองที่ได้รับที่แตกต่างกันของผลิตภัณฑ์ (products) และ กรรมวิธี (processes) อีกด้วย กล่าวคือ ความคุ้มครองสำหรับผลิตภัณฑ์ (products) จะสูงกว่า กรรมวิธี (processes) เพราะในกรณีที่ได้รับสิทธิบัตรสำหรับผลิตภัณฑ์ ผู้ทรงสิทธิบัตรจะมีสิทธิแต่ เพียงผู้เดียวในการผลิตและจำหน่ายผลิตภัณฑ์ (products) นั้น ไม่ว่าจะผลิตโดยใช้กรรมวิธีใด ๆ ก็ตาม แต่ในกรณีที่เป็นสิทธิบัตรสำหรับกรรมวิธี ผู้ทรงสิทธิบัตรจะมีสิทธิแต่เพียงผู้เดียวเฉพาะใน

_

¹⁷ ยรรยง พวงราช. <u>คำอธิบายกฎหมายสิทธิบัตร,</u> หน้า 27.

กรรมวิธี (processes) ที่ได้รับสิทธิบัตรนั้นเท่านั้น ซึ่งบุคคลอื่นมีสิทธิที่จะผลิตผลิตภัณฑ์ (products) อย่างเดียวกันนั้นได้ โดยใช้กรรมวิธี (processes) อื่นนอกจากกรรมวิธีที่ได้รับสิทธิ บัตร สิทธิบัตรที่ออกให้สำหรับผลิตภัณฑ์เรียกว่า "สิทธิบัตรผลิตภัณฑ์" (product patents) และ เรียกสิทธิบัตรที่ออกให้สำหรับกรรมวิธีว่า "สิทธิบัตรกรรมวิธี" (process patents) เพื่อแสดงให้ เห็นถึงความแตกต่างของความคุ้มครองตามกฎหมาย จะเห็นว่า มาตรา 36 วรรคหนึ่งแห่งพระราช บัญญัติสิทธิบัตร ได้บัญญัติถึงสิทธิของผู้ทรงสิทธิบัตรผลิตภัณฑ์ (product patents) และสิทธิบัตรกรรมวิธี (process patents) โดยแยกสิทธิบัตรทั้งสองประเภทออกจากกัน เนื่องจากการคุ้ม ครองสิทธิบัตรผลิตภัณฑ์ (product patents) จะได้รับความคุ้มครองมากหรือสูงกว่าสิทธิบัตรกรรมวิธี (process patents) กล่าวคือ เจ้าของสิทธิบัตรผลิตภัณฑ์ (product patents) จะมีสิทธิแต่ผู้เดียวที่จะผลิตผลิตภัณฑ์ นั้น บุคคลอื่นไม่มีสิทธิที่จะผลิตผลิตภัณฑ์ (product patents) จะมีสิทธิแต่ผู้เดียวที่จะผลิตผลิตภัณฑ์ บัตรกรรมวิธี (process patents) บัตรกรรมวิธี (process patents) จะมีสิทธิแต่ผู้เดียวเลพาะใช้กรรมวิธีใด ๆ ก็ตาม แต่ผู้ทรงสิทธิบัตรกรรมวิธี (process patents) จะมีสิทธิบัตรหลิตผลิตภัณฑ์ บัตรกรรมวิธี (process patents) จะมีสิทธิแต่ผู้เดียวเฉพาะในกรรมวิธีที่ได้รับสิทธิบัตรเท่านั้น ¹⁸

อนึ่ง การแบ่งประเภทของการประดิษฐ์เป็นสิทธิบัตรผลิตภัณฑ์ (product patents) และ สิทธิบัตรกรรมวิธี (process patents) ตามมาตรา 36 นี้ มีความสอดคล้องกับบทบัญญัติในข้อ 28 ของความตกลงทริปส์ (TRIPs Agreement) ¹⁹ ซึ่งบัญญัติว่า

"สิทธิบัตรจะทำให้ผู้เป็นเจ้าของมีสิทธิแต่เพียงผู้เดียวดังต่อไปนี้

- (เอ) ในกรณีที่วัตถุแห่งสิทธิตามสิทธิบัตรเป็นผลิตภัณฑ์ สิทธิที่จะป้องกันไม่ให้บุคคลที่ สามซึ่งไม่ได้รับความยินยอมจากผู้เป็นเจ้าของกระทำการต่าง ๆ ดังนี้ การทำขึ้น การใช้ การเสนอ ขาย การขาย หรือการนำเข้าผลิตภัณฑ์โดยมีวัตถุประสงค์เหล่านี้
- (ปี) ในกรณีที่วัตถุแห่งสิทธิตามสิทธิบัตรเป็นกรรมวิธี สิทธิที่จะป้องกันไม่ให้บุคคลที่สาม ซึ่งไม่ได้รับความยินยอมจากผู้เป็นเจ้าของกระทำการที่เป็นการใช้กรรมวิธี และมิให้กระทำการ ต่าง ๆ ดังนี้ การใช้ การเสนอขาย การขาย หรือการนำเข้าผลิตภัณฑ์ซึ่งได้มาจากกรรมวิธีนั้นโดย ตรง โดยมีวัตถุประสงค์เหล่านี้เป็นอย่างน้อย" 20

¹⁸ ยรรยง พวงราช, <u>คำอุธิบายกฎหมายสิทธิบัตร</u>. หน้า 27-28.

¹⁹ โปรดดู TRIPs Agreement, Article 28.

²⁰ จักรกฤษณ์ ควรพจน์, <u>กฎหมายระหว่างประเทศว่าด้วย ลิขสิทธิ์ สิทธิบัตร และเครื่องหมายการค้า</u> (กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์นิติธรรม, 2541), หน้า 239.

จะเห็นว่า ความตกลงทริปส์ก็ให้ความคุ้มครองแก่สิทธิบัตรผลิตภัณฑ์มากกว่าสิทธิบัตร กรรมวิธีเช่นเดียวกับมาตรา 36 แห่งพระราชบัญญัติสิทธิบัตร ดังกล่าวข้างต้น โดยจะเห็นว่า เจ้าของสิทธิบัตรผลิตภัณฑ์จะมีสิทธิแต่เพียงผู้เดียวในการทำขึ้นซึ่งผลิตภัณฑ์ที่ได้รับสิทธิบัตร ซึ่งบุคคลอื่นไม่มีสิทธิที่จะทำขึ้นซึ่งผลิตภัณฑ์ดังกล่าว ไม่ว่าจะใช้กรรมวิธีอื่นที่แตกต่างออกไป แต่ในกรณีของผู้ทรงสิทธิบัตรกรรมวิธี ผู้ทรงสิทธิบัตรจะมีสิทธิแต่เพียงผู้เดียวเฉพาะในกรรมวิธีที่ได้รับสิทธิบัตร ดังนั้นบุคคลอื่นจึงสามารถทำขึ้นซึ่งผลิตภัณฑ์ที่มีลักษณะเหมือนกับผลิตภัณฑ์ที่ทำขึ้นจากกรรมวิธีที่ได้รับสิทธิบัตรได้ หากการทำขึ้นนั้นเป็นการทำขึ้นโดยใช้กรรมวิธีอย่างอื่น

กล่าวโดยสรุป ในประเทศไทย กฎหมายสิทธิบัตรถือว่า สิ่งที่เป็นผลงานที่มนุษย์คิดค้นคิด ทำ หรือปรับปรุงขึ้น ย่อมเป็นการประดิษฐ์ (inventions) โดยไม่จำกัดว่าผลงานดังกล่าวนั้นจะ เกี่ยวข้องกับเทคโนโลยีสาขาใด ดังนั้น ผลผลิตของธรรมชาติก็อาจเป็นการประดิษฐ์ได้ตาม กฎหมายสิทธิบัตรไทย แต่การจะขอรับสิทธิบัตรในสิ่งดังกล่าวได้หรือไม่นั้นเป็นอีกเรื่องหนึ่ง ซึ่งจะ ต้องพิจารณาบทบัญญัติอื่นประกอบด้วย โดยเฉพาะมาตรา 9 แห่งพระราชบัญญัติสิทธิบัตร 21

ผลผลิตของธรรมชาติ (product of nature) คือสิ่งที่มีรูปร่างซึ่งเกิดขึ้นเองตามธรรมชาติ เช่น แร่ธาตุ สำหรับผลผลิตของธรรมชาตินี้ รศ. ดร. จักรกฤษณ์ ควรพจน์ มีความเห็นว่า กฎหมาย ไม่ควรถือว่าผลผลิตของธรรมชาติเป็นการประดิษฐ์ไปทั้งหมด โดยเฉพาะอย่างยิ่งสำหรับการ ประดิษฐ์ที่เกี่ยวข้องกับกรรมวิธีทางเทคนิคในการสกัดหรือแยกสิ่งมีชีวิตที่มีอยู่ในธรรมชาติออก จากร่างกายของสิ่งมีชีวิต เช่น ดีเอ็นเอ (DNA) อินซูลิน โปรตีน ฯลฯ เพราะถึงแม้ว่าจะมีการใช้ กรรมวิธีทางเทคนิคในการสกัดหรือแยกสิ่งดังกล่าวออกจากสภาพแวดล้อมที่เป็นอยู่เดิมก็ตาม แต่ ก็มิได้หมายความว่า การใช้กรรมวิธีดังกล่าวได้ทำให้สิ่งที่ถูกสกัดออกมานั้นแปรสภาพจากสิ่งที่ เกิดขึ้นเองตามธรรมชาติ กลายเป็นสิ่งที่มีลักษณะทางเทคนิค (technical feature) ไปด้วย

นอกจากนี้ สิ่งที่มีอยู่แล้วตามธรรมชาติย่อมไม่อาจกลายเป็นการประดิษฐ์ (inventions) ไปได้ เนื่องจากขาดลักษณะทางเทคนิค (technical feature) โดยจะเป็นได้ก็แต่เพียงการค้นพบ (discovery) เท่านั้น และตามหลักกฎหมายสิทธิบัตร การค้นพบ (discovery) ไม่ใช่สิ่งที่กฎหมาย ให้ความคุ้มครอง ซึ่งอาจเทียบเคียงได้กับกรณีของแร่ธาตุหรือทรัพยากรธรรมชาติต่าง ๆ ตัวอย่าง เช่น น้ำมันดิบที่อยู่ใต้พื้นดินเป็นสิ่งที่มีอยู่ในธรรมชาติ หากบุคคลคิดค้นกรรมวิธีทางเทคนิคที่

²¹ โปรดดู มาตรา 9 แห่งพระราชบัญญัติสิทธิบัตร พ.ศ. 2522.

สามารถขุดเจาะนำน้ำมันดิบขึ้นมาได้ เช่นนี้กรรมวิธีและเครื่องมือที่ใช้ในการขุดเจาะน้ำมัน ซึ่งเป็น สิ่งที่มีลักษณะทางเทคนิค (technical feature) ย่อมเป็นการประดิษฐ์ (inventions) แต่น้ำมันดิบ ที่ขุดเจาะขึ้นมาได้โดยใช้กรรมวิธีดังกล่าว ไม่ควรจะถูกถือว่าเป็นการประดิษฐ์ไปด้วย โดยท่าน เห็นว่ากรณีเช่นนี้จำเป็นต้องแยกแยะกรรมวิธีที่ใช้ในการสกัดสิ่งที่มีอยู่ในธรรมชาติ และสิ่งที่ได้ จากการสกัดออกจากกัน เพราะแม้กรรมวิธีที่ใช้ในการสกัดจะเป็นผลงานการประดิษฐ์ (inventions) ของบุคคล แต่ผลิตภัณฑ์ที่มีอยู่ตามธรรมชาติ ไม่ว่าจะเป็นแร่ธาตุ น้ำมัน ยีน เซลล์ หรือส่วนประกอบของร่างกายที่ถูกสกัดออกมาโดยอาศัยกรรมวิธีทางเทคนิค ย่อมไม่ใช่การ ประดิษฐ์ตามคำนิยามในมาตรา 3 แห่งพระราชบัญญัติสิทธิบัตร 22

2.2 ลักษณะของการประดิษฐ์ที่ขอรับสิทธิบัตรได้

กฎหมายสิทธิบัตรของประเทศต่าง ๆ มักมีรายละเอียดและสาระสำคัญที่แตกต่างกันไป ขึ้นอยู่กับนโยบายของแต่ละประเทศ ตัวอย่างเช่น ในหลายประเทศ รวมทั้งประเทศไทย กฎหมาย จะให้ความคุ้มครองแก่ผู้ประดิษฐ์ที่ได้ยื่นคำขอเป็นรายแรก (first-to-file system) ส่วนในบาง ประเทศ เช่น ในสหรัฐอเมริกา กฎหมายจะให้ความคุ้มครองแก่ผู้ที่ได้คิดค้นการประดิษฐ์ขึ้นก่อน (first-to-invent system) นอกจากนี้ กฎหมายสิทธิบัตรของนานาประเทศก็ยังมีความแตกต่างกัน อีกในเรื่องอื่น ๆ เช่น ความแตกต่างในเรื่องของกระบวนการตรวจสอบคำขอ ความแตกต่างในเรื่อง ของการแก้ไขคำขอรับสิทธิบัตร ความแตกต่างในเรื่องสิทธิของลูกจ้างผู้ทำการคิดค้นการประดิษฐ์ ความแตกต่างในเรื่องท่าละเมิดสิทธิบัตร หรือความแตกต่างในเรื่องที่เกี่ยวกับการใช้มาตรการบังคับใช้สิทธิ ฯลฯ 23

แม้จะมีความแตกต่างกันดังกล่าว แต่กฎหมายสิทธิบัตรของนานาประเทศก็มักจะกำหนด เงื่อนไขของการขอรับสิทธิบัตรไว้ใกล้เคียงกัน โดยการประดิษฐ์ที่สามารถนำมาขอรับสิทธิบัตรตาม กฎหมายของประเทศต่าง ๆ มักมีอยู่ 3 ประการด้วยกัน คือ ต้องเป็นการประดิษฐ์ขึ้นใหม่ (new or novelty) มีขั้นการประดิษฐ์ที่สูงขึ้น (inventive step) สามารถนำไปประยุกต์ใช้ในอุตสาหกรรมได้ (industrial applicability) ดังที่ได้กล่าวถึงแล้วในบทก่อน

²² จักรกฤษณ์ ควรพจน์, <u>กฎหมายสิทธิบัตร : แนวความคิดและบุทวิเคราะห์</u> หน้า 99-100.

²³ เรื่องเดียวกัน, หน้า 39.

ความตกลงทริปส์ (TRIPs Agreement) ก็ได้กำหนดเงื่อนไขเกี่ยวกับคุณสมบัติของการ ประดิษฐ์ที่อาจได้รับความคุ้มครองตามกฎหมายไว้ในบทบัญญัติข้อ 27 โดยมีสาระลำคัญคือ การ กำหนดให้รัฐภาคีขององค์การการค้าโลก (WTO) ให้การคุ้มครองสิทธิบัตรแก่การประดิษฐ์ในทุก สาขาเทคโนโลยี โดยไม่มีการเลือกปฏิบัติ และจะต้องให้ความคุ้มครองทั้งที่เป็นสิทธิบัตรผลิต ภัณฑ์ (product patents) และสิทธิบัตรกรรมวิธี (process patents) โดยมีเงื่อนไขว่า การ ประดิษฐ์ที่อาจได้รับสิทธิบัตรนั้นต้องเป็นสิ่งใหม่ (new or novelty) มีขั้นการประดิษฐ์ที่สูงขึ้น (inventive step) และสามารถประยุกต์ใช้ในทางอุตสาหกรรมได้ (industrial applicability) อย่าง ไรก็ตาม รัฐภาคีอาจกำหนดเงื่อนไขของการขอรับสิทธิบัตรโดยใช้ข้อความว่า "ไม่เป็นที่ประจักษ์ได้ โดยง่าย" (non-obvious) แทน "มีขั้นการประดิษฐ์ที่สูงขึ้น" (inventive step) และใช้ถ้อยคำ "เป็น ประโยชน์" (useful) แทน "สามารถประยุกต์ใช้ในทางอุตสาหกรรม" (industrial applicability) ก็ ได้ 24

ซึ่งพระราชบัญญัติสิทธิบัตร มาตรา 5 ก็ได้บัญญัติไว้ในแนวเดียวกันว่า "ภายใต้บังคับ มาตรา 9 การประดิษฐ์ที่ขอรับสิทธิบัตรได้ต้องประกอบด้วยลักษณะดังต่อไปนี้

- (1) เป็นการประดิษฐ์ขึ้นใหม่
- (2) เป็นการประดิษฐ์ที่มีขั้นการประดิษฐ์สูงขึ้น และ
- (3) เป็นการประดิษฐ์ที่สามารถประยุกต์ในทางอุตสาหกรรม"

ความคิดสร้างสรรค์ใด เมื่อมีลักษณะเข้าตามความหมายอันถือว่าเป็นการประดิษฐ์ (inventions) ตามมาตรา 4 และไม่ถือเป็นการประดิษฐ์ที่ไม่ได้รับความคุ้มครองตามมาตรา 9 แล้ว ย่อมจะต้องมีลักษณะเข้าตามหลักเกณฑ์ที่มาตรา 5 บัญญัติไว้ จึงจะสามารถขอรับสิทธิบัตรตาม กฎหมายได้

2.2.1 การประดิษฐ์ขึ้นใหม่ (New or Novelty)

สิทธิเด็ดขาดตามกฎหมายสิทธิบัตร (exclusive right) มีลักษณะเป็นการแลกเปลี่ยนกับ การให้สังคมได้มาซึ่งรายละเอียดของข้อมูลการประดิษฐ์ ดังนั้น ผู้ที่จะได้มาซึ่งสิทธิเด็ดขาดก็ควร

²⁴ โปรดดู TRIPs Agreement, Article 27 (1).

น้ำเสนอแต่สิ่งใหม่ต่อสาธารณชน เพื่อให้เหมาะสมกับการที่สังคมต้องแบกรับภาระในการให้สิทธิ เด็ดขาดแก่ผู้ทรงสิทธิบัตร ²⁵

ภายใต้กฎหมายสิทธิบัตร การประดิษฐ์ขึ้นใหม่ (new or novelty) หมายถึง สิ่งใหม่ที่ยังไม่ เคยมีปรากฏต่อสาธารณชนมาก่อน ซึ่ง "ความใหม่" (new or novelty) ของการประดิษฐ์นั้นถือ ได้ว่าเป็นเงื่อนไขประการแรกที่กฎหมายสิทธิบัตรของทุกประเทศกำหนดไว้ วัตถุประสงค์สำคัญ ของการกำหนดเงื่อนไขนี้มีอยู่สองประการ คือ

สรุปคือ หลักเกณฑ์เรื่อง "ความใหม่" (new or novelty) ของการประดิษฐ์จะทำหน้าที่เป็น เครื่องรับประกันต่อสังคมว่า สิ่งที่สังคมจะได้รับเพื่อเป็นการตอบแทนจากผู้ทรงสิทธิบัตรนั้น เป็น สิ่งที่ยังไม่เคยปรากฏแพร่หลายมาก่อน

ในการพิจารณาความใหม่นั้น พระราชบัญญัติสิทธิบัตร มาตรา 6 วรรคหนึ่ง ได้ให้ความ หมายเกี่ยวกับการประดิษฐ์ขึ้นใหม่ โดยบัญญัติว่า "การประดิษฐ์ขึ้นใหม่ ได้แก่ การประดิษฐ์ที่ไม่ เป็นงานที่ปรากฏอยู่แล้ว"

และในมาตรา 6 วรรค 2 ก็ได้บัญญัติถึงสิ่งที่ถือว่าเป็นงานที่ปรากฏอยู่แล้วว่า "งานที่ ปรากฏอยู่แล้ว ให้หมายความถึงการประดิษฐ์ ดังต่อไปนี้ด้วย

- (1) การประดิษฐ์ที่มีหรือใช้แพร่หลายอยู่แล้วในราชอาณาจักรก่อนวันขอรับสิทธิบัตร
- (2) การประดิษฐ์ที่ได้มีการเปิดเผยสาระสำคัญหรือรายละเอียดในเอกสาร หรือสิ่งพิมพ์ที่ ได้เผยแพร่อยู่แล้วไม่ว่าในหรือนอกราชอาณาจักรก่อนวันขอรับสิทธิบัตร และไม่ว่า การเปิดเผยนั้นจะกระทำโดยเอกสาร สิ่งพิมพ์ การนำออกแสดง หรือการเปิดเผยต่อ สาธารณชนด้วยประการใด ๆ
- (3) การประดิษฐ์ที่ได้รับสิทธิบัตรหรืออนุสิทธิบัตรแล้วไม่ว่าในหรือนอกราชอาณาจักร ก่อนวันขอรับสิทธิบัตร

²⁵ เรียบเรียงจาก Phillips, J. and A. Firth, <u>Introduction to intellectual property law</u> (London : Butterworths, 1990).

- (4) การประดิษฐ์ที่มีผู้ขอรับสิทธิบัตรหรืออนุสิทธิบัตรไว้แล้วนอกราชอาณาจักรเป็นเวลา เกินสิบแปดเดือนก่อนวันขอรับสิทธิบัตรแต่ยังมิได้มีการออกสิทธิบัตรหรืออนุสิทธิ บัตรให้
- (5) การประดิษฐ์ที่มีผู้ขอรับสิทธิบัตรหรืออนุสิทธิบัตรไว้แล้ว ไม่ว่าในหรือนอกราช-อาณาจักร และได้ประกาศโฆษณาแล้วก่อนวันขอรับสิทธิบัตรในราชอาณาจักร"

นอกจากนี้ มาตรา 6 วรรค 3 ก็ยังบัญญัติเกี่ยวกับงานที่ปรากฏอยู่แล้วว่า "การเปิดเผย สาระสำคัญหรือรายละเอียดที่เกิดขึ้นหรือเป็นผลมาจากการกระทำอันมิซอบด้วยกฎหมาย หรือ การเปิดเผยสาระสำคัญหรือรายละเอียดโดยผู้ประดิษฐ์ รวมทั้งการแสดงผลงานของผู้ประดิษฐ์ใน งานแสดงสินค้าระหว่างประเทศหรือในงานแสดงต่อสาธารณชนของทางราชการ และการเปิดเผย สาระสำคัญหรือรายละเอียดดังกล่าวได้กระทำภายในสิบสองเดือนก่อนที่จะมีการขอรับสิทธิบัตร มิให้ถือว่าเป็นการเปิดเผยสาระสำคัญหรือรายละเอียดตาม (2)"

จากที่กล่าวมาแล้วจะเห็นว่า "งานที่ปรากฏอยู่แล้ว" (prior art or state of the art) มี
ความหมายครอบคลุมทั้งสิ่งที่เป็นรูปธรรมและสิ่งที่เป็นนามธรรม โดยสิ่งนั้นจะต้องแสดงสาระ
สำคัญและรายละเอียดเกี่ยวกับการประดิษฐ์ที่นำมาขอรับสิทธิบัตร ไม่ว่าจะเป็นการแสดงด้วย
ข้อความหรือรูปภาพ หรือทั้งข้อความและรูปภาพ หรือเป็นการกระทำด้วยวาจา ดังจะเห็นได้จาก
คำวินิจฉัยของคณะกรรมการฝ่ายเทคนิค (The Technical Board of Appeal) ของสำนักงาน
สิทธิบัตรยุโรป (EPO) ที่ T303/86, CPC/Flavour concentrates, EPOR (1989) ที่วินิจฉัยให้การ
ประดิษฐ์ที่นำมาขอรับสิทธิบัตรนั้นสูญเสีย "ความใหม่" ไป เนื่องจากได้มีการตีพิมพ์รายละเอียด
กรรมวิธีการผลิตของการประดิษฐ์ดังกล่าวลงในวารสารก่อนวันยื่นขอรับสิทธิบัตรแล้ว ²⁶

การที่ข้อมูลการประดิษฐ์ใดได้ถูกเปิดเผยต่อสาธารณชนแล้ว ย่อมมีผลทำให้การประดิษฐ์ นั้น ขาดคุณสมบัติที่จะได้รับการคุ้มครองตามกฎหมายสิทธิบัตร โดยที่การเปิดเผยข้อมูลราย ละเอียดนั้นอาจเกิดขึ้นจากการกระทำของผู้ประดิษฐ์เอง หรืออาจเกิดจากบุคคลอื่นก็ได้ ²⁷

²⁶ เรียบเรียงจาก Paterson, G., <u>The European patent system : The law and practice of the European Patent Convention</u> (London : Sweet & Maxwell, 1992).

²⁷ เรียบเรียงจาก Black, T., <u>Intellectual property in industry</u> (London and Edinburgh : Butterworths, 1989).

การเปิดเผยข้อมูลการประดิษฐ์ต่อสาธารณชนนี้ จะต้องเป็นการทำในลักษณะที่เปิดเผยที่ ทำให้ประชาชนทั่วไปสามารถรับรู้หรือรับทราบข้อมูลนั้นได้ ซึ่งคำว่า "ประชาชน" นี้ ไม่จำเป็นจะ ต้องเป็นกลุ่มคนจำนวนมากเท่านั้น การเปิดเผยรายละเอียดการประดิษฐ์ต่อบุคคลเพียงบุคคล เดียว ก็เพียงพอที่จะทำให้การประดิษฐ์นั้นกลายเป็น "งานที่ปรากฏอยู่แล้ว" ได้ เช่น คำวินิจฉัย ของคณะกรรมการฝ่ายเทคนิค (The Technical Board of Appeal) ของสำนักงานสิทธิบัตรยุโรป (EPO) ที่ T381/87, Research Corporation/Publication, OJ EPO (1990) ที่วินิจฉัยให้การ ประดิษฐ์ที่มีการตีพิมพ์รายละเอียดลงในหนังสือ และมีการนำหนังสือนั้นไปวางไว้ในห้องสมุดเป็น การประดิษฐ์ที่ขาดความใหม่ แม้จะมีการตั้งแสดงหนังสือดังกล่าวไว้เพียงวันเดียวก็ตาม ทั้งนี้ ถือ ว่าเป็นการเปิดโอกาลให้ประชาชนได้เข้าไปตรวจสอบและรับทราบหรือรับรู้ข้อมูลนั้นแล้ว หรือ กรณีที่มีการจำหน่ายผลิตภัณฑ์ที่ประดิษฐ์จากการประดิษฐ์นั้น แม้จะเป็นการจำหน่ายผลิตภัณฑ์ เพียงชิ้นเดียว และจำหน่ายให้แก่บุคคลเพียงบุคคลเดียว ก็มีผลเท่ากับเป็นการเปิดเผยราย ละเอียดการประดิษฐ์ต่อสาธารณชนแล้วปรากฏตามคำวินิจฉัยของคณะกรรมการฝ่ายเทคนิค (The Technical Board of Appeal) ของสำนักงานสิทธิบัตรยุโรป (EPO) ที่ T482/89, Telemecanique/Electrical supply, December 11, 1990 28

สรุปคือ การเปิดเผยการประดิษฐ์ที่จะทำให้การประดิษฐ์นั้นกลายเป็นงานที่ปรากฏอยู่ แล้ว (prior art or state of the art) อาจทำได้หลายวิธีด้วยกัน ไม่ว่าจะเป็นการบรรยายด้วยวาจาการเขียนเป็นลายลักษณ์อักษร เช่น การเปิดเผยในงานเขียนและสิ่งตีพิมพ์ทุกประเภท ไม่ว่าจะ เป็นบทความ หรือคำขอรับสิทธิบัตรที่ยื่นไว้ก่อนแล้ว ทั้งนี้รวมถึงรูปวาด รูปภาพ หรือรูปถ่ายต่าง ๆ หรือแม้แต่การ์ตูนที่พิมพ์ลงในหนังสือนิยายวิททยาศาสตร์ เป็นต้น นอกจากนี้ การจำหน่ายหรือ การนำข้อมูลรายละเอียดของการประดิษฐ์ไปใช้ประโยชน์ในที่สาธารณะ ก็ถือเป็นการเปิดเผย สาระสำคัญของการประดิษฐ์อันทำให้การประดิษฐ์นั้นกลายเป็นงานที่ปรากฏอยู่แล้ว (prior art or state of the art) ได้

การเปิดเผยรายละเอียดการประดิษฐ์ที่ทำให้การประดิษฐ์กลายเป็นงานที่ปรากฏอยู่แล้ว (prior art or state of the art) นั้นไม่จำกัดว่าจะต้องกระทำเป็นภาษาใด ²⁹ และข้อมูลการ

²⁸ เรียบเรียงจาก Paterson, G., <u>The European patent system : The law and practice of the European Patent Convention</u>.

²⁹ เรียบเรียงจาก Black, T., <u>Intellectual property in industry</u>.

ประดิษฐ์ดังกล่าวอาจจะเป็นเอกสารที่มีเนื้อหาทางเทคนิค ซึ่งคนทั่วไปไม่สามารถทำความเข้าใจ ได้ก็ได้

2.2.2 ขั้นการประดิษฐ์สูงขึ้น (inventive step)

การประดิษฐ์ทั้งที่เป็นผลิตภัณฑ์ (products) และกรรมวิธี (processes) ที่จะสามารถขอ รับสิทธิบัตรได้นั้น นอกจากจะต้องเป็นการประดิษฐ์ขึ้นใหม่ (new or novelty) แล้ว ยังจะต้องมีขั้น การประดิษฐ์สูงขึ้น (inventive step) อีกด้วย

กฎหมายไทยได้กำหนดหลักเกณฑ์การพิจารณา "ขั้นการประดิษฐ์สูงขึ้น" (inventive step) ไว้ในมาตรา 7 แห่งพระราชบัญญัติสิทธิบัตรว่า "การประดิษฐ์ที่มีขั้นการประดิษฐ์ที่สูงขึ้น ได้แก่ การประดิษฐ์ที่ไม่เป็นที่ประจักษ์โดยง่ายแก่บุคคลที่มีความชำนาญในระดับสามัญสำหรับ งานประเภทนั้น"

จากคำนิยามดังกล่าว อาจกล่าวได้ว่า การประดิษฐ์ที่กฎหมายคุ้มครองจะต้องเป็นการ ประดิษฐ์ที่ไม่สามารถคิคด้นหรือทำขึ้นได้โดยง่าย (non-obvious) โดยผู้ที่มีความรู้พื้นฐานทั่วไปใน เรื่องนั้น หากการประดิษฐ์ที่ทำขึ้นไม่ได้ใช้ความสามารถในเชิงประดิษฐ์คิดทำขึ้น แต่ใช้เพียงทักษะ ของช่างฝีมือเท่านั้น สิ่งนั้นก็ไม่ได้รับความคุ้มครองตามกฎหมาย การที่กฎหมายกำหนดให้การ ประดิษฐ์ที่ขอรับสิทธิบัตรได้ จำเป็นต้องมีขั้นการประดิษฐ์สูงขึ้น (inventive step) ก็เพื่อก่อให้เกิด ความก้าวหน้าอันแท้จริง มิฉะนั้น การประดิษฐ์ทุกอย่างก็จะสามารถนำมาขอรับสิทธิบัตรได้หมด เนื่องจาก การประดิษฐ์ต้องเกิดจากกระบวนการทางความคิดสร้างสรรค์ของมนุษย์ ผลของความ คิดสร้างสรรค์ดังกล่าวจึงต้องสามารถแสดงให้เห็นถึงขั้นสูงของการประดิษฐ์ได้อย่างเด่นชัด กล่าว คือ การทำบางสิ่งจากที่ไม่เคยมีอยู่เลยหรือการทำบางสิ่งโดยใช้สิ่งที่มีอยู่แล้ว และในขณะที่ดำเนิน การตามความคิดนั้น ก็ต้องไม่อาจคาดถึงผลของการคิดทำหรือคิดค้นได้จนกว่าจะทำการคิดทำ สำเร็จ หากทราบว่าจะเกิดผลเช่นไรแล้ว ย่อมไม่ถือเป็นการประดิษฐ์ที่มีขึ้นการประดิษฐ์สูงขึ้น เนื่องจากเป็นสิ่งที่บุคคลทั่วไปซึ่งมีความชำนาญในงานประเภทนั้นสามารถเล็งเห็นได้อย่างชัดแจ้ง ดังที่กฎหมายสิทธิบัตรของหลายประเทศอธิบายไว้ว่า การประดิษฐ์ที่มีขั้นการ (obvious) ประดิษฐ์สูงขึ้น (inventive step) ต้องเป็นผลจากความแตกต่างระหว่างการประดิษฐ์ที่ขอรับสิทธิ

บัตรกับงานที่ปรากฏอยู่แล้วอันไม่เป็นที่ประจักษ์ (non-obvious) นั่นคือไม่เป็นสิ่งที่สามารถคาด คิดได้ทันทีที่เห็น ³⁰

ลักษณะของการประดิษฐ์ที่เรียกว่า "ขั้นการประดิษฐ์สูงขึ้น" นี้ พระราชบัญญัติ มาตรา 7 กำหนดให้ถือเอาความรู้ความสามารถของบุคคลที่มีความชำนาญในระดับสามัญสำหรับงานใน ประเภทที่เกี่ยวกับการประดิษฐ์ที่ขอรับสิทธิบัตรนั้น กล่าวคือ บุคคลที่จะพิจารณาปัญหาว่า การ ประดิษฐ์ใดเป็นการประดิษฐ์ขั้นสูงหรือไม่ คือบุคคลผู้มีความชำนาญในระดับสามัญในสาขาของ การประดิษฐ์ดังกล่าว (person having ordinary skill in the pertinent art) การตัดสินในปัญหานี้ จึงขึ้นอยู่กับความคิดของบุคคลที่มีความชำนาญเพียง "ในระดับสามัญ" (ordinary) เท่านั้น โดย เมื่อบุคคลที่มีความชำนาญเช่นนั้นได้พิจารณาการประดิษฐ์ที่ขอรับสิทธิบัตรแล้ว ได้มีความเห็นว่า ตนเองไม่เคยคิดว่าจะเกิดผลลัพธ์เช่นนั้นเลย ย่อมถือว่าการประดิษฐ์ดังกล่าวไม่เป็นที่ประจักษ์ โดยง่ายในสายตาของบุคคลที่มีความชำนาญในระดับสามัญ ดังนี้ จึงถือได้ว่ามีขั้นการประดิษฐ์ สูงขึ้น (inventive step) แต่ถ้าสิ่งนั้นอาจคิดหรือทำได้โดยง่ายโดยบุคคลดังกล่าว ก็ย่อมถือว่าไม่มีขั้นการประดิษฐ์สูงขึ้น

บุคคลที่มีความรู้ความชำนาญในระดับสามัญสำหรับงานประเภทนั้น (person having ordinary skill in the pertinent art) หมายถึง ผู้ที่มีความรู้หรือความชำนาญระดับปานกลางหรือ ระดับเฉลี่ย (average skill) โดยทั่วไป หมายถึงบุคคลที่ทำงานในด้านนั้น ๆ อยู่เป็นปกติ (routineer) ซึ่งอาจมีความรู้ความชำนาญแตกต่างกันไปในแต่ละสาขา เช่น ในด้านการตัดเย็บ เสื้อผ้าอาจไม่ใช้ความรู้สูงมากนัก แต่ในด้านการผลิตนาฬิการะดับความรู้ความชำนาญจะสูงกว่า เป็นต้น ข้อที่น่าสังเกตคือ กฎหมายสิทธิบัตรไม่ได้กำหนดให้ถือเอาความเห็นของผู้เชี่ยวชาญ (expert) ในด้านนั้น ๆ เป็นเกณฑ์ในการวินิจฉัย เพราะบุคคลผู้มีความซำนาญในระดับผู้เชี่ยว ขาญ (expert) นี้ ย่อมสามารถพิจารณาว่าการประดิษฐ์ส่วนใหญ่เป็นการประดิษฐ์ที่ประจักษ์โดย ง่าย (obvious) และกฎหมายสิทธิบัตรก็ไม่ได้มุ่งที่จะคุ้มครองผู้ที่มีความรู้ความเชี่ยวชาญในระดับ สูงหรืออัจฉริยบุคคลเท่านั้น แต่กฎหมายสิทธิบัตรมีเตนารมณ์ที่จะส่งเสริมและสนับสนุนให้ผู้ที่มี ความรู้ความสามารถระดับสามัญทั่วไป (ordinary) ได้ใช้ความพยายามในการคิดค้นและ พัฒนาผลิตภัณฑ์ (products) หรือกรรมวิธี (processes) ใหม่ ๆ เพื่อให้เกิดประโยชน์แก่สังคม มากที่สุด

³⁰ ไชยยศ เหมะรัชตะ, <u>กฎหมายทรัพย์สินทางปัญญา (พื้นฐานความรู้ทั่วไป)</u>, หน้า 145.

กรณีที่จะต้องพิจารณาเรื่องขั้นการประดิษฐ์สูงขึ้น (inventive step) ได้แก่ กรณีที่ปรากฏ ว่าการประดิษฐ์ที่พิจารณานั้นมีลักษณะเป็นการประดิษฐ์ขึ้นใหม่ (new or novelty) คือลักษณะ บางประการที่แตกต่างไปจากงานที่ปรากฏอยู่แล้วเท่านั้น ส่วนการประดิษฐ์ที่ไม่ใช่การประดิษฐ์ ขึ้นใหม่นั้น ย่อมขาดคุณสมบัติที่กฎหมายกำหนดในเรื่องของ "ความใหม่" (new or novelty) อยู่ แล้ว จึงไม่จำเป็นต้องพิจารณาว่ามีขั้นการประดิษฐ์สูงขึ้นหรือไม่

2.2.3 ความสามารถในการประยุกต์ใช้ในทางอุตสาหกรรม (industrial applicability)

การประดิษฐ์ที่ขอรับสิทธิบัตรได้ นอกจากจะเป็นการประดิษฐ์ขึ้นใหม่ (new or novelty) และมีขั้นการประดิษฐ์สูงขึ้นแล้ว (inventive step) ยังต้องเป็นการประดิษฐ์ที่สามารถประยุกต์ใช้ ในทางอุตสาหกรรม (industrial applicability) ด้วย ซึ่งเงื่อนไขประการที่สามของการขอรับ สิทธิบัตรในข้อนี้หมายความว่า การประดิษฐ์ที่จะได้รับสิทธิบัตร จะต้องเป็นสิ่งที่สามารถนำไปใช้ ประโยชน์ในการผลิตทางอุตสาหกรรมได้ เพราะกฎหมายสิทธิบัตรมีเจตนารมณ์สำคัญที่ต้องการ ส่งเสริมและพัฒนากระบวนการทางอุตสาหกรรม กฎหมายจึงกำหนดให้การประดิษฐ์ที่ขอรับการ คุ้มครองต้องเป็นสิ่งที่มีประโยชน์และสามารถนำไปประยุกต์ใช้ในทางอุตสาหกรรมได้ (industrial applicability) 31

การประดิษฐ์ที่จะได้รับความคุ้มครองตามกฎหมายภายใต้เงื่อนไขข้อนี้จะต้องเป็นการ ประดิษฐ์ที่สามารถนำไปใช้ประโยชน์ได้ในทางปฏิบัติ โดยไม่ได้เป็นแต่เพียงแนวคิด กฎเกณฑ์ หรือทฤษฎีอันไม่ก่อให้เกิดประโยชน์ในการผลิต กล่าวคือ ถ้าการประดิษฐ์เป็นสิ่งที่เกี่ยวกับผลิต ภัณฑ์ (products) บุคคลหนึ่งบุคคลใดจะต้องสามารถทำการผลิตผลิตภัณฑ์นั้นขึ้นมาได้ หรือถ้า การประดิษฐ์นั้นเป็นสิ่งที่เกี่ยวกับกรรมวิธี (processes) กรรมวิธีดังกล่าวก็จะต้องสามารถนำไปใช้ ในการผลิตผลิตภัณฑ์อย่างหนึ่งอย่างใดขึ้นมาได้ หรือสามารถนำเอากรรมวิธีนั้นไปใช้ประโยชน์ที่ ให้ผลเป็นรูปธรรมได้

กล่าวโดยสรุปคือ การประดิษฐ์ที่อาจขอรับสิทธิบัตรได้จะต้องเป็นผลิตภัณฑ์ (products) หรือกรรมวิธี (processes) ที่สามารถทำให้เกิดขึ้นได้จริง (reproducibility) และเป็นสิ่งที่สามารถ

³¹ เรียบเรียงจาก Phillips, J. and A. Firth, <u>Introduction to intellectual property law</u>.

ใช้ประโยชน์ได้อย่างเหมาะสม (practicality) การประดิษฐ์ที่ขาดลักษณะดังกล่าว ย่อมไม่ใช่สิ่งที่ ขอรับสิทธิบัตรได้

กฎหมายสิทธิบัตรของประเทศไทยได้อธิบายลักษณะของการประดิษฐ์ที่สามารถประยุกต์ ในทางอุตสาหกรรมไว้อย่างชัดเจน โดยมาตรา 8 แห่งพระราชบัญญัติสิทธิบัตร ซึ่งกำหนดว่า "การ ประดิษฐ์ที่สามารถประยุกต์ใช้ในทางอุตสาหกรรม ได้แก่ การประดิษฐ์ที่สามารถนำไปใช้ ประโยชน์ในการผลิตทางอุตสาหกรรม รวมทั้งหัตถกรรม เกษตรกรรม และพาณิชยกรรม"

บทบัญญัติดังกล่าวได้ขยายความหมายของคำว่า "อุตสาหกรรม" ให้รวมถึงการผลิตใน ลักษณะอื่น ๆ ด้วย ซึ่งการใช้ถ้อยคำดังกล่าวในความหมายอย่างกว้างนับว่าเป็นประโยชน์ต่อการ คุ้มครองการประดิษฐ์ในสาขาต่าง ๆ มาก และทำให้การประดิษฐ์ที่มีคุณสมบัติที่อาจนำไปใช้ใน ทางอุตสาหกรรม หัตถกรรม เกษตรกรรม และพาณิชยกรรม เป็นสิ่งที่มีความสามารถในการ ประยุกต์ใช้ในทางอุตสาหกรรมตามบทบัญญัติมาตรา 8 แห่งพระราชบัญญัติสิทธิบัตรนี้ ซึ่งแม้จะ มีความหมายไม่กว้างเท่ากับกฎหมายสิทธิบัตรสหรัฐอเมริกา แต่ก็มิได้ถูกจำกัดไว้เฉพาะแต่ความ สามารถในการใช้เพื่อการผลิตทางอุตสาหกรรมเท่านั้น

2.3 ลักษณะของการประดิษฐ์ที่ขอรับอนุสิทธิบัตรได้

มาตรา 65 ทวิ แห่งพระราชบัญญัติสิทธิบัตร บัญญัติว่า "การประดิษฐ์ที่ขอรับอนุสิทธิบัตร ได้ต้องประกอบด้วยลักษณะดังต่อไปนี้

- (1) เป็นการประดิษฐ์ขึ้นใหม่
- (2) เป็นการประดิษฐ์ที่สามารถประยุกต์ในทางอุตสาหกรรม"

จากบทบัญญัติดังกล่าว จะเห็นว่า การประดิษฐ์ที่ขอรับอนุสิทธิบัตร (petty patents) ได้ จะต้องเป็นการประดิษฐ์ขึ้นใหม่ (new or novelty) และสามารถประยุกต์ใช้ในทางอุตสาหกรรมได้ (industrial applicability) แต่ไม่จำเป็นต้องมีขั้นการประดิษฐ์สูงขึ้น (inventive step) อย่างไรก็ดี การประดิษฐ์ที่มีลักษณะครบถ้วนที่จะขอรับสิทธิบัตรธรรมดาได้ กล่าวคือ มีขั้นการประดิษฐ์สูงขึ้น (inventive step) ก็อาจขอรับอนุสิทธิบัตรได้เช่นกัน ดังนั้น อนุสิทธิบัตร (petty patents) จึงเป็น

ทางเลือกสำหรับนักประดิษฐ์ที่ต้องการได้รับความคุ้มครองอย่างรวดเร็ว เสียค่าใช้จ่ายน้อยและมี โอกาสได้รับความคุ้มครองมากกว่าสิทธิบัตรธรรมดา ³²

อนึ่ง การยกเว้นเงื่อนไขเรื่อง "ขั้นการประดิษฐ์สูงขึ้น" (inventive step) อาจเป็นการช่วย สนับสนุนให้มีการคิดค้นและพัฒนาการประดิษฐ์ในประเทศ โดยจะช่วยให้นักประดิษฐ์ชาวไทยมีโอกาสแข่งขันกับต่างชาติมากขึ้น ทั้งยังเป็นการช่วยส่งเสริมให้คนต่างชาติเข้ามาทำการวิจัยและ พัฒนาเทคโนโลยีในประเทศไทยด้วย

เจตนารมณ์ของการน้ำบทบัญญัติเรื่องอนุสิทธิบัตร (petty patents) มาใช้ คือเพื่อให้ ความคุ้มครองแก่การประดิษฐ์ที่มีเทคโนโลยีไม่สูงนัก อันเป็นประโยชน์สำหรับนักประดิษฐ์ใน ประเทศ ซึ่งการเลือกใช้ระบบการคุ้มครองอนุสิทธิบัตรนี้ ไม่ถือเป็นการเลือกปฏิบัติที่ขัดต่อพันธ กรณีที่ประเทศไทยมีอยู่ตามหลักการปฏิบัติเยี่ยงคนชาติ (National Treatment) ในความตกลงท ริปส์ (TRIPs Agreement) ³³ ทั้งนี้เพราะการให้สิทธิพิเศษนี้ เป็นการให้สิทธิแก่การประดิษฐ์ที่ได้รับ การคิดค้นและพัฒนาขึ้นภายในประเทศไทย มิใช่เป็นการให้สิทธิเฉพาะแก่บุคคลที่มีสัญชาติไทย เป็นพิเศษเหนือกว่าคนชาติของรัฐภาคีอื่น อันจะเป็นการต้องห้ามตามหลักการปฏิบัติเยี่ยงคนชาติ

2.4 การประดิษฐ์ที่ขอรับสิทธิบัตรและอนุสิทธิบัตรไม่ได้

กฎหมายสิทธิบัตรของนานาประเทศได้กำหนดเงื่อนไขของการขอรับสิทธิบัตรที่สำคัญอีก ประการคือ การประดิษฐ์นั้นจะต้องไม่เป็นสิ่งที่กฎหมายกำหนดห้ามมิให้นำมาขอรับสิทธิบัตร

ไม่มีกฎหมายสิทธับตรของประเทศใดที่จะคุ้มครองการประดิษฐ์โดยไม่มีขีดจำกัด โดย กฎหมายของทุกประเทศจะมีการบัญญัติบทยกเว้นที่ไม่ให้ความคุ้มครองแก่บางสิ่งบางอย่าง สิ่งที่ มักจะไม่ได้รับความคุ้มครองตามกฎหมายสิทธิบัตรของนานาประเทศคือ การค้นพบ (discovery) กฎเกณฑ์และทฤษฎีทางวิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์ (scientific theory and mathematical method) โปรแกรมคอมพิวเตอร์ (computer program) และสิ่งที่ขัดต่อความสงบเรียบร้อยหรือ

³² ยรรยง พวงราช, <u>คำอธิบายกฎหมายสิทธิบัตร</u>, หน้า 47.

³³ โปรคดู TRIPs Agreement, Article 3.

³⁴ จักรกฤษณ์ ควรพจน์, <u>กฎหมายสิทธิบัตร : แนวความคิดและบทวิเคราะห์</u>. หน้า 80.

ศีลธรรมอันดีของประชาชน (invention contrary to public order or morality) นอกจากสิ่งที่
กล่าวมาแล้ว กฎหมายสิทธิบัตรของบางประเทศก็ได้กำหนดยกเว้น ผลิตภัณฑ์ยา อาหาร กรรมวิธี
ทางชีววิทยาสำหรับการผลิตสัตว์หรือพืช และกรรมวิธีในการวินิจฉัยหรือบำบัดรักษาโรค เป็นต้น
ทั้งนี้ ความตกลงทริปส์ (TRIPs Agreement) ก็ถือเป็นส่วนสำคัญในการกำหนดบทยกเว้นสำหรับ
การขอรับสิทธิบัตรของหลาย ๆ ประเทศ เนื่องจากประเทศสมาชิกของความตกลงทริปส์ (TRIPs Agreement) ต่างก็มีหน้าที่ที่จะต้องบัญญัติกฎหมายภายในประเทศให้มีความสอดคล้องและไม่
ขัดต่อบทบัญญัติของความตกลงทริปส์ (TRIPs Agreement)

บทบัญญัติข้อ 27 ของความตกลงทรปล์ถือว่าเป็นหลักการคุ้มครองสิทธิบัตรที่มีความ สำคัญที่สุด โดยบทบัญญัติข้อ 27 นี้ได้กำหนดเป็นหลักการว่า รัฐภาคีต้องให้สิทธิบัตรเพื่อคุ้ม ครองการประดิษฐ์ในทุกสาขา ทั้งที่เป็นสิทธิบัตรในผลิตภัณฑ์ (product patents) และสิทธิบัตร ใน กรรมวิธี(process patents) อย่างไรก็ตาม บทบัญญัติในข้อนี้ก็ได้กำหนดข้อยกเว้นของ การคุ้มครองสิทธิบัตรไว้บางกรณี โดยรัฐภาคีอาจเลือกไม่ให้ความคุ้มครองแก่การประดิษฐ์บาง ลักษณะก็ได้ การประดิษฐ์ที่รัฐภาคีอาจไม่ให้ความคุ้มครองนั้น อาจจำแนกได้เป็น 3 ประเภท คือ

- (1) การประดิษฐ์ในสาขาเทคโนโลยีชีวภาพ
- (2) กรรมวิธีทางการแพทย์
- (3) การประดิษฐ์ที่ขัดต่อความสงบเรียบร้อยหรือศีลธรรมอันดีของประชาชน หรือก่อให้ เกิดผลกระทบในแง่ลบต่อสิ่งแวดล้อม ³⁵

กฎหมายสิทธบัตรไทยได้กำหนดข้อยกเว้นสำหรับการประดิษฐ์ที่ไม่ได้รับความคุ้มครอง ตามกฎหมายไว้ในมาตรา 9 แห่งพระราชบัญญัติสิทธิบัตร โดยบัญญัติว่า "การประดิษฐ์ดังต่อไป นี้ไม่ได้รับความคุ้มครองตามพระราชบัญญัติ

- (1) จุลชีพและส่วนประกอบส่วนใดส่วนหนึ่งของจุลชีพที่มีอยู่ตามธรรมชาติ **สั**ตว์ พืช หรือ สารสกัดจากสัตว์หรือพืช
 - (2) กฎเกณฑ์และทฤษฎีทางวิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์
 - (3) ระบบข้อมูลสำหรับการทำงานของเครื่องคอมพิวเตอร์
 - (4) วิธีการวินิจฉัย บำบัด หรือรักษาโรคมนุษย์หรือสัตว์

³⁵ โปรดดู TRIPs Agreement, Article 27.

(5) การประดิษฐ์ที่ขัดต่อความสงบเรียบร้อยหรือศีลธรรมอันดี อนามัย หรือสวัสดิภาพ ของประชาชน"

นอกจากนี้ พระราชบัญญัติสิทธิบัตร มาตรา 65 ทศ ก็บัญญัติให้นำมาตรา 9 ไปใช้บังคับ โดยอนุโลม ³⁶ ดังนั้น การประดิษฐ์ที่ระบุในมาตรา 9 จึงเป็นสิ่งที่ไม่สามารถขอรับอนุสิทธิบัตร (petty patents) ได้เช่นกัน

ในที่นี้ ผู้วิจัยจะขอกล่าวถึงสิ่งที่ไม่ได้รับความคุ้มครองตามกฎหมายไทย โดยแบ่งออกเป็น 5 ข้อ ดังต่อไปนี้

(1) จุลชีพ สัตว์ และพืช

มาตรา 9 (1) แห่งพระราชบัญญัติสิทธิบัตร บัญญัติห้ามมิให้มีการคุ้มครองจุลชีพและ ส่วนใดส่วนหนึ่งของจุลชีพที่มีอยู่ตามธรรมชาติ สัตว์ พืช หรือสารสกัดจากสัตว์หรือพืช ทั้งนี้เพราะ สิ่งเหล่านี้เป็นสิ่งมีชีวิตอันมีอยู่แล้วตามธรรมชาติ จึงไม่ถือว่าเป็นสิ่งที่เกิดจากการสร้างสรรค์ของ มนุษย์ 37

อย่างไรก็ดี หากเป็นการคิดค้นเกี่ยวกับกรรมวิธีในการผลิตพืช หรือกรรมวิธีในการปรับ ปรุงคุณภาพของพืช เช่น กรรมวิธีการผสมพันธุ์ข้าว เป็นต้น ก็ย่อมที่จะขอรับสิทธิบัตรหรืออนุสิทธิ บัตรสำหรับการประดิษฐ์ดังกล่าวได้ ส่วนกรรมวิธีในการสกัดสารจากสัตว์หรือพืช น่าที่จะได้ รับความคุ้มครองตามกฎหมายสิทธิบัตรไทย

(2) กฎเกณฑ์และทฤษฎีทางวิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์

กฎเกณฑ์และทฤษฎีทางวิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์ไม่ใช่การประดิษฐ์ เพราะเป็นหลัก การที่มีอยู่แล้วตามธรรมชาติ และมีบุคคลค้นพบหลักเกณฑ์หรือหลักการที่มีอยู่ตามธรรมชาติเท่า นั้น เช่น กฎเกี่ยวกับแรงใน้มถ่วง สูตรคูณทางคณิตศาสตร์ เป็นต้น กฎเกณฑ์และทฤษฎีดังกล่าว

_

³⁶ โปรดดู มาตรา 65 ทศ แห่งพระราชบัญญัติสิทธิบัตร พ.ศ. 2522.

³⁷ ไชยยศ เหมะรัชตะ. <u>กฎหมายทรัพย์สินทางบัญญา (พื้นฐานความรู้ทั่วไป)</u>. หน้า 137-138.

เป็นสมบัติแห่งมนุษยชาติ ทุกคนควรมีสิทธิได้ใช้โดยเสรี ไม่ควรให้ผู้ใดผู้หนึ่งมีสิทธิผูกขาดแต่เพียง ผู้เดียว

อย่างไรก็ตาม ข้อยกเว้นตามมาตรา 9 (2) นี้ ก็ไม่รวมถึงการใช้กฎเกณฑ์และทฤษฎีทาง วิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์มาใช้เป็นหลักเพื่อการประดิษฐ์ผลิตภัณฑ์หรือกรรมวิธีอย่างใดอย่าง หนึ่งขึ้น เช่น การคิดเครื่องมือวัดพลังงานปรมาณู และเตาปฏิกรณ์ปรมาณู ซึ่งใช้หลักการตามสูตร E = mc² ของ Albert Einstein เป็นต้น ย่อมขอรับสิทธิบัตรสำหรับการประดิษฐ์ดังกล่าวได้

(3) ระบบข้อมูลสำหรับการทำงานของเครื่องคอมพิวเตอร์

เมื่อพิจารณาตามกฎหมายสิทธิบัตรจะเห็นได้ว่า แม้ตัวเครื่องคอมพิวเตอร์อาจได้รับความ คุ้มครองตามกฎหมายในฐานะที่เป็นการประดิษฐ์ แต่พระราชบัญญัติสิทธิบัตรไม่ให้ความคุ้ม ครองแก่ระบบข้อมูลสำหรับการทำงานของเครื่องคอมพิวเตอร์ หรือที่เรียกว่า "โปรแกรม คอมพิวเตอร์" (computer programs) อันหมายถึง คำสั่ง ชุดคำสั่ง หรือสิ่งอื่นใดที่นำไปใช้กับ เครื่องคอมพิวเตอร์ เพื่อให้เครื่องคอมพิวเตอร์ทำงานหรือเพื่อให้ได้รับผลอย่างหนึ่งอย่างใด

โปรแกรมคอมพิวเตอร์ (computer programs) ไม่ถือเป็นการประดิษฐ์ เนื่องจากไม่ใช่ ความคิดเกี่ยวกับการผลิตผลิตภัณฑ์โดยตรง หากแต่เป็นเพียงวิธีการใช้เครื่องคอมพิวเตอร์ให้ ทำงานตามคำสั่งของผู้ใช้เท่านั้น ฉะนั้น โปรแกรมคอมพิวเตอร์จึงเทียบได้กับสมองของมนุษย์ใน การใช้งานเครื่องจักรหรือผลิตภัณฑ์อื่น ๆ มากกว่าที่จะเป็นกรรมวิธีในการผลิตอันอยู่ในความ หมายของการประดิษฐ์

นอกจากนี้ การที่โปรแกรมคอมพิวเตอร์ (computer programs) ไม่ได้รับความคุ้มครอง ตามกฎหมายสิทธิบัตรก็เนื่องจากว่า โปรแกรมคอมพิวเตอร์ (computer programs) ถูกสร้างขึ้น จากอัลกอริธึม (algorithms) ซึ่งเป็นลำดับขั้นตอนในการแก้ปัญหาจากสูตรทางคณิตศาสตร์ (mathematical formula) ที่เป็นเพียงทฤษฎีและกฎเกณฑ์เท่านั้น ดังจะเห็นได้จากข้อเสนอแนะ ของคณะกรรมาธิการของประเทศอังกฤษที่เรียกว่า "The Banks Committee" ซึ่งมีหน้าที่ศึกษา และจัดทำข้อเสนอแนะเพื่อปรับปรุงกฎหมายสิทธิบัตรอังกฤษได้สรุปไว้ว่า "โปรแกรมคอมพิวเตอร์

เป็นเพียงวิธีการในการคำนวณทางคณิตศาสตร์ หรือเป็นเพียงชุดคำสั่งที่ใช้ในการคำนวณทาง คณิตศาสตร์เท่านั้น โปรแกรมคอมพิวเตอร์จึงมิใช่สิ่งที่อาจขอรับสิทธิบัตรได้" ³⁸

ขณะนี้ นานาประเทศต่างยอมรับหลักการในการให้ความคุ้มครองโปรแกรมคอมพิวเตอร์ (computer programs) ไว้ภายใต้ความหมายของงานสร้างสรรค์ประเภทงานวรรณกรรม (Literary Works) ในกฎหมายลิขสิทธิ์ รวมทั้งประเทศไทย

โปรแกรมคอมพิวเตอร์ (computer programs) ที่กฎหมายสิทธิบัตรไม่คุ้มครอง ได้แก่ โปรแกรมคอมพิวเตอร์ที่มีวัตถุประสงค์เพื่อใช้กับคอมพิวเตอร์ในการทำงานตามปกติของเครื่อง คอมพิวเตอร์ (computer programs per se) เท่านั้น อย่างไรก็ดี หากเป็นการใช้โปรแกรม คอมพิวเตอร์เพื่อเป็นขั้นตอนหนึ่งในกรรมวิธี โดยยังมีขั้นตอนสำคัญอื่น ๆ ในกรรมวิธีดังกล่าว ก็ ย่อมสามารถขอรับสิทธิบัตรในกรรมวิธีการผลิตได้ (Diamond v. Diehr, 450 U.S. 175, 1981)

และแม้กฎหมายจะบัญญัติไว้อย่างชัดแจ้งว่า ตัวโปรแกรมคอมพิวเตอร์ (computer programs) ไม่ใช่สิ่งที่อาจได้รับความคุ้มครองตามกฎหมายสิทธิบัตร แต่ถ้าสิ่งที่ขอรับสิทธิบัตรนั้น ไม่ใช่ตัวโปรแกรมคอมพิวเตอร์โดยตรง หากแต่เป็นการประดิษฐ์อย่างหนึ่งอย่างใดที่เกี่ยวข้องกับโปรแกรมคอมพิวเตอร์ หรือส่วนประกอบของผลิตภัณฑ์หรือกรรมวิธีที่ใช้คอมพิวเตอร์เพื่อควบคุมการทำงาน หรือที่เรียกว่า "การประดิษฐ์ที่เกี่ยวกับคอมพิวเตอร์" (computer-related invention) เช่น การประดิษฐ์ที่ประกอบด้วยโปรแกรมคอมพิวเตอร์และอุปกรณ์ฮาร์ดแวร์อย่างอื่น เป็นต้นกฎหมายสิทธิบัตรของประเทศไทยก็ถือว่า สิ่งดังกล่าวเป็นการประดิษฐ์ที่อาจนำมาขอรับสิทธิบัตร ได้ ซึ่งกฎหมายสิทธิบัตรของสหราชอาณาจักรก็มีแนวทางเป็นเช่นเดียวกัน 40

(4) วิธีการวินิจฉัย บำบัด หรือรักษาโรคมนุษย์หรือสัตว์

วิธีการวินิจจัย บำบัด หรือรักษาโรคทุกวิธีทั้งของมนุษย์และของสัตว์ ไม่ว่าจะเป็นวิธีการ วินิจจัยโดยวิธีการใด ๆ ก็ไม่อาจขอรับสิทธิบัตรหรืออนุสิทธิบัตรได้ เพราะถ้าให้บุคคลใดบุคคล

³⁸ จักรกฤษณ์ ควรพจน์, <u>กฎหมายระหว่างประเทศว่าด้วย ลิขสิทธิ์ สิทธิบัตร และเครื่องหมายการค้า</u>. หน้า 107.

³⁹ ไชยยศ เหมะรัชตะ. <u>กฎหมายทรัพย์สินทางปัญญา (พื้นฐานความรู้ทั่วไป)</u>. หน้า 139.

⁴⁰ เรียบเรียงจาก Michael D. Scott, <u>Computer Law</u> (United States : John Wiley & Sons, 1984).

หนึ่งมีอำนาจผูกขาดในวิธีการดังกล่าวแต่เพียงผู้เดียว ย่อมส่งผลกระทบต่อชีวิต สุขภาพและ อนามัยของประชนชนทั่วไปเป็นอันมาก จึงเป็นการไม่เหมาะสมทางด้านศีลธรรมที่จะให้ความคุ้ม ครองแก่วิธีการเหล่านี้ นอกจากนี้ วิธีการวินิจฉัย บำบัด หรือรักษาโรคส่วนใหญ่มักไม่มีลักษณะ เป็นการประดิษฐ์ กล่าวคือ วิธีการดังกล่าวไม่ได้เป็นการคิดค้นหรือคิดทำขึ้นซึ่งผลิตภัณฑ์หรือ กรรมวิธีในการผลิตผลิตภัณฑ์ และไม่สามารถประยุกต์ใช้ในทางอุตสาหกรรมได้

บทบัญญัติข้อ 27 ของความตกลงทริปล์ (TRIPs Agreement) ได้กำหนดให้ประเทศ สมาชิกสามารถยกเว้นไม่คุ้มครองกรรมวิธีทางการแพทย์ได้ ⁴¹ ดังนั้น การที่ประเทศไทยไม่ให้ ความคุ้มครองแก่วิธีการวินิจฉัย บำบัด หรือรักษาโรคนี้ จึงเป็นสิ่งที่ไม่ขัดต่อความตกลงดังกล่าว อย่างไรก็ตาม บทบัญญัติมาตรา 9 (4) แห่งพระราชบัญญัติสิทธิบัตรของไทยก็มิได้กำหนดข้อยก เว้นสำหรับผลิตภัณฑ์หรืออุปกรณ์ที่ใช้ในการวินิจฉัย บำบัด หรือรักษาโรค ซึ่งการรักษาโรคนั้นมี ความหมายรวมถึงการป้องกันโรคด้วย นอกจากนี้ ยังรวมถึงยารักษาโรคต่าง ๆ ดังนั้น การ ประดิษฐ์เหล่านี้จึงขอรับสิทธิบัตรได้หากมีลักษณะครบตามที่กฎหมายกำหนด ตัวอย่างเช่น เครื่อง ฟอกโลหิต และยาแก้ไข้แก้ปวด เป็นต้น

(5) การประดิษฐ์ที่ขัดต่อความสงบสุขของประชาชน

บทบัญญัติมาตรา 9 (5) แห่งพระราชบัญญัติสิทธิบัตรได้กำหนดข้อยกเว้นสำหรับการ ประดิษฐ์ที่ขัดต่อความสงบเรียบร้อยหรือศีลธรรมอันดี อนามัยหรือสวัสดิภาพของประชาชนก็เพื่อ ความปลอดภัยและความเป็นระเบียบในสังคม และเพื่อส่งเสริมให้ประชาชนมีการคิดค้นหรือคิด ทำแต่ในสิ่งที่ดีและเป็นประโยชน์แก่สังคมด้วยประการหนึ่ง สำหรับการประดิษฐ์ที่ขัดต่อความสงบ เรียบร้อยของประชาชน เช่น เครื่องมีที่ใช้ในการทรมานมนุษย์ การประดิษฐ์ที่ขัดต่อศีลธรรมอันดี ของประชาชน เช่น เครื่องมือสำหรับการพนัน เป็นต้น การประดิษฐ์ที่ขัดต่ออนามัยหรือสวัสดิภาพของประชาชน เช่น ยาเสพติด

อย่างไรก็ตาม การประดิษฐ์ใดจะเป็นการขัดต่อความสงบสุขและความปลอดภัยของ สังคมหรือไม่ ก็ขึ้นอยู่กับวัตถุประสงค์ของการใช้งาน เช่น เครื่องวิทยุรับส่งที่ใช้ในการทำงานของ ตำรวจ จะสามารถใช้ได้ต่อเมื่อได้รับอนุญาตจากทางราชการ แต่หากมีผู้นำไปใช้ในการดักพังหรือ

⁴¹ โปรดดู TRIPs Agreement, Article 27.3 (a).

รบกวนสัญญาณรับส่งของตำรวจ หรือนำไปใช้งานโดยไม่ได้รับอนุญาต ดังนี้ ย่อมไม่ถือว่า เครื่องวิทยุรับส่งดังกล่าวเป็นการประดิษฐ์ที่ขัดต่อความสงบเรียบร้อยและศีลธรรม<mark>อันดี</mark>ของประชา ชนอันทำให้ไม่ได้รับความคุ้มครองตามกฎหมายสิทธิบัตรแต่อย่างใด ⁴²

นอกจากสหรัฐอเมริกาแล้ว ประเทศสมาชิกของความตกลงทริปส์ (TRIPs Agreement) ต่างก็มีบทบัญญัติห้ามคุ้มครองการประดิษฐ์ที่ก่อให้เกิดผลกระทบในแง่ลบต่อสังคมทุกประเทศ

จากที่กล่าวมาข้างต้น ผู้วิจัยเห็นว่า แนวทางการให้ความคุ้มครองแก่วิธีการดำเนินการ ทางธุรกิจ (business methods) ภายใต้กฎหมายสิทธิบัตรไทยเป็นดังนี้

ลักษณะที่ 1 การคุ้มครองวิธีการดำเนินการทางธุรกิจในลักษณะที่เป็นกรรมวิธี (process)

จากที่กล่าวแล้วในบทที่ 3 จะเห็นว่า สหรัฐอเมริกาได้ให้ความคุ้มครองแก้วิธีการดำเนิน การทางธุรกิจภายใต้กฎหมายสิทธิบัตร เนื่องจาก สหรัฐอเมริกาเห็นว่า การจะพิจารณาเรื่องวิธี การดำเนินการทางธุรกิจนี้ ไม่ควรจะพิจารณาเหมือนวิธีการดังกล่าวเป็นสิ่งพิเศษ เพียงเพราะวิธี การนั้นมีการนำเทคโนโลยีมาใช้ แต่ควรจะพิจารณาวิธีการดำเนินการทางธุรกิจ (business methods) เช่นเดียวกับการพิจารณากรรมวิธี (process) โดยทั่วไป ทั้งนี้เพราะกฎหมายสิทธิบัตร ของสหรัฐอเมริกามิได้มีการกำหนดความหมายของ "กรรมวิธี" ดังเช่นที่กฎหมายสิทธิบัตรไทย กำหนด โดยสหรัฐอเมริกาได้กำหนดความหมายของ "กรรมวิธี" อย่างกว้าง กล่าวคือ กรรมวิธีตาม ความหมายของสหรัฐอเมริกา ไม่จำเป็นจะต้องเป็นกรรมวิธีที่ใช้ในการผลิตผลิตภัณฑ์ หรือเป็น กรรมวิธีที่ใช้ในการเก็บรักษาผลิตภัณฑ์นั้น ๆ ดังนั้น "กรรมวิธี" ตามความหมายของกฎหมายสิทธิ บัตรของสหรัฐอเมริกานี้ จึงหมายถึงวิธีการหรือกรรมวิธีใด ๆ ที่กระทำต่อวัตถุอย่างหนึ่งอย่างใด เพื่อให้ได้มาซึ่งผลลัพธ์ที่ต้องการ

เมื่อพิจารณาแล้ว จะเห็นว่า วิธีการดำเนินการทางธุรกิจ (business methods) ก็ถือเป็น กรรมวิธีอย่างหนึ่งที่ใช้กระทำต่อวัตถุอย่างใดอย่างหนึ่ง เพื่อให้ได้มาซึ่งผลลัพธ์ตามที่ต้องการ ดัง นั้น วิธีการดำเนินการทางธุรกิจ จึงอาจเป็นกรรมวิธีตามที่กฎหมายสิทธิบัตรสหรัฐอเมริกากำหนด

⁴² ไชยยศ เหมะรัชตะ, <u>กฎหมายทรัพย์สินทางปัญญา (พื้นฐานความรู้ทั่วไป)</u>. พิมพ์ครั้งที่ 2, หน้า 140.

อย่างไรก็ดี พระราชบัญญัติสิทธิบัตรของไทยได้กำหนดความหมายของ "กรรมวิธี" ไว้ใน มาตรา 3 ดังที่ได้กล่าวถึงในข้างต้น จะเห็นว่า กรรมวิธีที่ถือเป็นการประดิษฐ์ตามกฎหมายสิทธิ บัตรไทยนี้ จะต้องเป็นกรรมวิธีในการผลิตผลิตภัณฑ์ หรือกรรมวิธีการเก็บรักษาผลิตภัณฑ์ให้คง สภาพหรือให้มีคุณภาพดีขึ้น หรือการนำเอากรรมวิธีที่มีอยู่ดังกล่าวไปใช้เพื่อวัตถุประสงค์อย่างอื่น

ในขณะที่วิธีการดำเนินการทางธุรกิจ เป็นวิธีการที่ใช้กระทำต่อวัตถุเพื่อให้ได้มาซึ่งผลลัพธ์ ที่ต้องการ โดยมิได้มีเจตนาที่จะทำให้เกิดผลิตภัณฑ์ใด ๆ ขึ้น เช่น วิธีการสั่งซื้อสินค้าด้วยการคลิ๊ก ครั้งเดียว (One-click buying) ซึ่งเป็นวิธีการที่ใช้เพื่อวัตถุประสงค์ในการสั่งซื้อสินค้า โดยที่วิธีการ ดังกล่าวไม่ได้เป็นการผลิตขึ้นซึ่งผลิตภัณฑ์ หรือเป็นกรรมวิธีที่ใช้ในการเก็บรักษาผลิตภัณฑ์ให้คง สภาพแต่อย่างใด จะเห็นว่า วิธีการดังกล่าวเป็นเพียงวิธีการที่มีลักษณะเป็นคำสั่งในการดำเนิน การ เพื่อให้เกิดผลตามที่ผู้ซื้อต้องการ คือ การซื้อสินค้านั่นเอง

ดังนี้ จะเห็นว่า วิธีการดำเนินการทางธุรกิจ (business methods) เป็นสิ่งที่ไม่อยู่ใน ขอบเขตการให้ความคุ้มครองตามกฎหมายสิทธิบัตรไทย เนื่องจาก วิธีการดำเนินการทางธุรกิจ เป็นวิธีการ (method) หรือกรรมวิธี (process) ที่ไม่ก่อให้เกิดผลผลิตใด ๆ และไม่ได้ใช้ในการเก็บ รักษาผลิตภัณฑ์ใด ๆ ด้วย

แม้วิธีการดำเนินการทางธุรกิจที่นำมาขอรับสิทธิบัตร จะมีคุณสมบัติครบตามที่กฎหมาย สิทธิบัตรกำหนด กล่าวคือ เป็นวิธีที่เกิดขึ้นใหม่ (new) มีขั้นการประดิษฐ์สูงขึ้น (inventive step) สามารถประยุกต์ใช้ในทางอุตสาหกรรม (industrial applicability) วิธีการดำเนินการทางธุรกิจ ดังกล่าวก็เป็นสิ่งที่ไม่ได้รับความคุ้มครองตามกฎหมายสิทธิบัตร โดยไม่คำนึงว่าวิธีการดังกล่าวจะ มีลักษณะทางเทคนิคหรือไม่ (technical feature) เพราะวิธีการดำเนินการทางธุรกิจไม่ถือเป็นการ ประดิษฐ์ตามที่กฎหมายบัญญัติไว้

อนึ่ง เมื่อวิธีการดำเนินการทางธุรกิจไม่ถือเป็นการประดิษฐ์ตามความหมายของกฎหมาย สิทธิบัตรไทยแล้ว วิธีการดำเนินการทางธุรกิจดังกล่าว (business methods) ย่อมเป็นสิ่งที่ไม่ สามารถนำมาขอรับอนุสิทธิบัตร (petty patents) ได้เช่นกัน เพราะสิ่งสำคัญประการแรกที่ใช้ใน การพิจารณาว่าสิ่งที่นำมาขอรับสิทธิบัตรจะได้รับความคุ้มครองตามกฎหมายหรือไม่ คือ การ พิจารณาว่าสิ่งนั้นถือเป็นการประดิษฐ์ตามที่กฎหมายบัญญัติไว้หรือไม่ หากสิ่งดังกล่าวไม่ถือเป็น การประดิษฐ์ตามที่กฎหมายบัญญัติไว้หรือไม่ หากสิ่งดังกล่าวไม่ถือเป็น การประดิษฐ์ตามกฎหมาย ก็ย่อมไม่มีความจำเป็นที่จะต้องพิจารณาคุณสมบัติในเรื่องอื่นอีก

ลักษณะที่ 2 การคุ้มครองวิธีการดำเนินการทางธุรกิจในลักษณะที่เป็น โปรแกรมคอมพิวเตอร์ (computer program)

เมื่อพิจารณาตามกฎหมายสิทธิบัตร จะเห็นว่า แม้เครื่องคอมพิวเตอร์จะเป็นสิ่งที่ได้รับ ความคุ้มครองตามกฎหมายในฐานะที่เป็นการประดิษฐ์ (ต้องเป็นการประดิษฐ์ขึ้นใหม่ มีขั้นการ ประดิษฐ์สูงขึ้น สามารถประยุกต์ใช้ในทางอุตสาหกรรม) แต่ตัวโปรแกรมคอมพิวเตอร์หรือระบบ ข้อมูลสำหรับการทำงานของเครื่องคอมพิวเตอร์ ไม่ถือว่าเป็นสิ่งที่จะได้รับความคุ้มครองตาม กฎหมายสิทธิบัตร

พระราชบัญญัติสิทธิบัตร มาตรา 9 (3) ได้มีบทบัญญัติที่ชัดแจ้งยกเว้นไม่ให้ถือว่า "ระบบ ข้อมูลสำหรับการทำงานของเครื่องคอมพิวเตอร์" (โปรแกรมคอมพิวเตอร์) เป็นการประดิษฐ์ที่อาจ นำมาขอรับสิทธิบัตรได้ ส่วนเหตุผลที่กฎหมายไม่ให้โปรแกรมคอมพิวเตอร์ (computer program) เป็นสิ่งที่ได้รับความคุ้มครองนั้น ก็เนื่องจากโปรแกรมคอมพิวเตอร์ไม่ได้เป็นความคิดที่เกี่ยวกับการ ผลิตผลิตภัณฑ์โดยตรงนั่นเอง ดังที่ได้กล่าวถึงแล้วในข้างต้น

อย่างไรก็ดี แม้กฎหมายจะกำหนดไว้อย่างชัดเจนว่า ตัวโปรแกรมคอมพิวเตอร์ไม่ใช่สิ่งที่ อาจได้รับความคุ้มครองตามกฎหมายสิทธิบัตร แต่ถ้าสิ่งที่ขอรับสิทธิบัตรนั้นไม่ใช่ตัวโปรแกรม คอมพิวเตอร์โดยตรง หากแต่เป็นการประดิษฐ์อย่างหนึ่งอย่างใดที่เกี่ยวข้องกับคอมพิวเตอร์ ที่ เรียกว่า "การประดิษฐ์ที่เกี่ยวกับคอมพิวเตอร์" (computer-related invention) ย่อมถือว่าสิ่งดัง กล่าวเป็นการประดิษฐ์ที่อาจนำมาขอรับสิทธิบัตรได้

ดังนั้น หากผู้ประดิษฐ์ต้องการนำวิธีการดำเนินการทางธุรกิจมาขอรับสิทธิบัตรภายใต้
กฎหมายสิทธิบัตรไทย ก็ต้องบรรยายข้อถือสิทธิ (claims) ในลักษณะที่เป็นการประดิษฐ์ที่เกี่ยวกับ
คอมพิวเตอร์ (computer-related invention) จึงจะทำให้วิธีการดำเนินการทางธุรกิจดังกล่าว
สามารถขอรับสิทธิบัตรได้ ทั้งนี้ การประดิษฐ์ที่เกี่ยวกับคอมพิวเตอร์ที่นำมาขอรับสิทธิบัตร อาจอยู่
ในลักษณะของผลิตภัณฑ์ (product) หรือกรรมวิธี (process) ก็ได้ เช่น การเขียนบรรยายถึงวิธี
การดำเนินการทางธุรกิจในลักษณะที่ใช้คอมพิวเตอร์ (computer) เป็นอุปกรณ์ (device) ในการ
ควบคุมการทำงานของเครื่องจักร เป็นต้น ดังนี้ วิธีการดำเนินการทางธุรกิจก็อาจขอรับความคุ้ม
ครองภายใต้กฎหมายสิทธิบัตรไทยได้

กล่าวโดยสรุปคือ วิธีการดำเนินการทางธุรกิจ (business methods or methods of doing business) ไม่ถือเป็นการประดิษฐ์ตามที่กฎหมายสิทธิบัตรไทยบัญญัติไว้ ดังนั้น ย่อมเป็น สิ่งที่ไม่สามารถนำมาขอรับสิทธิบัตรหรืออนุสิทธิบัตรตามกฎหมายไทยได้ ทั้งนี้ ไม่ว่าวิธีการดำเนิน การทางธุรกิจดังกล่าวจะอยู่ในลักษณะของกรรมวิธี (process) หรือโปรแกรมคอมพิวเตอร์ (computer program) อย่างไรก็ดี อาจมีข้อยกเว้นสำหรับวิธีการดำเนินการทางธุรกิจ ที่เขียน บรรยายข้อถือสิทธิ (claims) ในลักษณะที่เป็นการประดิษฐ์ที่เกี่ยวกับคอมพิวเตอร์ (computer-related invention)

การให้ความคุ้มครองตามกฎหมายความลับทางการค้า

การคุ้มครองสิทธิในข้อมูลการค้าในรูปแบบต่าง ๆ ทำให้ผู้ครอบครองหรือเจ้าของความ ลับทางการค้าได้รับประโยชน์ในเชิงพาณิชย์เหนือคู่แข่ง ตราบเท่าที่ข้อมูลนั้นยังคงสภาพเป็นความ ลับของผู้ครอบครองหรือเจ้าของนั้น ๆ

สามหมายของความลับทางการค้า

พระราชบัญญัติความลับทางการค้า มาตรา 3 ได้ให้คำนิยามของคำว่า "ความลับทางการ ค้า" (trade secrets) ว่าหมายถึง "ข้อมูลการค้าซึ่งยังไม่รู้จักกันโดยทั่วไป หรือยังเข้าถึงไม่ได้ในหมู่ บุคคลซึ่งโดยปกติแล้วต้องเกี่ยวข้องกับข้อมูลดังกล่าว โดยเป็นข้อมูลที่มีประโยชน์ในเชิงพาณิชย์ เนื่องจากการเป็นความลับ และเป็นข้อมูลที่ผู้ควบคุมความลับทางการค้าได้ใช้มาตรการที่เหมาะ สมเพื่อรักษาไว้เป็นความลับ"

จากบทบัญญัติดังกล่าวจะเห็นว่า ลักษณะของความลับทางการค้าจะต้องมืองค์ประกอบ สำคัญของการเป็นความลับ ด้วยการที่ผู้ครอบครองหรือเจ้าของอันเป็นผู้ทรงสิทธิในข้อมูล ได้ ดำเนินการต่าง ๆ ในอันที่จะรักษาข้อมูลดังกล่าวไว้เป็นความลับ โดยข้อมูลดังกล่าวต้องสามารถ นำไปใช้หาประโยชน์ในเชิงพาณิชย์ได้

นอกจากนี้ มาตรา 3 พระราชบัญญัติความลับทางการค้ายังได้ให้ความหมายแก่ "ข้อมูล การค้า" ว่าหมายความถึง "สิ่งที่สื่อความหมายให้รู้ข้อความ เรื่องราว ข้อเท็จจริง หรือสิ่งใด ไม่ว่า การสื่อความหมายนั้นจะผ่านวิธีการใด ๆ และไม่ว่าจะจัดทำไว้ในรูปใด ๆ และให้หมายความรวม ถึงสูตร รูปแบบ งานที่ได้รวบรวมหรือประกอบขึ้น โปรแกรม วิธีการ เทคนิค หรือกรรมวิธีด้วย"

จากคำนิยามดังกล่าว จะเห็นว่า ลักษณะของสิ่งที่เป็นข้อมูลการค้า อันจะได้รับความคุ้ม ครองในฐานะความลับทางการค้าตามพระราชบัญญัติความลับทางการค้านี้ มีขอบเขตค่อนข้าง กว้าง กล่าวคือ สิ่งใดที่สื่อความหมายให้รู้เรื่องราวหรือข้อเท็จจริงได้ หากอยู่ในลักษณะที่เป็น ความลับแล้ว แม้ไม่มีคุณสมบัติเพียงพอที่จะได้รับความคุ้มครองตามกฎหมายทรัพย์สินทาง ปัญญาฉบับอื่น ก็อาจจะได้รับความคุ้มครองตามกฎหมายความลับทางการค้า ไม่ว่าข้อมูลนั้นจะ เป็นสูตรหรือทฤษฎีที่มีอยู่แล้วตามธรรมชาติ ไปจนถึงสิ่งที่เกิดจากการคิดค้นด้วยสติปัญญาของ มนุษย์ ซึ่งได้แก่ งานที่ได้รวบรวมหรือประกอบขึ้น โปรแกรม วิธีการ เทคนิค หรือกรรมวิธี ทั้งนี้จะ ต้องไม่มีการดำเนินการตามขั้นตอนของการให้ความคุ้มครองตามกฎหมายที่เกี่ยวข้อง เช่น ยังไม่ มีการนำเอากรรมวิธีการผลิตนั้นไปขอรับสิทธิบัตร เป็นต้น ซึ่งข้อมูลการค้าที่ถือว่าเป็นความลับ ทางการค้านี้ อาจเป็นสิ่งที่ยังไม่มีคุณสมบัติพอที่จะได้รับความคุมครองตามกฎหมายทรัพย์สิน ทางปัญญาฉบับอื่นก็ได้ เช่น วิธีการทำขนม วิธีการจัดทำบัญชีสินค้า เป็นต้น

ลักษณะของความลับทางการค้าตามที่บัญญัติไว้ในพระราชบัญญัติความลับทางการค้า นี้ เป็นบทบัญญัติที่เป็นไปตามหลักการซึ่งบัญญัติไว้ในความตกลงทริปส์ (TRIPs Agreement) โดยบทบัญญัติข้อ 39 (2) กำหนดว่า บุคคลใด ไม่ว่าจะเป็นบุคคลธรรมดาหรือนิติบุคคลจะมีสิทธิ ป้องกันมิให้ข้อสนเทศ ซึ่งอยู่ในความควบคุมของตนโดยถูกต้องตามกฎหมาย จากการถูกเปิดเผย เอาไป หรือนำไปใช้โดยผู้อื่น โดยไม่ได้รับความยินยอมจากตน ในลักษณะที่ขัดต่อแนวปฏิบัติใน เชิงพาณิชย์ที่ซื่อตรงต่อกันตราบเท่าที่ข้อสนเทศดังกล่าวมิคุณสมบัติดังนี้

- (เอ) เป็นความลับในความหมายที่ว่า ยังไม่เป็นที่รู้กันโดยทั่วไป หรือเข้าถึงแล้วในหมู่ บุคคลในวงการซึ่งโดยปกติเกี่ยวข้องกับประเภทของข้อสนเทศดังกล่าวนั้น เนื่องจากเป็นหน่วย หนึ่งหรืออยู่ในรูปลักษณะ และการรวมกันที่ซัดเจนขององค์ประกอบของข้อสนเทศ
 - (บี) มีคุณค่าในเชิงพาณิชย์ เนื่องจากเป็นความลับ
- (ซี) อยู่ในขั้นที่มีเหตุผลภายใต้สภาพการณ์ซึ่งบุคคลที่ควบคุมข้อสนเทศนั้น โดยถูก ต้องตามกฎหมายจะรักษาไว้เป็นความลับ ⁴³

จากบทบัญญัติข้างต้น อาจสรุปได้ว่า สิ่งที่ถือว่าเป็นความลับทางการค้าตามที่ความ ตกลงทริปส์ (TRIPs Agreement) ระบุไว้คือ ข้อมูลการค้าที่อยู่ในสถานภาพของการเป็นความลับ

⁴³ ไชยยศ เหมะรัชตะ, <u>กฎหมายทรัพย์สินทางปัญญา (พื้นฐานความรู้ทั่วไป)</u>. พิมพ์ครั้งที่ 4, หน้า 385.

โดยข้อมูลดังกล่าวจะต้องมีคุณค่าในเชิงพาณิชย์ และบุคคลผู้ควบคุมที่มีสิทธิตามกฎหมายยัง สามารถรักษาข้อมูลนั้นไว้เป็นความลับ

3.2 ความลับทางการค้าอันสามารถได้รับความคุ้มครอง

เมื่อพิจารณาคำนิยามข้างต้นแล้ว จะเห็นว่า ลักษณะของความลับทางการค้าตาม กฎหมายไทยนี้เป็นไปในแนวทางเดียวกับหลักการที่กำหนดไว้ในความตกลงทริปส์ (TRIPs Agreement) โดยสามารถแยกองค์ประกอบของความลับทางการค้าอันสามารถได้รับความคุ้ม ครองตามพระราชบัญญัติความลับทางการค้า ได้ดังนี้

3.2.1 ข้อมูลทางการค้า

สิ่งที่จะได้รับความคุ้มครองในฐานะความลับทางการค้าตามกฎหมาย จะต้องเป็นข้อมูล ทางการค้า อันได้แก่ สิ่งที่สามารถสื่อความหมายให้รู้ข้อความ เรื่องราว ข้อเท็จจริง หรือสิ่งใด เช่น งานเขียน สมุดบันทึกสูตรอาหาร รายงานข่าวดารา เป็นต้น โดยไม่คำนึงว่าการสื่อความหมายนั้น จะทำโดยผ่านวิธีการใด ๆ เช่น การบอกกล่าว การส่งจดหมาย เป็นต้น และไม่ว่าข้อมูลนั้นจะจัด ทำไว้ในรูปแบบใด เช่น การจดบันทึกลงในสมุด การบันทึกข้อมูลลงเครื่องคอมพิวเตอร์ เป็นต้น

นอกจากนี้ ข้อมูลทางการค้ายังรวมถึงสิ่งใด ๆ ที่เกิดจากความคิดสร้างสรรค์ของมนุษย์ ไม่ ว่าจะอยู่ในลักษณะของสูตร รูปแบบ งานที่ได้รวบรวมหรือประกอบขึ้น โปรแกรม วิธีการ เทคนิค หรือกรรมวิธี เช่น กรรมวิธีการผลิตสินค้า ฐานข้อมูลรายชื่อลูกค้า เป็นต้น

3.2.2 สถานะเป็นความลับ

ข้อมูลการค้าที่ถือเป็นความลับทางการค้านั้น จะต้องยังคงอยู่ในสถานะของการเป็นความ ลับ กล่าคือ ข้อมูลนั้นจะต้องไม่เป็นที่รู้จักกันโดยทั่วไป หรือหมู่บุคคลซึ่งเกี่ยวข้องกับข้อมูลดัง กล่าวยังเข้าถึงข้อมูลนั้นไม่ได้ เช่น วิธีการทำขนมที่มีคนรู้เพียงสองคน คือ เจ้าของร้านและผู้ช่วย เป็นต้น

3.2.3 มีประโยชน์ในเชิงพาณิชย์

ข้อมูลที่เป็นความลับทางการค้า จะต้องมีวัตถุประสงค์เพื่อใช้ในทางการค้าของผู้เป็นเจ้า ของข้อมูล โดยข้อมูลดังกล่าวสามารถสร้างความได้เปรียบในทางการค้า หรือสร้างผลประโยชน์ ทางการค้าให้แก่เจ้าของความลับตราบเท่าที่ข้อมูลนั้นยังคงสภาพเป็นความลับอยู่ เช่น วิธีการทำ ขนมเค้กของเจ้าของร้านขนมที่ทำให้เค้กของตนมีความนุ่มและรสชาติดีกว่าเค้กของร้านใกล้เคียง จึงทำให้เค้กของเจ้าของร้านนี้ขายดีกว่าร้านอื่น แต่หากเจ้าของร้านเผลอบอกสูตรแก่ผู้อื่น จนทำ ให้ผู้รับทราบข้อมูลนั้นสามารถทำเค้กที่มีความนุ่มและรสชาติอย่างเดียวกันได้ ดังนี้ ความได้ เปรียบที่นำมาซึ่งผลประโยชน์ทางการค้าของเจ้าของร้านขนมนั้นจึงหมดสิ้นไป เนื่องจากข้อมูลดัง กล่าวไม่เป็นความลับอีกต่อไป

3.2.4 ข้อมูลที่จัดให้มีการควบคุมอันเหมาะสม

ข้อมูลการค้าที่ถือเป็นความลับทางการค้าได้ จะต้องมีการจัดให้มีมาตรการอันเหมาะสม เพื่อรักษาข้อมูลการค้านั้นไว้เป็นความลับ อันเป็นการแสดงให้เห็นว่าได้มีการดำเนินการเพื่อหวง แหนข้อมูลนั้นให้เป็นข้อมูลที่มีค่าเฉพาะตนเท่านั้น

ผู้ที่จะเป็นผู้จัดมาตรการเพื่อการรักษาข้อมูลไว้เป็นความลับก็คือ เจ้าของความลับทาง
การค้า เช่น ผู้คิดค้นสูตรในการปรุงน้ำหอม และประธานของบริษัทผลิตน้ำหอม เป็นต้น นอกจาก
นี้ ให้หมายความรวมถึงผู้ครอบครอง ควบคุม หรือดูแลรักษาความลับทางการค้าด้วย เช่น ผู้จัด
การของบริษัทผู้ผลิตน้ำหอม และหัวหน้าฝ่ายการผลิตหรือฝ่ายรักษาความปลอดภัยของบริษัท
เป็นต้น

จากที่กล่าวมาข้างต้น ผู้วิจัยเห็นว่า แนวทางการให้ความคุ้มครองแก่วิธีการดำเนินการ ทางธุรกิจ (business methods) ภายใต้กฎหมายความลับทางการค้าไทยเป็นดังนี้

ลักษณะที่ 1 การคุ้มครองวิธีการดำเนินการทางธุรกิจในลักษณะที่เป็นกรรมวิธี (process)

เมื่อพิจารณาบทบัญญัติในพระราชบัญญัติความลับทางการค้า พ.ศ. 2545 แล้วจะเห็นว่า พระราชบัญญัตินี้ได้ให้ความคุ้มครองแก่กรรมวิธีหรือวิธีการที่เป็นความลับ ซึ่งถูกนำมาใช้ในเชิง

พาณิชย์ โดยไม่คำนึ่งว่าวิธีการดังกล่าวมีคุณสมบัติพอที่จะได้รับความคุ้มครองตามกฎหมาย ทรัพย์สินทางปัญญาฉบับอื่นหรือไม่ เช่น เทคนิคการขายสินค้า โดยเทคนิคดังกล่าวอาจไม่ได้เป็น เทคนิคที่เกิดขึ้นใหม่ตามที่กฎหมายสิทธิบัตรกำหนด แต่หากเทคนิคนั้นถูกเก็บไว้เป็นความลับเพื่อ ทำให้เจ้าของเทคนิคดังกล่าวมีความได้เปรียบในทางการค้า ย่อมถือว่าเทคนิคการขายนี้เป็นสิ่งที่ อาจได้รับความคุ้มครองตามกฎหมายความลับทางการค้า

อย่างไรก็ดี หากเจ้าของข้อมูลทางการค้าได้น้ำข้อมูลนั้นไปขอรับความคุ้มครองตาม กฎหมายทรัพย์สินทางปัญญาอื่น เช่น การขอรับความคุ้มครองตามกฎหมายสิทธิบัตร เป็นต้น ย่อมทำให้ข้อมูลดังกล่าวสูญเสียสถานภาพของการเป็นความลับ

จากที่กล่าวข้างต้น จะเห็นว่า วิธีการดำเนินการทางธุรกิจที่อยู่ในลักษณะของกรรมวิธีนี้ น่าจะเป็นข้อมูลทางการค้าอย่างหนึ่ง เพราะเป็นวิธีการหรือกรรมวิธีตามที่กฎหมายกำหนด แต่ การจะพิจารณาว่าวิธีการดำเนินการทางธุรกิจ (business methods) ดังกล่าว ถือเป็นข้อมูลที่เป็น ความลับทางการค้าหรือไม่นั้น จะต้องพิจารณาว่า วิธีการดำเนินการทางธุรกิจนั้นได้ถูกใช้ ประโยชน์ในเชิงพาณิชย์หรือไม่ สำหรับกรณีนี้ ผู้วิจัยเห็นว่า ธรรมชาติของวิธีการดำเนินการทาง ธุรกิจก็คือการทำให้เจ้าของวิธีการได้รับความได้เปรียบในทางการค้า ดังนั้น ผู้วิจัยจึงเห็นว่า วิธีการดำเนินการทางธุรกิจอาจเป็นสิ่งที่ได้รับความคุ้มครองตามกฎหมายความลับทางการค้า หากผู้ เป็นเจ้าของได้เก็บข้อมูลของวิธีการดำเนินการทางธุรกิจนั้นไว้เป็นความลับ และจัดให้มีมาตรการ ที่เหมาะสมในการรักษาข้อมูลความลับนั้น

อนึ่ง ผู้วิจัยมีความเห็นว่า การที่วิธีการดำเนินการทางธุรกิจที่อยู่ในลักษณะของกรรมวิธี อาจเป็นสิ่งที่ได้รับความคุ้มครองตามกฎหมายความลับทางการค้า แม้ว่าวิธีการนั้นจะไม่มีคุณ สมบัติพอที่จะได้รับความคุ้∴ครองตามกฎหมายสิทธิบัตร แต่การคุ้มครองโดยกฎหมายความลับ ทางการค้านี้อาจไม่เพียงพอกับความต้องการของผู้คิดค้นหรือเจ้าของวิธีการดำเนินการทางธุรกิจ เนื่องจาก วิธีการดำเนินการทางธุรกิจ เมื่อมีการนำไปใช้แล้ว ย่อมสามารถทำความเข้าใจได้โดย ง่าย แม้บุคคลอื่นจะไม่ได้ใช้ข้อมูลที่เป็นความลับทางการค้าของเจ้าของความลับทางการค้าใน การดำเนินการ แต่ก็อาจหาวิธีที่ทำให้ได้มาซึ่งวิธีการที่เหมือนกันกับวิธีการดำเนินการทางธุรกิจที่ เป็นความลับทางการค้าดังกล่าว เช่น การทำวิศวกรรมย้อนกลับ (reverse engineering) โดยไม่ ถือเป็นการละเมิดสิทธิของเจ้าของความลับทางการค้านั้น

ตัวอย่างเช่น วิธีการประมูลย้อนกลับ (Reverse Auction) ของบริษัท Priceline.com ซึ่ง เป็นวิธีการที่ทำให้ลูกค้าสามารถกำหนดราคาสินค้าที่ต้องการซื้อได้เอง โดยผู้ขายไม่ได้เป็นผู้ กำหนดราคาขายอย่างเช่นปกติ วิธีการดังกล่าวเมื่อมีการนำมาใช้บนเครือข่ายอินเทอร์เน็ต (Internet) บุคคลทั่วไปก็สามารถทำความเข้าใจได้โดยง่าย โดยไม่จำเป็นต้องล่วงรู้ถึงข้อมูลที่ บริษัท Priceline.com ใช้ ดังจะเห็นได้จากการที่บริษัท Expedia.com ที่ให้บริการแก่ลูกค้า โดยใช้ วิธีการให้ลูกค้ากำหนดราคาตั๋วเครื่องบินที่ต้องการซื้อเอง ซึ่งบริษัท Expedia.com อาจมิได้มีการ นำเอาข้อมูลของบริษัท Priceline.com มาใช้แต่อย่างใด ซึ่งหาก บริษัท Priceline.com เลือกที่จะ ให้วิธีการดำเนินการทางธุรกิจของตน (Reverse Auction) ได้รับความคุ้มครองภายใต้กฎหมาย ความลับทางการค้า ดังนี้ บริษัท Priceline.com จะต้องทำการพิสูจน์ให้ได้ว่า วิธีการที่ บริษัท Expedia.com ใช้นั้นเป็นการใช้ข้อมูลที่ได้มาจาก บริษัท Priceline.com ด้วยวิธีการอันมิชอบด้วย กฎหมาย มิฉะนั้น บริษัท Priceline.com จะไม่สามารถเรียกร้องจะไรได้เลย

จากที่กล่าวข้างต้น จะเห็นว่า ถึงแม้เจ้าของข้อมูลการค้าจะได้รับความคุ้มครองตาม กฎหมายความลับทางการค้า แต่เจ้าของความลับนั้นก็อาจไม่มีความได้เปรียบกว่าคู่แข่งขัน เนื่อง จาก กฎหมายความลับทางการค้าไม่สามารถให้ความคุ้มครองแก่ทรัพย์สินทางปัญญาได้มากเท่า กับกฎหมายสิทธิบัตร ดังนั้น หากวิธีการดำเนินการทางธุรกิจใด สามารถที่จะขอรับความคุ้มครอง ภายใต้กฎหมายสิทธิบัตรได้ เจ้าของวิธีการดำเนินการทางธุรกิจส่วนใหญ่ มักไม่อำนวยต่อการเก็บ ให้อยู่ในสถานภาพของการเป็นความลับ เพราะมีการใช้กันอย่างกว้างขวาง

ลักษณะที่ 2 การคุ้มครองวิธีการดำเนินการทางธุรกิจในลักษณะที่เป็น โปรแกรมคอมพิวเตอร์ (computer program)

หากพิจารณาความหมายของข้อมูลทางการค้าแล้วจะเห็นว่า โปรแกรมคอมพิวเตอร์ ไม่
ถือเป็นข้อมูลทางการค้า เพราะโปรแกรมคอมพิวเตอร์ถือเป็นการแสดงออกซึ่งความคิด
(expression of idea) ในขณะที่กฎหมายความลับทางการค้าไม่ให้ความคุ้มครองแก่การแสดง
ออกซึ่งความคิดแต่จะให้ความคุ้มครองเฉพาะตัวความคิด (idea) ดังนั้น โปรแกรมคอมพิวเตอร์
จึงไม่มีลักษณะเป็นข้อมูลการค้าตามที่กฎหมายความลับทางการค้ากำหนด

ดังนั้น เมื่อพิจารณาแล้วจะเห็นว่า วิธีการดำเนินการทางธุรกิจที่อยู่ในลักษณะของ โปรแกรมคอมพิวเตอร์นี้ไม่ได้เป็นข้อมูลการค้าตามที่กฎหมายกำหนด และเมื่อไม่ได้เป็นข้อมูลการ ค้าแล้ว ย่อมไม่อาจเป็นสิ่งที่ได้รับความคุ้มครองตามกฎหมายความลับทางการค้าด้วย เนื่องจาก ไม่มีคุณลักษณะตามที่กฎหมายกำหนด

4. การให้ความคุ้มครองตามกฎหมายแบบผังภูมิของวงจรรวม

การออกแบบผังภูมิของวงจรรวม เป็นการออกแบบทางอุตสาหกรรมลักษณะหนึ่ง อันนำ ไปสู่การก่อให้เกิดผลผลิตในทางอุตสาหกรรมประเภทต่าง ๆ อันเกี่ยวกับผลิตภัณฑ์ที่ใช้เทคโนโลยี เป็นส่วนประกอบเพื่อให้ผลิตภัณฑ์นั้นสามารถใช้งานได้ ตามวัตถุประสงค์หลักของผลิตภัณฑ์ อุปกรณ์ไฟฟ้า ไม่ว่าจะเป็นผลิตภัณฑ์เครื่องใช้ไฟฟ้าที่ใช้ในครัวเรือน ไปจนถึงยานอวกาศ การออก แบบผังภูมิของวงจรรวมมีลักษณะพิเศษเฉพาะ กล่าวคือ เป็นการผสมผสานระหว่างรูปแบบของ งานสร้างสรรค์ประเภทศิลปกรรม อันได้รับความคุ้มครองตามกฎหมายลิขสิทธิ์ และเป็นการออก แบบผลิตภัณฑ์อันได้รับความคุ้มครองตามกฎหมายสิทธิบัตร

บทบัญญัติมาตรา 3 แห่งพระราชบัญญัติคุ้มครองแบบผังภูมิของวงจรรวมของไทย ⁴⁴ ได้ ให้ความหมายของคำว่า "วงจรรวม" และคำว่า "แบบผังภูมิ" ไว้เป็นอย่างเดียวกับบทบัญญัติใน สนธิสัญญาว่าด้วยทรัพย์สินทางปัญญาในเรื่องที่เกี่ยวกับวงจรรวม (the Treaty on Intellectual Property in Respect of Integrated Circuits: IPIC Treaty) ข้อ 2 (1) และข้อ 2 (2) ซึ่งได้นิยาม ความหมายของ "วงจรรวม" (Integrated Circuits) หรือแผงเซมิคอนดัคเตอร์ ให้หมายความถึง ผลิตภัณฑ์สำเร็จรูป หรือกึ่งสำเร็จรูปที่ทำหน้าที่ทางอิเล็กทรอนิกส์โดยลำพัง หรือโดยร่วมกับผลิต ภัณฑ์อื่น อันประกอบด้วยขึ้นส่วนที่สามารถกระตุ้นให้เกิดการปฏิบัติการทางอิเล็กทรอนิกส์รวมอยู่ ด้วย และส่วนเชื่อมต่อที่เชื่อมชิ้นส่วนเหล่านั้นทั้งหมดหรือบางส่วนเข้าด้วยกัน ซึ่งได้จัดวางเป็นชั้น ในลักษณะที่ผสานรวมกันอยู่บนหรือในวัตถุกึ่งตัวนำชิ้นเดียวกัน นอกจากนี้ ในส่วนนิยามของ "แบบผังภูมิ" (Layout-Designs or Topographies) ให้หมายความว่า แบบ แผนผัง หรือภาพที่ทำ ขึ้นไม่ว่าจะปรากฏในรูปแบบใด เพื่อให้เห็นถึงการจัดวางเป็นวงจรรวมในลักษณะสามมิติ

ด้วยเหตุนี้ การออกแบบแผนภูมิของวงจรรวม (Layout-Designs of Integrated Circuits) จึงหมายความถึง การออกแบบ แผนผัง หรือภาพ ไม่ว่าในรูปแบบใด ๆ เพื่อให้เห็นลักษณะของ การจัดวางผลิตภัณฑ์ที่ทำหน้าที่ทางอิเล็กทรอนิกส์ อันประกอบด้วยชิ้นส่วนที่สามารถกระตุ้นให้

⁴⁴ โปรดดู มาตรา 3 แห่งพระราชบัญญัติคุ้มครองแบบผังภูมิของวงจรรวม พ.ศ. 2543.

เกิดปฏิบัติการทางอิเล็กทรอนิกส์รวมอยู่ด้วย และส่วนเชื่อมต่อที่เชื่อมชิ้นส่วนต่าง ๆ เข้าด้วยกัน โดยมีการจัดวางเป็นชั้น ๆ ในลักษณะสามมิติที่ผสานกันอยู่บนหรือในวัตถุกึ่งตัวนำชิ้นเดียวกัน

การออกแบบผังภูมิของวงจรรวม หรือการออกแบบแผนผังเซมิคอนดัคเตอร์นี้ จึงเป็นการ ออกแบบสัณฐานรูปร่างของวงจรซึ่งทำหน้าที่เป็นสื่อนำไฟฟ้า โดยวงจรดังกล่าวเป็นชิ้นส่วนขนาด เล็กอันทำขึ้นจากสารกึ่งตัวนำบางชนิด เช่น ซีลีคอน (silicon) เป็นต้น ซึ่งได้รับการออกแบบด้วย การจัดให้เป็นแบบแผนที่มีรูปร่างลักษณะสูงต่ำเป็นชั้น ๆ ภายในวงจร ลักษณะแบบแผนที่ได้รับ การออกแบบนี้ เป็นการทำให้กระแสไฟฟ้าเคลื่อนที่ผ่านเข้ามาในวงจรมากน้อยแตกต่างกันไปตาม ลักษณะของแบบแผนซึ่งทำให้กระแสไฟฟ้านั้นผ่านไป ด้วยเหตุนี้ สิ่งที่เป็นสาระสำคัญของแบบ ผังภูมิจึงได้แก่ แบบแผนของแผ่นซิป อันเป็นชุดของภาพซึ่งได้รับการออกแบบไว้ให้มีลักษณะสาม มิติ หรือที่เรียกกันว่า "mask works" โดยแบบแผนจากการออกแบบดังกล่าวนี้ ควรได้รับความคุ้ม ครองสิทธิในการออกแบบดังเช่นทรัพย์สินทางปัญญาประเภทอื่น ๆ

จากที่กล่าวมาข้างต้น ผู้วิจัยเห็นว่า แนวทางการให้ความคุ้มครองแก่วิธีการดำเนินการ ทางธุรกิจ (business methods) ภายใต้กฎหมายแบบผังภูมิของวงจรรวมของไทยเป็นดังนี้

ลักษณะที่ 1 การคุ้มครองวิธีการดำเนินการทางธุรกิจในลักษณะที่เป็นกรรมวิธี (process)

เมื่อพิจารณามาตรา 3 พระราชบัญญัติคุ้มครองแบบผังภูมิของวงจรรวมของไทย จะเห็น ว่า กฎหมายมุ่งให้ความคุ้มครองแก่แบบผังภูมิของวงจรรวม ซึ่งมีลักษณะเป็นแบบของผลิตภัณฑ์ ที่ทำหน้าที่ทางอิเล็กทรอนิกส์ อันประกอบด้วยชิ้นส่วนที่สามารถกระตุ้นให้เกิดการปฏิบัติการทาง อิเล็กทรอนิกส์

จากความหมายข้างต้น จะเห็นว่า วิธีการดำเนินการทางธุรกิจที่เป็นกรรมวิธีนี้ มีลักษณะ เป็นแนวความคิด (idea) ซึ่งไม่เข้าตามลักษณะของแบบผังภูมิของวงจรรวม ซึ่งมีลักษณะเป็นผลิต ภัณฑ์ที่เป็นองค์ประกอบสำคัญของผลิตภัณฑ์อุปกรณ์ไฟฟ้า ดังนั้น วิธีการดำเนินการทางธุรกิจที่ เป็นกรรมวิธี จึงเป็นสิ่งที่ไม่ได้รับความคุ้มครองตามกฎหมายแบบผังภูมิของวงจรรวมของไทย

ลักษณะที่ 2 การคุ้มครองวิธีการดำเนินการทางธุรกิจในลักษณะที่เป็น โปรแกรมคอมพิวเตอร์ (computer program)

เมื่อพิจารณาความหมายของแบบผังภูมิของวงจรรวมตาม มาตรา 3 แห่งพระราชบัญญัติ แบบผังภูมิของวงจรรวมแล้วจะเห็นว่า วงจรรวมถือเป็นอุปกรณ์ฮาร์ดแวร์ (hardware) ซึ่งเป็นส่วน ประกอบสำคัญที่อยู่ในเครื่องคอมพิวเตอร์ แต่โปรแกรมคอมพิวเตอร์ (computer program) เป็น เพียงซอฟต์แวร์ (software) ที่ใช้เป็นคำสั่งในการทำให้เครื่องคอมพิวเตอร์สามารถทำงานได้ แม้ โปรแกรมคอมพิวเตอร์ จะมีความเกี่ยวข้องกับเครื่องคอมพิวเตอร์ แต่วิธีการดำเนินการทางธุรกิจที่ เป็นโปรแกรมคอมพิวเตอร์ ก็ไม่มีลักษณะเป็นการออกแบบผังภูมิของวงจรรวมตามที่กฎหมาย กำหนด ดังนั้น วิธีการดำเนินการทางธุรกิจที่เป็นโปรแกรมคอมพิวเตอร์ จึงเป็นสิ่งที่ไม่ได้รับความ คุ้มครองตามกฎหมายแบบผังภูมิของวงจรรวม